ونيس مجلس الادارة رئيس التحريع

المكة عَربكة واحَدة ذات رسالة خسالدة

جَربيدة حزب البعّث العَمَربي الإشتراكي

* في ظل احتفالات الجماهير العربية باعياد السُّابع من نيسان تحك صواريخ الصين لوكار المجيبة

الحُميس ٧ نيسان ١٩٨٨ ـ ٢٠ شعبان ١٤٠٨ ـ العُند ـ ٦٥٢٦

ATH - THAWRA - Thursday, 7, Apr., 1988, No. 6526

خطابقوي شامل للرفيق القائد المؤسس ميشيل عفلق بذكرى ميلاد الحزب الرواد المسلام المسلوم المسلوم

الرفيق صدام حسين استطاع ان يخلق الشروط المطورة للحزب لرفعه الى مستوى نوعي جديد انتصار العناق مسوم يسال العناق مسوم يسار العناق مساوم يسار العناق العنا

للرفيق صدام حسين دورتاريخي في استنفار كل طاقات الشعب واطلاقها وابقاظ استعداداته الانتفاضة الفلسطينية والحالة الطليعية العراقية تعبيران متكاملان عن نضج طويل في التجربة النضالية للائمة



.. عراق المناضلين البعشيين المتميزين بالاخلاقية والارادة الاقتحامية ثورة رفاقنا في العراق .. الرد المبدئي على المزورين والمشوهين لوجه الحزب في سورية

تورد القار المال المالي والانتاري

.. البداية السليمة لعودة الجماهير العربية الى ساحة النضال

الإيراني كان في الوقت نفسه انتصارا غير مبلشر على العدو الصهيوني المحالف قال القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العلم لحزب البحث العربي الاشتراكي أن تجربة الحزب في العراق كانت على طريق الازدهار والاشعاع لايران ودعما وتعزيزا لنضال شعب فلسطين واملا ووعدا بان يكون الجيش العراقي في طليعة معركة تحرير فلسطين عندما فلجَّاها العدوان الخَميني .. فلاًا هي تجعل من الحرب مفاجاة للامة وتكشف عن جوهرها من خُلَال انتصاراتها وتفوقها وصمودها الثلبت واضاف في خطاب قومي شامل وجهه مساء امس عبر وسائل الإعلام المرئية

والمسموعة لمناسبة الذَّكري الحادية والاربعين لتاسيس الحزب القائد .. ان هذه التجربة قد تعيزت منذ بدايتها بعنصر جديد على مفنجاء سارة وبشارة واعدة للبعثيين ولشعب العراق هو عنصر الصفات القيادية الفذة والتفوق الواضح الذي اتسم به الرفيق صدام حسين والتي كان للحزب ولتجربته الغنية الملهمة دوره الاسلسي في توفير الشروط الموضوعية لتنميتها واكد القائد المؤسس الرفيق الامين العام للحزب ان الرفيق صدام حسين

ستطاع ان يخلق الشروط المطورة للحزب لرفعه الى مستوى نوعي جديد مز الوعى والتربية والانجاز العمل وقال أن الدور التاريخي للرفيق صدام حسين تعثل في استنفار كل طاقات الشعب واطلاقها وق أيقاظ استعداداته العميقة للتقدم والتفوق وق تجسيد

القدوةُ للسَّعب بقيلًاتهُ الشجاعة وفي التجاوب الشعبي الذي جاء حصيلة التفاعل الخلاق والمشاركة في البطولة واكد ان انتصار العراق هو انتصار محسوم بشكل اكيد ونهائي نتيجة التفوق النوعي العميق المميز لنهضته .. وقال أن هذا الانتصار على العدوان

واضَّافَ القَلْد المؤسس الرفيق ميشيل عظق أن العراق لاينوب عن الامة العربية في مواجهة العدوان الايراني فحسب بل انه وهو يخوض اقسى واخطر المعارك البطولية يجسد وحدة النضال في دعمه لانتفاضة الشعب الفلسطية ولشعب السودان وجيشه في تصديهما للمخاطر التي تتعرض لها وحدة هُذاًّ القطر الوطنية وسيادته وخَياره الديمقراطي .. انها ظاهرة مستقبلية سيكون لها دورها في بناء المستقبل العربي

وتناول القائد المؤسس الرفيق الأمين العام لحزب البعث العربى الاشتراكي لْ خطابه القومي الشامل الانتفاضة الشعبية العارمة المتصاعدة في الأرض الْمُحتِلَةُ .. وقالَ أَن هذه الانتفاضة وضعت الامور في نصابها بتسلمُ الشُّعبِ صلحب القضية قضيته وصححت مفاهيم خاطثة وفضحت مزاعم للصهيونية ها الرأى العلم العللي .. واضعف أن الانتفاضة عززت كذلك القرار الذي اتخذته قيادة فتح عند

تاسيس حركتها بان تكون مستقلة عن اي نظام عربي وان مهمة تحرير فلسطين تقع بالدرجة الاولى على عاتق شعب فلسطين دون أنّ يعنى ذلك التنكر للانتماء القومي لأن هذا الانتماء يبقى بالنسبة للنضال الفلسطيني اقوى سند واغزر

نص الفطاب ص ٢ وص ٤

انته بجهودكم

ومسعاكم الخير يارجال التصنيع

القيادة العامة للغوات المسلحة

العسكري الإفذاذ ويامقاتلي

الحسين الصاروخية الإبطال

في الذكري الحادية والاربعين لتأسيس حزب البعث العربى الاشتراكي

مسرة نضالية عظيمة

يحتفل البعثيون وابناء الامة العربية بالنكرى الحادية والاربعين

لتاسيس حربهم .. حرب الثورة العربية .. حرب البعث العربي الاشتراكى ، ويستعيدون في هذا اليوم صفحات السيرة الطويلة والمشرقة لحزب الامة العربية الذي ترجم أهدافه ومبادئه مواقف مضالية وسياسية مشهودة في عموم الوطن العربي .. الذي تشهد سلحاته النضائية للبعثيين بصلابة المواقف المبشية دفاعا عن عروبة الارض وحرية الانسال .. ووحدة الامة .. كارض ووجود ومصير .. تلك المواقف التي سطرت تاريخ البعث النضائي القومي والتحرري والاشتراكي طوال الاعوام الواحد والاربعين الماضية والتي كائت وماتزال تراثا نضاليا ثراً للمناضلين العرب ..

واذ تحتقل جماهير الامة العربية بذكرى ميلاد حزب البعث العربي الاشتراكي . فانها تحتفل من مواقع الادراك العميق للدور الريادي والتاريخي للحزب الذي قدم للامة تظريتها وجاهد بكل المبر والصلابة والتضحية من اجل سيادة هذه الفكرة وانتصارها .. حتى اصبحت اهداف البعث ومبادئه ملكا لكل ابناء الامة العربية وبديهيات تحكم تفكير الجماهير ونظرتها تجاه كاقة قضليا التقدم والتحرر والعلاقات العربية والدولية وهذا بالضبط عليجعل النظرة الشعبية العربية واضحة وحازمة وقادرة على القرر، وهو بالضبط مايجعل مهمة اعداء وخصوم الفكرة القومية التقدمية غير قادرين على الخداع والتزوير . وعلجزين عن نقل رؤيتهم ومخططاتهم من حيزهم الفلوى الى اي اطار جماهيري لهذا يلجأ أعداء البعث .. اعداء الامة العربية .. الى الافتئات على الفكرة القومية التي يجسدها حُرِّب البعث العربي الاشتراكي ، ويحاولون تشويهها من خلال زمرة منحرفة عميلة تنتحل اسم الحزب منذ أن لقطِّها الصَّفِّ اليعثي المناصِّل علم ١٩٣٦ فاخذت تمارس الخداع حتى سقطت في مهاوي انحرافها ووصلت درك الخيانة والتامر والتحالف مع الاجنبي بعد أن حاصرت شعب سورية العربى بالقمع الدموي والتسلط ..

ان جماهير الامة العربية وهي تحتقل بميلاد البعث العظيم وتشارك مناضل الحرب عيدهم . فأنها تحتفل في أجواء من الثقة والنضال والنصر .. ذلك ان تجرية البعث في العراق تجتاز الامتحان الاصعب وتنتصى على اكثر اعداء الامة حقدا وظلامية وعنصرية

Property of the first of the second to the comment

وجهت القوة الصاروخية البطلا صياح امس اربع ضريات بصواريخ الحسين الى مبيئة طهران جاء ذلك في بيان القيادة العامة للقوات المعلجة رقم (٣١١٧) في مايلي

واكدت القيادة العامة للقوات

المطحة التي اوربت ذلك ف البيان

رقم (۲۱۱۸) امس ان الثار العراقي

الذي لايخطىء الخمينين النبن

يغتالون الطفولة ويخربون للدارس

سيكون كاسحا وجيارا .

الدجل والشعودة ..

القبادة العامة للقوات المسلحة بسم اله الرحمن الرحيم تم بعون الله تنفيذ الضربات الصاروفية التالية عل عاصمة ٢ ـ وفي الوقت عينه تم تنفيذ

التاسعة والعشرين من صباح اليوم تم تنفيذ الضربة الصاروخية الثقثة والستين على مدينة طهران وبصواريخ المسين .. والستين بصواريخ الحسين على

على مدينة طهران ايضا ويصواريخ ٣ - كما تم في الوقت ذاته توجيه

وما كان خميني الا شعوبيا حقودا

تغيظه الحياة ويتمسك بروح الشر

والخبث والبغض للحياة وزهراتها

البائعة .. وخميني المرعوب من العراق وتهضته متعور اشد الذعر

من أطفال العراق والمستقبل الذي

ينتظرهم وما يمكن ان يتحقق على

ايديهم عندما يشتد عودهم من نهضة

مباركة وبناء في ظل التربية القومية

الْإِشْتَرَاكَيْهُ لِثُورِتُنَا .. و ﴿ ظُلَّ الْعَطَفَ

البقية ـ ص١٥

الضربة الصاروخية الخامسة

 ٤ - وق الساعة التاسعة والدقيقة التاسعة والعشرين من صباح اليوم ايضنا وجهت قوة الحسين الصاروذية ضربتها السادسة والستين الى مدينة طهران بصواريخ

ناطق باسم وزارة الخارجية :

العراق مع اثقائه بالكويت في كل مايصيبهم ادانة اختطاف عملاء النظام الإيراني لطائرة ركاب كوبتية

استنكر العراق بشدة قيلم نفر من عملاء النظام الايراني باختطاف طائرة ركاب مدنية كويتية وانزالها في مطار ايراني .. وقال ناطق باسم وزارة الفارجية في تصريح له امس ان عملاء النظام الايراني قاموا باكثر مَنْ عَمَلَيَةُ اختطافُ في السابق ثم ترتيبها مع السلطات الإيرانية لتحقيق أهداف تخدم مخططات السياسة الإيرانية العدوانية . وفي ما يلي نص

ان العراق يستنكر بشدة العمل الذي قلم به نفر من عملاء النظام الإيراني باختطاف طَأَنُرة ركاب مدنية كويتية وانزالها في مطار ايراني أن هذا العمل ليس الاول من توعه .. وقد قام عملاء النظام الايراني باكثر من عملية اختطاف في السابق تم ترتيبها مع السلطات الإيرانية لتحقيق اهداف تخدم مخططات السياسة الإيرانية العدوانيّة ..

أن تفاصيل هُذه العمليّة الإخيرة تَوْكَد هذه الحقيقة وان المسرحية المفبركة التي بمثلها النظام حاليا لايمكن ان تغطى تواطؤ النظام الايراني مع عصابة أ المُختطفن .. البقية _ ص١٥

المراسلون الصحفيون يزورون ضحايا القصف الكيمياوي الإيراني

زار مراسلو الصحف والمجلات ووكالات الانباء العربية والاجنبية اليوم اهد السنشفيات ببغداد حيث يعلج عدد من العسكريين جراء القصف الكيمياوي الايراني في قاطع حليجة واكد المصابون للمنحفيي والمراسلين ان النظام الإيراني قام بقصف

المنطقة يومي ٣٠/٣٠ من شهر أذار الماضي بالعوامل الكيمياوية مستخدما الطائرات وألنفعية ولأحظ ألراسلون الاصابات الجسدية التي لحقت بالثمانية والثمانين

طائرتان للعدو تقصفان ملعبا في كلار فيها وهيئتها التعليمية كانت هي الإخرى يوم أمس كمدرسة بلاط

استشهد ثلاثة من اطفل العراق وجرح خمسون مواطنا بينهم واحد واريعون تلميذا واثنتان من المعلمات وسبعة مواطنين مدنيين عندما اطلق العدو الإيراني المجرم صواريخه الميدانية على مدرسة أبو موسى الابتدائية ق ميناء أم قصر بمحافظة البصرة صباح امس الاول .

وفي مايلي نص البيان : بيان رقم ٣١١٨ صادر من القيادة

العامة للقوات المطحة ..

بسم الله الرحين الرحيم

مدرسة لبو موسى واطفالنا الاحباء

والحنان لابوة صدام حسين العظيم أخرجته الصهيونية من احتياطيها المضموم ليمارس ماتمارسه بحق

الشهداء حيث وجه حكام ايران النين

هم عصابة من القتلة والمجرمين

حقدهم على الطفولة الغضة وعلى

الثقافة والعلم والمعرفة وعلى دور

العلم وعلى مدنية شعبنا فأطلقوا

صواريخهم على هذه المدرسة التي

تقع في ميناء ام قصر ليسفكوا دماء

الأطفال والثعامات والمعلمين الطاهرة

ويمزجوها بدفاتر العلم وحبر المعرفة

ولأعجب ففا كان خميني الأ مجرما

موقف

برغم أن الملالي الذين يحكمون في طهران والذين لايحكمون

ينتمون الى مؤسسة واحدة هي المؤسسة الدينية الإيرانية فثمة صراع حاد وتناقضات اساسية بين الملالي الحاكمين وغير

الحكمين ، واذا كانت مجلة ، السياسة الدولية ، الفرنسية ثقول بأن نسبة

عبيرة من الملائي في ايران لايؤيدون الملائي الحاكمين فان احد الصحفيين

الإيرانيين يرى أن سبعين بالمئة من رجال الدين الإيرانيين يعارضون

بيد أن الملالي النين يحكمون منقسمون على انفسهم ايضاً ، ولا أحد في

ايران او خارجها يجهل ان هنك كتلا وتيارات متصارعة داخل الطغمة

الخمينية الحاكمة ذاتها .. وهاهي الإخبار تتحدث عن التناقض الواضح في

التفكير بين خميني وخليفته المعين منتظري .. وكيف ان كل واحد منهما

يتهم الآخر ويسفه منطقه ، فخميني وصف جماعة منتظري في كلمة له

اذاعها راديو طهران بانها جماعة منحرقة ومغرضة وجاهلة "، اما منتظري

فلا سفه منطق خميني ورد عليه في كلمة اذاعها رادمو طهران ايضا بقوله

وما بين خامنتي ورفسنجاني ماصنع الحداد .. ففي الوقت الذي عجرُ

فيه الاول وحلفاؤه من امثال مهدوي كني عجزوا حتى الان عن اقناع غميني بابقاله رئيسا للنظام فترة رئاسية ثالثة ، فان رفسنجاني بدا يعمل

منذ الآن للفوز برئاسة النظام ، ومن ثم خلافة خميني ذاته . ولم يعد سرا

بعد ذلك أن خامنتي حاول جاهدا أقصاء موسوي من منصبه كرئيس للحكومة أو أقلة حكومته الأأن خميني تدخل شخصيا لدعم موسوي

وحكومته برسفته الشهيرة ال خامنثي والتي وبخه فيها وقرعه بشدة على

موقفه من الحكومة ورئيسها . وارغمه على التراجع والاعتذار ... وإذا كانت مجلة ، السياسة الدولية ، الفرنسية تشير إلى أن الصراع بين اقطاب النظام الايراني انعكس بشكل مباشر على مراكز الحكم وممارسة

الْسَوْولِيات حيث بواجه الجيش حرس خميني، والبرلان يواجه

الحكومة ، ومحافظو الاقاليم معثل خميني .. فان الأمر الثابت والمؤكد هو ان منشا هذا الصراع وهذه التناقضات والانقسامات بين الملالي هو انهم ،

جميعهم ، متخلفون وعلجزون تماما عن أدارة شؤون الحكم ، وانهم جهلة

لايعرفون بالفعل كيف يتصرفون في مواجهة المشكلات والمعضلات الاقتصادية والاجتماعية الكثيرة التي فلات تستفحل وتتفاقم طوال اكثر من تسع سنوات بدون اية مجاولات جلاة ومسؤولة لحلها او تخطيها وقد

اعترف موسوي ، رئيس الحكومة ، صراحة في وقت سابق بعجزهم

وجهلهم وتخبطهم في مواجهة المشكلات الإيرانية الاساسية مثل مشكلة

صحيح ان الملافي تمكنوا من الأمساك بمقاليد السلطة الايرانية حتى

الان ، بِمَا مارسوه منَّ صنوف القمع والاستبداد ضد شعوب ايران وقواها

السياسية المعارضة ، وبما اتبعوه من سياسات واستنب ميكافيلية

خبيثة ، وبما يتقنونه من وسائل الدجل والخداع والتضايل التي

يعتمدونها ، الا أن الحقيقة الكبيرة والماثلة الآن في أيران هي أن الملائي

فشلوا فشلا دريعا في الحكم ، فلم يستطيعوا تحقيق انجاز او مكسب

لشعوب ايران ، ولم ينجزوا أيا من وعودهم الكبيرة للأيرانيين ، وكل الذي

، نجموا ، فيه هو انهم اشاعوا الخراب الشامل والموت الجماعي على

اوسع نطاق في ايران باصرارهم الإهوج على مواصلة الحرب ضد العراق ...

اسلسي حول الوسائل الكفيلة باطللة امد تسلطهم على ايران وشعوبها باي

ثمن وأية وسيلة ، وأن في مقدمة هذه الحسابات والمراهنات مراهنتهم على

استمرار حربهم العدوانية الخاسرة والمكلفة ضد العراق .. ان حكام أيران

يتصورون . وَأَهْمِينَ طَبِعًا ، ان استعرار عدوانهم على بلادنا يشكل ضمانة

رئيسية لاستمرار تظامهم وتسلطهم في ايران ، وانَّ انهاء الحرب يعني

مُهُلِتُهم .. ومن هنا ، من هذا التصور بالذات يتفق الملالي ، الحاكمون

طبعا ، برغم كل خلافاتهم وتناقضاتهم المحتدمة على مواصلة الحرب

وتصعيدها وتوسيع رقعتها ويزايد بعضهم على بعض في هذا المجال ...

وصحيح جدا إن الصراع بين الملائي بدا منذ الساعة الاولى التي تسلمه ا

فيها مُقلِيدٌ الْمُنْطِّعُةُ الاِدْرَائِيةُ وَأَنْ هَذَا الصِراعِ طَلَّ يِتَعَاقِمُ ويشتد يمرور الوَّقِتُ وَمَعْ عَلَى اللَّذِيُّ فِي شُوْوَنُ السلطة وشَجونُهَا وامتيازاتها ومغانمها ..

الآ أن من الصحيح والثابت أيضا أن الحرب قد مارست دورا كبيرا ومهما

جدا ل تاجيج الخلافات والتناقضات بين الملالي بصورة مباشرة أو غير

حَلَرين املم أفرازات الحرب وحقائقها وتراكماتها .. ولاشك أن استمرار ﴿

الحرب بكل وطاتها وتاثيراتها وظلالها الكثيبة على الواقع الإيراني سيفجر

المزيد من التناقضات والخلافات بين الملالي والى الحد الذي يجعل بعضهم

يأكل البعض الاخر وبما ينهي نظامهم المتهرىء والبغيض .. وهذا

وليس سرا بعد ذلك أن كل حسابات الملالي ومراهناتهم تتركز بشكل

الاراضي والتجارة والضرائب وغيرها ..

الحرب ويعدون استمرارها خدمة مجانبة للكيان الصهيوني

ان الحكومة الإسلامية غير قلامة وستظهر في اخر الزمان

اليوم الثانى .. الطائرة الكويـتية المنطوفة محتجزة في ايران

بريطانيا تلمح الى تواطؤ النظام الايراني في عملية الاختطاف

اليوم , الأربعاء ، مطالب الخاطفين

وأعلنت رفضها ايضا لأية محاولة

ضغط او ابتزار او تهدید فی ذات

الوقت الذي ارسلت فيه وقدا الى

ابران في محاولة لانهاء العملية

وفن وقت لاحق اطلق الخاطفون

سراح ٢٤ امراة كن على متن الطائرة

من جنسيات مختلفة عدا النساء

الكويتيات اللواتي بقين مع بقية

المُخْتَطَفِينَ مِنَ الرجالِ فِي خُطوة

واضحة لزيادة الضغوط على

وقالت اليوم صحيفة ، غالف ديلي نيوز ، التي تصدر في العاصمة

عشية زيارة كارلوتشي

عسكرية اميركية تونسية شكلت عام

وعلم من مصدر دبلوماسي اميركي

ان كارلوتشي سيتباحث خلال زيارته

مع وزير الدولة التونسي للدفاع

صلاح الدين بالي ووزير الشؤون

الخارجية محمود المستيري ويستقبل

وصرح وزير الخارجية التونسي

بعد الزيارة التي قام بها اخيرا الى

من قبل الرئيس بن علي ..

واطلاق سراح الركاب ..

الحكومة الكويتية ..

الديون العبكرية الابيركية عبء على

تونس ـ ٦ ـ اقب : يقوم وزير الدفاع الاميركي فرانك كارلوتشي يوم غد

الجمعة بزيارة تستُغرق ٤٠ سَاعة ال تونس التي تشكل ديونها العسكرية

للولايات المتحدة عبنا على النمو الاقتصادي للبلاد كما قال الرئيس التونسي

حول خطف الطائرة الكويتية التي مازالت محاصرة في مطار مشهد بينما اتضمت هوية الخاطفين وهم عُملاء للنظلم الإيراني .. الكويتية بالافراج عن ١٧ معتقلا في وكما توقع المراقبون ، فأن عملية المساومين الخاطفين والحكومة الكويت سبق وان ادينوا بأرتكاب

العواصم .. ٦ . الوكالات . لليوم الثاني تواصلت المسرحية الإيرانية

الكويتية للافراج عن كافة ركاب الطائرة وطاقمها بقيت محصورة بالنظام الايراني بكونه حلقة الوصل الوحيدة بين الخاطفين والعالم الخارجي كما خطط وتقد لها هذا

المجموعة الارهابية التي نفذت عطية عميك لابراز وطالبت الحكومة

نبكاراغوا ترفض مقترحات للكونترا

ساناغوا ـ ٦ ـ رويتر رفضت نيكاراعوا امس الثلاثاء مطالف الكونترا بمنحهد هرية انتقال غير مقيدة والاقامة في الفندق الذي يختارونه خلال محانات لوقف أطلاق النار عبي مسنوى عال في

المواحى الفنية لوفف اطلاق النارق فربه سنوا الحدو. ية الجنوبية الثي تبعد ١٥٠ حيلومثرا عن ملااغوا رفضت الحكومة ايضنا اقتراح الكومنرا بعقد معادتات وقف دائم لاطلاق انظر و العاصمة يوم ١٢ سِسار الحالي بدر من السادس من

صوء

امنىات خائىة

عبرتزوغ رئيس الكيسان الصهيبونى احتفل السنة الفارسية في أيران يمر دون ان يوجه رسالةً تهنئة للحكام الايسرانيين بهذه اكثر من التهنئة فان هيرتزوغ

حرص على ترك العنان لأمنياته السياسية والعسكرية يتحقيق ما سماد بالنصر على العراق! وجد من الضروري بالنسبة له شخصيا وبالنسبة أكيانه ان يذكر النظام الايرانى بقيام الطيران الصهبوني مضرب مفاعل تموز النووي العراقى السلمى في علم

١٩٨١ آلم ، حمانية ايرانُ ، . .

طهران جمع بين الغطرسية والنَّفَاق والكَّنْب في وقت واحد .. فهو من جهة تحدث عن النصر الذي يتمناه ايرانيا مع ان ايران ظلت مهزومة طيلة اكثر من سبع سنوات من الحرب ضد العراق وليس لبلد هذا حاله ان بغير النتائج بعد ذلك خاصة وان العراق الآن هو غير العراق في علم ١٩٨١ وبعدد من حيث القود العسكرية الجسارة في جميع الميادين ودخوله مرحلة التصنيع العسكري من أعلى حلقاتها - صواريخ الحسن ، من جهة ثانية فأن كل الدعد العسكري الصهيوني وغير الصهيوني للنظام الايراني لم يمنع هزيمة ايراز ويحقق الحماية لها فكيف لعُملية أجرآمية صهيونية هي عملية ضرب المفاعل أن تحقق ماعجزت عن تحقيقه مخازن الاسلحة ومعلومات المخابرات ومدارس التدريب الصهبونية وحفنة المستشارين المقدمة للنظام الايراني والموضوعة في خدمته

ان رسالة هيرتزوغ للنظام الايراني ليست اول رسالة يبعث

ان هيرتزوغ الذي اثنى على طياريه لِي ضَرِب الْمُفاعل يكاد يكون أول مسؤول صهيوني يعترف بان ضرب مفاعل تعوز جاء لمطحة طهران كما لمصلحة تل ابيب وبذلك أسقط المسؤول الصهبونى أية ادعاءات معروفة المقاصد حاولت خلال فترة طويلة ان تنفي التنسيق الإسرائي

🖝 مظهر 🁁

وجدد الخاطاون مهلة ١٢ ساعة

للاستجابة لمطالبهم ، وقالت سلطات

النظام الإيراني أنهم طلبوا مساعدتها

للتوسط لدى الحكومة الكويتية !!

وقد رفضت الكويت بشكل قاطع

ويعود ارتفاع هذه الديون التي

يبلغ حجمها نحو ٤٠٠ مليون دولار

ال صفقة اشترت تونس بموجبها من

الولايات المتحدة عام ١٩٨٢ سربا من

طائرات اف ٥ المطاردة ودبابات من

طراز ام ۲۰۰۰ وفق ما صرح به

مسؤولون تونسيون اخيرا لصحيفة

واوضح الرئيس زين العابدين بن

على من جهته في حديث أدلى به للصحيفة نفسها أن هذه النبون

تشكل عبثا على النمو الاقتصادي في

تونس واعرب عن امله في ان تخفَّضَّ

الولايات المتحدة حجم النيون ..

وفرنسا هما المزودان البرئيسيان

لتونس بالمعدات العسكرية وأن لجنة

ويذكر ان الولايات المتحدة

واشنطن بوست الاميركية ..

جرائم ضد أمن الدولة من ضمنه القيام باعمال التفجيرات التي شهدتها الكويث ومهاجمة سفارتى فرنسا والولايات المتصدة اعلم

> وتشير المعلومات الاولية الى ان الاختطاف تأبعة لمنظمة في لبنان

ومع بدء مفاوضات منعصلة يشان

ان هيرتزوغ الىذي للتغاؤل في رسالة التهنئة لحكام منذ بداية العدوان على العراق

بها مسؤول صهيونى لنظام طهران ولن تكون الأخبرة واذأ كافت الرسالة تعبر عن عمق الصلات بين طهران وتل ابيب فان ورودها في هذا الوقت بكل ماحيلته من عواطف وتعنيات يعنى اشياء عديدة لعل اهنها ان الرسالة عكست قلق الصباينة انصبهم من الصواريخ العراقية . امد كلمنات النصر والشكير للطيارين الصهاينة الذين عاجموا مفاعل تعوز فهى كلمات براد بها بث الحماسة في نفوس الأبرانيين والمعارهم من جديد باز التعاوز مع الصهاينة هو امر مطلوب من الجانبين وان شهران عبر فادرة على ان تتخلي عن المساعدات العسكرية الصهيونية وان تل ابيب من جانبها لن تيخل بتقديد اي توع اخر من المساعدة للنظام الايراني في حربه ضد

وحتى هذا اليوم ا

الصهيوني في ضرب الشاعل

مدينة نيويورك امس الاربعاء ويتوقع بعض الناس نشوب حرب بين

المصريين لاول مرة في استخدام لدغات نحل العسل في القضاء على فيروس التهاب (الكبد الوبائي ـ ب)

واشارت الدراسة الى ان فريق من دم المرضى .. واوضحت دراسة علمية نشرت في القاهرة ان العلّاج يتم بُواقع لَدغَةُ

 استقبل الرئيس المسري حسنى مبارك امس السيد دين اوينز عضو مجلس الشواب النَّبِرِكي وَتَم خَلالَ الْقَـلِلَةُ استعراض القضايا النولية ذأت الاهتمام المشترك والعلاقات

• وقعت السعوبية ومليزيا في جدة الليلة قبل الماضية أتفاقية

متوجها الى باكستان في ختام زيارة

هيروهيتو في طوكيو امس مع السرئيس الفضرويسلي خسابيم

ذات الاهتمام المستران التربية العربي لإقطار الخليج العربي دورته الاستثنائية

 ارتفع سعر الدولار الاميركي امس مقلبل الين الياباني في سوق تبادل العملات في طوكيو ليسجل ٣٠ر١٧٥ ينا مقابل ٢٤ر١٢٤ ينا

بجروح عندما اندلع حريق بفندق

لتنظيم شؤون الحسج بنبن • غادر فرانك كارلوتشي وزير الدفاع الاميركي نيودلهي امس

رسمية للهند استغرقت يومين . ● اجتمع امبراطور اليابان

وقلت وكالة الإنباء السعوبية انه تم خلال الاجتماع استعراض العلاقات بين البلدين والقضايا يعقد المؤتمر العام لمكتب

الرابعة في المنامة يوم الثلاثاء

التورة الفلسطينية ..

وذكرت الإنباء الواردة من دمشق

الى نيقوسيا ان رجــال الامن

والمخابرات مخلوا الى سلحة الكلية

وهم يحملون الاسلحة الرشاشة

والهراوات وفرقوا الطئبة الذين كانوا

ينوون القيام بتظاهرة داخل الكلية

وخارجها لمناسبة بوم الارض ومزقوا

اللافتات التي تدعو الى نصرة انتفاضة الشعب الفلسطيني في

واوضحت ان حافظ اسد هند

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسنة

اليوم ان من ابرز الوزراء السابقين

الذين احتفظوا بحقائبهم الوزارية

هم وزراء الدفاع والخارجية والعدل

والداخلية والدولة لشؤون رئاسة

الاراض العربية المحتلة ..

غورياتشوف يزور مدينة طاشقند



موسكو _ ٦ _ رويتر : قالت وكالة انباء تاس السوفيتية ان الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف غادر موسكو اليوم الاربعاء في طريقه الى مدينة طاشقند عاصمة جمهورية اورْبكستان السوفيتية ..

ولم تذكر الوكللة تفاصيل اخرى ولكن هنك تكهنات بان رحلته لها صلة بالجهود الرامية الى الاتفاق على صيغة لتحقيق انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان ..

طرد المعارضة المسلحة هجوم ناجح للقوات السودانية

الخرطوم - ٦ - واع : قالت الحكومة السودانية ان قوآتها تسيطر الإن سيطرة كاملة على اقليم اعالى الذيل ق وسط السودان بعد شن هجوم تأجحً على معسكر للمعارضة السلحة .. وقالت اذاعة ام برمان ان قوات الحكومة دمرت بمساعدة وحدات الميليشيا المحلية المعسكر الواقع بالقرب من مدينة جيلاك على بعد حبوالي ٥٠٠ كيلومتىر جنوب

اقارب المواطنين العرب في الارض

المحتلة والجولان الذين يقيمون في

سورية من ان اي تحرك لهم الوازرة

اقاربهم في فلسطين المحتلة من شأته

ان يعرضهم الى الاعتقال والتوليف

واشارت الانباء الى ان معارسات

حافظ اسد قد اطلقت بد الكيان

الصهيـوني في التفرغ لضـرب

الانتفاضة في قطاع غزة والضفة

الغربية .. ونقل جزء من قواته لهدين

وجاء هذا التعديل الوزازي في

اعقاب قيلم الرئيس السنغائي بأداء

اليمين الدستورية مطلع الاسبوع

الحالي لولاية رئفسية جديدة امدها

عند اقفال السوق يوم امس

نظام اسد پهنج اي تضامن سوري

نيقوسيا ـ ٦ ـ واع : طوقت اجهزة الامن والمخابرات السورية مبنى

والإيعاد ..

كلية الهندسة في جامعة دمشق ومنعت قيام مهرجان خطابي للتضاعن مع

ضيوف يشكل حكومة جديدة

دكا ـ ٦ ـ واع : شكل الرئيس السنغاقي عبدو ضيوف حكومة جديدة

احتفظ فيها باربعة عشر وزيراً .. سابقا وانخل أربعة عشر وزيراً جديداً ..

واصيب سبعة عشر اخرون في مُنتجع بلاكبول في شمال بريطانيا الليلة قبل المأضية .

بن علي يأول بتخفيض حبم الديون وبصاحدات جديدة

البحرينية ، المنامة ، ان الركاب

الاربعة (الطائرة الْكويتية

المخطوفة والذين قدموا انفسهم على

انهم من البحريثين قد استخدموا

جوازات سفر بحرينية مزورة ويعتقد

وقند المحت بريطانيا اليوم

الإربعاء الى مسؤولية وتواطؤ النظام

الإيراني وتنسيقه مع الخاطفين وذلك

في تصريح للوزيرة لبندا تشوكر

عندما طلبت من ايران ، استخدام

نفوذها في تُحقيق نهآية سلمية لحادث

خطف طائرة الركاب الكويتية ، في

اشارة واضحة للعلاقة التي تربط

النظام الايراني بعملية ألخطف

انهم المجموعة الخاطفة



عرفات يجتمع

مع شيسون

تونس ـ ٦ ـ واع · اجتمع السيد

ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية

لمنظمة التحرير الفلسطينية الليلة

الماضية مع كلود شيسون مفوض

السوق الاوربية المشتركة الذي يزور

وقالت وكالة الإنباء القطرية انه

تم خلال الاجتماع بحث التحركات

السياسية التي تشهدها منطقة الشرق الاوسط وموقف المجموعة

الاوربية من مسالة عقد المؤتمر

الدو لي للسلام والجهود التي يمكن ان

تبذلها من اجل وقف المارسات

الاجرامية التي تقوم بها قوات

الاحتسلال الصسهيسونية ضد

الفلسطينيين في الأراضي المحتلة ..

تونس حاليا ..

ألولايات المتحدة ان واشنطن تتابع خصوصا في مجال مواجهة تأثيرات الجفاف وزحف الجراد الطواف الذي اجتاح البلاد في الدة الاخيرة .. ويذكر ان الولايات النحدة ارسلت الى تونس ٥٠ الف ليتر من مبيدات الحشرات مسافعة في مكافحة هذه

باهتمام مليجري في المغرب العربي والمجهودات التي تبذلها تونس من أجل توحيد بلدان المنطقة الخمسة ق تجمع منسجم .. وتُحدث أيضا عن وعد ثابت بمساعدات اميركية جديدة الى تونس

دورة ساخنة لليرلمان المغربي مناقشة دور القطاعين العام والخاص

الرباط ـ مراسل ، السودة ، : يفتتح مجلس النواب في المغرب دورته الربيعية يوم الجمعة المقبل ، سيدور حول مسالة تمليك بعض مؤسسات القطاع العام للقطاع الخاص ... وبالفعل فقد بدات المعركة حول هذا الموضوع منذ فترة بين الاحراب المشاركة في الائتلاف الحكومي الحالي وبين احزاب المعارضة الأربعة وهي حزب الاستقلال والاتحاد الاشتراكي والتقدم والاشتراكية ومنظمة العمل

وبالنسبة لاحزاب المعارضة فان تخلى المؤسسات العمومية للقطاع الخاص تحت ذريعة عجز هذه المؤسسات عن القيام بدورها انمآ يستجيب لتوصيات المؤسسات المصرفية الإجنبية وعلى راسها البنك الدولي وتحذر هذه الإحراب الحكومة من أن الإستجابة ألى نصائح البنك الدولى والمصارف الاجنبية سوف تقود الاقتصاد الوطني الى حالة من العجرّ وتهديد التنمية الشاملة للبلاد ..

وبالقابل فأن احزاب الاغلبية في البرلمان والمكونة للائتلاف الحكومي ترى أن تطبيقا نيبراليا في المجلل الاقتصادي والتجاري هو وحده الكفيل يضمان نهضة تتموية وحماية الاقتصاد الوطنى من العوامل السلبية

علاقات ديلوماسية بين غويانا ومنظمة التحربر

جورج تاون - ٦ - واع : اعلن في جورج تاون أن غويانا أقامت علاقات دبلوماسية على مستوى السفارة مع منظمة التحرير الفلسطينية لتصبح بذلك اول دولة ناطقة باللغة الانكليزية في منطقة البحر الكاريبي تتخذ مثل هذه الخطوة ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية من مصدر حكومي قوله ان سفع منظمة التحرير الفلسطينية المقيم ق كوبا عن سفيرا غير مقيم غويانا .. واضاف ان سفير منظمة

التحرير الفلسطينية سيصل الى

جورج تاون و غضون عشرة ايام

ويتاهب سكان نيويورك وهم

ليسوا اكثر الناس تهذيبا لمعارك

بشان القانون الذي يحظر التدخين ﴿

الاماكن العامة المغلقة والمتاجر

وسيارات الاجرة ويقسم المكاتب

والمطاعم الى مناطق للمدهنين وأخرى

ويقدر البعض نسبة عدد الدهنين

antich in description was a

الى عدد غير المدخنين في نيويورك

لغير المدخنين .

بنسبة واحد الى سبعة

مسن الجمسات الأربع

لافتتاح سفارة المنظمة

في الترشيح للانتخابات الاميركية الولايات المتحدة ٦٠ رويتر : هزم حاكم ولاية ماساتشوستس مايكل

دوكلكيس زعيم الحقوق المدنية للسود جيسي جلكسون في الانتخابات التمهيدية للحزب الديمقراطي في ولاية ويسكونسن امس التلاثاء ليؤكد احتمالات فوزه بترشيح الحزب في انتخابات الرئاسة الاميركية

انتماش امال بوش ودوكاكيس

ومع فرز نحو ٤٠ في المئة من الإصوات كأن السيد دوكأكيس يتقدم السيد جاكسون بنسبة ٤٧ في المئة مقابل ٣١ في المنة .. وفي الجانب الجمهوري تغلب السيد جورج بوش نائب الرئيس الاميركي على منافسه الرئيسي المتبقى الواعظ التلفزيوني السابق بات روبرتسون وحصل على ٨٥ في اللثة من

الاصوات مقابل سبعة في المنة للسيد

الجمهورية ..

ضد دورية صهيونية بيروت - ٦ - واع : ذكر بيان لجبهة المقاومة الفلسطينية اللبذانية ان احدى مجموعاتها فجرت الليلة الماضية عبوة ناسفة لدى مرور دورية للعدو الصهيوني على الطريق المؤدي للى بوابة حولا مما أدى ألى اعطام

وذُكَّرت وكالة الإنباء السعودية ان قوات الاحتلال الصبهيوني قامت على الاثر بحملة تمشيط وأسعة في منطقة

وكانت منظمة التصويس الفلسطينية قد اعلنت في بيان وزع في مدينة صيدا بجنوب لبنسان أنّ مجموعة فدائية فلسطينية تسللت اللِّيلَةُ المُاضِيةُ الى الجِلْيلِ الإعلِي وتمكنت من بلوغ مستوطنة الخالصة حيث اشتبكت مع جنود العدو

راجيف غاندي يدعو الى تسوية مشكلة الحدود مع الصان نيودلهي - ٦ - واع : قال راجيف غاندي رئيس وزراء الهند ان بلاده

خدس سنوات ..

تَرَعْبُ فِي تُسُوية مَشَكِلَة الحدود مع الصينُ عَبِرُ الطَّرِقُ السلمية لكنَّهَا فِي الوقت نفسه مستعدة للدفاع عن حدودها ..

ولفياف غاندي في تصويح له في اسام الهندية اليوم ان كلا من لابعاد جذور هذه المشكلة .. واشار آئى امكان التوصل الي الهند والمبين ترغبان في حل سلمي تسوية الموضوع في غضون السنوات لهذه الشكلة وأن الطرفين متفهمان القليلة القيلة ..

مليحدث الإن ..



● الشؤون السياسية ●



بفغر واعتزاز ويكل ثقة بدأنا بطرح انتاجنا الجديد بختلف الانواع واللصنان وهي الخطوة الأولى لترجمة دعم القيّارة الموقرة والثوق لمشاريع القطاع الخاص.

- المرم العراقي بأنواعه وألوانه والمرم المستورد والصوان.
- الكاشى العراقي بألوان وأنجام مختلفة الموزائيك والمطعم بالمرمر والمصنع باحدث المكائث الأوتوماتيكية.
 - و ايات السلالم (الدرج) الموزائيك والمطعم بالمرمر.
 - البورك والحص الفني مواصفات فنية عالية.
- البلوك والكتل الكونكريتية بالحجام مختلفة وأشكال حديثة. الأسيجة الكونكريتية الجاهزة واخرى حسب الطلب.
- عماق التأمين/إلخلافي/بنياد هـ: المكتب ١٩٠٠٨٨ ١٩٧٨ ٨٨٧١٩٧٨

المعمل ٥(١٨٨٨٧ - ١٤٤٢ ٣٥٥ CITTAY ALALAF ص.ب ۱۱۳۸۲ بفیاد

تلکس: ALALAF ۵۲۸۲۶ Company of the Compan

اللصّوص دخلوا ألّى المؤسّسة التي تضم (٢٣٥) صورة واكثر من ثلاثة الاف مخطوطة بتوقيع ميرو بعد تمطيم زجاج الواجهة حيث فشل جهاز الامن في اعطاء اشارة الانذار . البشرة البيضاء

برشلونة عام ١٨٩٣ وتوفي عام

وقبالت مصادر الشبرطية أن

واشنطن _ اظهرت نتائج بحوث طبية ان الاصابة بسرطان الجلد ترتفع الى حوالي ؛ بالثة بين الشعوب البيض اذا نقصت طبقة الاوزون بحوالي واحد بالمئة .. وَذَكُرتُ وِكَالَةُ اثناء الطّليج ان

وطيقة الاورون ؟!

نتائج هذه البحوث تغيد ان الاشعة فوق البنفسجية التي تسبب السرطان تستطيع ان تمر بكثافة اكبر عبر طبقة الاوزون المستنزفة ..

تفجر عبوة ناسفة

آلية وسقوط عناصرها بين قتيل

من القتلي في صفوف العدو ..

برشلونة ـ سرقت امس الاول لوحات لاتقدر بثمن للرسام الاسباني الشهير (خوان ميرو) من المؤسسة التي تحمل اسمه في مدينة برشلونة

ونقلت وكالة اليونايندبريس عن السلطات الاسبانية قولها أن خمسا من اللوحات رسمت في الفترة من ١٩١٤ _ ١٩١٩ والتيِّ تمثل نقطةً تحول ف حياة ميرو ألفنية .

حرامية .. العيد

رجال الشرطة السريين القوا القبض عَلَى ٢٤ نَشَالًا ﴿ حَلَّلَةً تَلْبُسُ كَأْنُوا ضُمَّن (٥٠) الفا من المسحدين الدِّين تجمعوا في ميدان القديس بطرس لحضور القداس السنوى الذي اقامه البايا يوم الاثنين الماضي لمناسبة عيد

ان اللصوص نشاوا حوالي خمس منة الف ليرة من كل صَحية في المتوسط في الفاتيكان خلال القداس الذي الجَاهة العاماً.

قانون اميركي صارم ضد التدخين

الدخنين وغير الدخنين في المكاتب والمطاعم .. القصوى ستطبق على اصحاب

وتبلغ الغرامة التي ستقرض على اصحاب الاعمال الذين لايتلزمون بالقانون ١٠٠ دولار في المخالفة الاولى ثم ٢٠٠ دولار في المخالفة الثانية و ٥٠٠ دولار في ألمخالفة الثاثثة ..

واذر العلاج .. لدغ النحل

ولدة (١٥) يوما مما يؤدي الى تنشيط القاهرة _ نجح فريق من البلحدين

واحدة يومبا تحت الاشراف الطبى الحامل للفيروس في الدم ..

وبينما يجوز تغريم الافراد ه دولارا عن كل مخالفة فان العقوبة

الجهاز المناعي للمريض ضد الغيروس والقضاء عليه نهائبا في

الباحثين بدا باجراء التجارب لتحديد الجرعات المناسبة لعالج الطور

سرقة لوهات لاتقدر بثهن للرسام الاسباني « خوان ميرو » نيويورك بدا سريان قانون من اكثر قوانين حظر التدخين صرامة في

روبرتسون ..

وقال رئيس مؤسسة ميرو انه من الصُعب أنْ تَقْدِرُ اللوحاتُ المسروقة بثمن وتصور حياة ميرو الذي ولد ق

روما ـ ذكرت الإنباء في روما ان

وذكرت جريدة لايبابليكا في روما

الصهيوني مما ادى آلى وقوع العديد

للمترمسر والصبوان

نص الخطاب القومى الشامل للقائد المؤسس ميشيل عفلق في ذكرى تأسيس الحزب

ع صدام حسين .. قيادة فذة وتفوق واضح

يا جمافير امتنا العربية المجيدة يا ابناء شعبنا العراقي العظيم

و الذكرى الحدية والاربعين لتأسيس حرب البعث العربي الاشتراكي تستّعاد أمام الامة وأجيال نهضتها المعاصرة صورة حركة ولدت من معانأتها النضالية . حركة تسترجع ظروف نشاتها وعوامل نموها واستمرارها ، ومحطات مسيرتها لتضع خبرات ماضيها وتجربتها الطويلة ، ﴿ خدمة الامة ومستقبل النهضة القومية والعمل العربي المستقبلي . انها النشاة البسيطة المتواضعة الصحية ، العميقة الصلة بحقة الامة وظروفها الصعبة القاسية .. طروف الاستعمار الاجنبي والاحتلال ، والتي تُبداً بمقاومة الاستعمار بشكل حاسم ، ومهلجمة ركائزه من زعامات كانت تقبلًا بالساومات والتسويات

انها النشاة النضالية التي تجمد المبثية التامة والنضال الصلب العنيد والروح الوطنية التي بُقيت والتي سنبقى في البعث على رأس الفضائل ، والتي تعبر عن التعنق الصميمي بقضية الامة والايمان بحقها في الحرية والاستقلال والنَّهِمَةُ وَارْ يَكُونَ لَهَا دُورِهَا الانْسَانِي .. أَنْهَا النَّشَاةُ الفُكريَّةُ التي طرحت افكارًا ذات صلة حية بخط النهضة العربية الحديثة ، الا انها سجلت خطوة نوعية متقدمة بحكم نضج الطروف الذاتية والموضوعية ، في الفترة التي ظهرت فيها حركة البعث ...

النشأة الشعبية الاجتماعية

انها النشاة الشعبية الاجتماعية التي ربطت تلك الافكار بمصلحة وتطلع العدد الاكبر من ابتاءً الامة .. انتها الانطلاقة التي راى فيها الشعب مكملاً لنضله الوطني وطعوحه القومي ، والتي اعتمدت على الطلاب والشباب المُثقف ، كرسل يَحملون اليه افكارها .. بحرارة وضلابة وعَنْفوان كانت الحركة الوطنية التقليدية ، قد أفتقدتها الى حد ما .

أنها المُعاناة الشَّاملة التي اوصلت الإشخاص الذين بدأوا هذه الحركة ، الى قرار مصيري في حياتهم وفي حياة امتهم .. انها الولادة التاريخية في الظروف القومية الصعبة ، التي اكسبت البعث القدرة على ترويض الصعوبة وتحويلها الى عوامل تصليب وتعميق للنضال والصبر واكتساب الفضائل الجُدِّيَّةُ ، بِعَمَلُ تَأْرِيَّتَيَّ طُوْيِلُ الْنَفْسِ ، بَعَيدُ الإهداف كما انها من جاتب اخر ، اعطت للحزب وجودا موضوعيا كحركة تاريخية ، تصب في مسيرتها جهود لا تحمى .. جهود الجنود المجهولين المناضلين من أبناً، الشُّعْبِ

وقد كشفت مسيرة ما يقارب نصف قرن على تلك النشاة الاولى اهمية المنطلقات الفكرية الأساسية ، التي كان لها الدور الاكبر في بقاء الحرب وتموه واستمراره ووحدته والتي كان في مقدمتها ، التأكيد على البعد القومي

الصلة الجبة

ولم يكن التصور القومي للبعث منفصلا عن الصلة الحية بالتراث الروحي والحضاري للامة العربية .. قال جانب العلاقة الموضوعية بين العروبة والاسلام " التي كانت أحدى الركائز الأساسية التي قام عليها فكر البعث .. قامت علاقة ذاتية وجدانية مصيرية بين البعث والاسلام ، نبعث من مصدر اساسي . ومنطلق مكمل للمنطلق القومي .. هو حب الشعب والامة . كما انها جاءتُ نتيجة للتصميم على الاضطلاع بللسؤولية القومية . وقد اصبحت هذه العلاقة اهم محرك وملهم ومعيز لجزب البعث كان لابد للبعث أن ينطلق من هذا الشعور النفسي الوجداني .. من حب الامة وحب الشَّعب ، والتَّجردُ النَّام في حملُ المُسؤولية ٱلقوميَّة واهْداف الامة . هذا المنطلق الذي يفسر اليوم سر الصمود التاريخي للحرب . رغم كل المصاعب التي وأجهها ورغم الهجمات والاقتراءات وألمؤامرات ولقد تسلح البعث منذ بدايته بهذا الدافع .. دافع الحب للامة ، والراهنة

على الصعوبة . واستخلاص كل ما تنطوي عليه الصعوبة من عبرة وحافر ومن حكمة ومن أيحاء بضرورة الصبر والتعمق والراجعة والنقد الذاتي والامتراج دوما في حياة الشعب وروح الشعب مع تغلؤل وايمان وثقة عميقة ومتجددة . باصالة الشعب ويطيب معدنه .. وسلامة حسه ، وباستعداد الامة للانبعاث الحقيقي . اي للتعرف على الجؤهر والتغلب على المظاهر البراقة

الثقة والايمان

وبهدا السلاح . انتصر البعث على الصعوبة ، وامتلك النفس الطويل ،

وضَّلُ وانقا ومؤمَّنا بان حقيقته لابد وأن تنجل مهما يطل الزمن .. وحتى للذين عندود وقاومود وحملوا له الكراهية لأن تعامل الحرب مع السياسة ومع الاحداث والزمن كأن تعاملا أستراتيجيا وياقق الحركات التاريخية وبمستوى اخلاقي لم يعد مالوقا في العمل السياسي .. فالصدق والتعلق المصيري بقضية الأمة . والإخلاص في البحث عن الاقكار المؤهلة لاز تسهم في نهضتها وفي انقلاها وتلمس الطريق الى هذا الانقلا بلخُلاص العلم للمقيقة .. قد جعلُ نشأة البعث تنسم بالآخلاقية والثفاني في العمل لمصلحة الامة وتهضتها وبناء مستقبلها . لذلك كانت افكار الحرب في تطور مستعر .. وكان نضال الحرب ينتصر على الصعوبات . فالفكر المتحرر العلمي والتقدمي والشعور النفسي الوجدائي والموقف المصيري والنظرة الواقعية المقلانية .. وهي المنطلقات الاولى للبعث التي تبعت منها الافكار واسترشدت بها مسيرة النصال ، هي التي اسبُغت الطابع الحي والاخلاقي على الفكر والنصل ، وجعلت من تاريخ الجزّب مسيرة

متجددة للصمود والاستمرار . فتضل البعث لم يكن مجرد عمل سياسي او فكري اوصل اليه للنطق أو أستقراء التأريخ أو استسعار الحلجة القارفية ولم يكنْ تَفْرِيرا لحقيقة نَظْرِيةٌ ﴿ بِلَ كَانَ مَعْبِرا عِنْ رَوْيَةٍ أَ، وَعَنْ عِلاقةٌ حَبِ وَتَفَاعل وامل وتفاؤل بان يتجدد فعل الاسلام كروح تاثرة مجددة ومبدعة في الحياة العربية الحديثة من خلال النصل الصادق ومؤلجهة تحديات الواقع العربي المن فالمنطف وتحبيات العصر ...

النصال الطويل

كان اكتشافا ولقاء حارا وحيا .. ولقد طبعت هذه الرؤية ولونت افكار الحزب كلها ﴿ وَنَصَالُهُ الْعَاوِيلُ ، وَلَقَدْ كَانَ الْحَرَّبِ دُومًا عَلَى ثَقَّةٌ تَعُمَّهُ بِأَنْ ضَمير الشعب متجاوب معه ، وأنَّ الرَّمَن يعمَل الملحة خِلاء الجَقِيقة بكل صدقها ونصوعها وأن الفكر القومي يتقدم الأن حقيقته تزداد جلاء والأن خضومه ستفضحون .

فقفكر القومي الحديث نشأ في ظروف الصدمة مع الغرب الاستعماري وخرج من حركة التجديد الاسلامي ومن تطور الوعي للهوية القومية ،

شيء يجب ان تبذل في سبيله جهود مكثفة وفكر وعمل وحدوي تقوده طلائع وحدوية منظمة موجهة للراي العام ولجماهير الامة وضاغطة على الانظمة القطرية وقادرة على تحقيق الترابط العضوي بين النضال - الوحدوي والنضال الديمقراطي والاجتماعي في عملها اليومي ومستوعبة في الفكر والممارسة للخصوصية القطرية السليمة الطبيعية التي تغنى الوحدة بالتنوع ، ولاتشكل عقبة في طريقها ..

مصالح أثمة ومجرمة

فتصور البعث يفترض خلق جيل وحدوي بوعيه وقناعاته وعواطفه بشق طريق الوحدة وسط تامر الإعداء وما يضعونه في وجهها من عقبات ويتصدى للمصالح الضيقة المستغلة لأوضاع التجزئة .. هذه المصالح الأثمة المجرمة الني نجسدها الانظمة والفئات التي توظف نفسها لخدمة الأجنبي ، كَلْنَظَّامِ الذي يُتَسْتَر وراء شعارات وحدويةٌ وتقدمية ، ليقوم بدور تعميق التجزئة وطعن الرابطة القومية في الصعيم ..

الوحدة عمل شعبى ونضالي

فالشيء الاساسي الذي اكد عليه الحرّب دوما . هو ان تحقيق الوحدة عمل شعبي ونضائي لأن تصورد للوحدة تصور ديمقراطي قائم على الترابط العضوي بين الوحدة والديمقراطية ومنسجم مع تصوره الحضاري لبناء المجتمع والأنسان ولأن مأعانته الامة على أمتداد اكثر من عشرين سَّنةُ من حالة العجز والتردي وتفاقم التجزئة انما يعود الى قمع حركة الجماهير ومنع الشعب من أن تكون له كلمة وراي ودور في صنع مصيره ومصير وطنة

فبغياب الديمقراطية تتعطل طاقات مخزونة في الشعب . وتضمر روح النضال والتحدي ويتخلف الوعى وتهبط اهتمامات ابناء الشعب وتصبح الامور الحياتية والمعيشية هي الطَّاعْيَة . كما تنمو حالات مرضية بين الفيَّاتُ المثقفة المتنورة فتعيش في ازدواجية على حساب قوة العطاء والابداع وعلى بساب وحدة الشخصية وانسجامها مع الاهداف العامة فَأُوَّحَدَة والديمقراطيَّةُ نَضَّالٌ يُتَطلب حَضور الجماهير الشعبية في سلحة العمل الوطنى والقومي وممارستها دورا اساسيا في بناء الحياة الجديدة

وأصبح هو المسؤول عن حياة الامة .. وهو المعثل لها لأن الفكر القومي استلهم الأسلام كثورة روحية قومية وانسانية وخلقية .. كما استوعب حاجات النهضة المعاصرة للامة ..

فاذا كان الجيل الاول الرائد للنهضة العربية .. قد عالج المشكلة القومية قبل اكثر من قرن من منطلق اسلامي اصلاحي عام . فان القومية العربية التي هي نقاج التطور التاريخي قد أكدت على العلاقة الحميمة بين العروبة والأسلام وقطعت الطريق على الانحراف بالفكر القومي نحو (العللية) بمفهومها الغربي التي تهمل التراث والعلمانية المجردة التي تتجاهل خصوصية العلاقة بين العروبة والأسلام . فالاسلام هو الذي حفظ العروبة وشخصية الامة في وقت التمزق والضياع وتشتت الدولة العربية الى طوائف والى ممالك ودويلات عدة متناصرة ، وكانّ مرادفا للوطنية وللدفاع عن الارض والسيادة ، والداعي الى الجهاد المام العدوان والغزو الاجنبي . وسيبقى دوما قوة اساسية محركة للنضل الوطنى والقومي . وهو الذي حُرجت من صلبه ، ومن حركة التطور التاريخي فكرة القومية العربية بمفهومها الإنسائي السمح وهو الذي يحيط الامة العربية بسياج من الشعوب المتعاطفة معها بسبب هذه العلَّاقة التي يمكنُ أنْ توطَّفُ في قضايا التحرر وفي معارك

فكر قومي

فَلَقُكُرُ الْقُومِي الَّذِي طَرِحَهُ البِعِثُ ، كَانَ يَوْكُدُ مَنْذُ الْبِدَايَةُ . أَنْ هَذَا الْعَلَمَلُ

الصميمي المندمج في نسيج الامة وفي تاريخها وفي حياتها اليومية .. لايصح ان

يتتلول من زاوية ألوقع الحيادي النظري السياسي وان الشيء الطبيعي ان

يكون انفتاح التيار القومي على الإسلام موقفا فيه الحرارة والحنين والفيرة

والحرص والاعتراف بالقضل وبما يشكله الاسلام من ضمانة مصيرية

لقوميتنا والسنقيلنا كامة ومن هذا المنطلق . يستطيع النيار القومي أن يحاور

التيار الديني المتجرد الوطني ، حوار الحب والعقل . في الوقت الذي يقضح

فيه الحركات الانتهازية والغوغائية والشعوبية المتسترة بالدين ويعري زيفها وتأمرها . وهو واثق أن ضمير الشعب سيكون ألى جانبه وسوف يتجاوب معه لأن هنك حقيقة تؤكدها الاحداث ومسيرة النهصة العربية .. وهي أن الانجاد القومي ، قد اوصلت اليه مراحل النطور كمعبر عز روح الامة . وعن خلاصة تجربتها القومية الحضارية منذ الف سنة وكصيغة علمية واقعية تضعن للامة انطلاقها في طريق التجدد والتقدم مع احتفاظها باصالتها وجوهر تراثها وهي صيغة مستوعبة لكلّ ماهو ايجلبي ومفيد في الحركات التي تستند الى التراث ..

المنطلق القومي

بالبناء شعبنا العربي الآبي . لقد عبر المنطلق القومي عن اهدافه فلخصها في الوحدة والحرية والاشتراكية ولنز ساوى بين هذه الاهداف ونظر اليها باعتبارها وحدة جدلية .. فأنه اعطى ارجحية في النضال للوحدة العربية لان الخطر عليها اكبر

فذة متوبية لطحات الرطة ومتميزة بالكفاءة والتفوق

والمجتمع الجديد . وفي الدفاع عن الوطن والامة ومشاركتها في صنع كل القرارات المهمة والمصيرية ..

الديمقراطية ضمانة كيرى

فالديمقراطية ضمانة كبرى لتنمية العوامل المسهلة للوصول الى الوحدة والتقريب بين الاقطار .. وأن يكون الشعب هو المستلم القدراته وهو الذي يشق طريق النهضة ويقاوم التسلط والاستبداد . كما يفضح التبعية للاجنبي والتاسر على الاستقلال وعلى مصير الامة ككل . كما يفضح الاستغلال الطبقي ويقاوم الفساد ويسهر على الحريات ويدافع عن حقوق الانسان . ويحرص على سلامة التوجيه الوطني والقومي الملائد للنهضة والتقدم . وعلي شخصية الامة وهويتها وصلتها بتراثها البحارب النزعات الشعوبية والمخططات الاصبريالية ، ويدافع عن الرابطة القومية وينمي الوعي بوحدة الامة ووحدة مصبرها ..

فالديمقراطية شرط اساسي وحيوي من اجل النضال الوحدوي لانها تخلق مناخا للتوعية والحوار والنصال الجماهيري الاانها لا توصل بالضرورة الى الوحدة فلأبد من العنصر الثوري الذي يسابق الزمن ويختصره انطلاقا من رؤية الاخطار المهددة لوحدة الأمة وتهضتها

الامة تعيش النقيضين

ما ابناء امتنا المجيدة ان امتكم تعيش اليوم الاحداث المصيرية . تعيش النقيضين الواقع العربى المحكوم بالعجز والشلل والتبعية والتنصل العملي مر كل مسؤولية قومية ، وتعايش الحالات المشرقة والظواهر المستقبلية و العراق وو فلسطين .. هذه الحالات النهضوية التي تنطوي على الاعجاز وتؤخد سضيح عوامل النهضة والانبعاث

فالعمل الوحدوي بصيغة تخطيط استرانيجي وتصميد ارادي يشكل ضرورة تاريخية لوضع حد لهذا التناقض وللانتقال بن حال ال حال مختلف باتجاه التقدم والسيطرة على المصير . اذ بدون ملء الفراغ الغومي الوحدوي، تتعرض الامة نفترة غير قصيرة من الانتكاس وحالة الياس والاحباط. وتضيع الفرص الأبجابية لتعميد الحالات المشرقة .

صمود تاريخي للعراق

فانتفاضة الشعب العربي في فلسطين والصمود التاريخي للعراق .. الي جانب الوعي الجديد في مصر الذي بات يتحسس أهمية الوَّحدة من خلال التجربة والمعاناة اضافة الى ظواهر ايجابية اخرى في المجتمع العربي . كل هذه الحالات تطرح قضية الوحدة

من كل الاخطار ولأن مقاومة الاعداء لها تسهل عليهم تعويق الاهداف الاساسية الاخرى وامكانات تحقيقها تحقيقا اصبلا وكاملا .. ولأن التحرير الكامل للاقطار وتوفير شروط الامن والتنمية والنطور الديمقراطي ، لايد ، ان تتحقق في ظل اوضاع التجزئة التي تسمح بتزييف الديمقراطية والاشتراكية وتضع شتى العقبات امام التطبيق السليم لهما ..

ان هذا الوضوح في نظرة الحزب نابع من ايمانه القومي ، ومن وعيه النطاءات تحقيق الوحدة ، وللعلاقة بينها وبين مضمونها الشعبي الديمقراطي والإشتراكي .. فهنك حقيقة تاريخية لايمكن طمسها او تجاهلها وهي ان الفكر الوحدوي الحديث بدا مع ظهور البعث الذي طرح الوحدة طرحا علميا وكُشف عَن ان الوحدة لايمكن از تاتي نتيجة ألية للتطور القطري . فهي شيء

كما تطرحها اوضَّاع الآمة السياسية والاقتصادية والاجتماعية في جميع

على العدو الصهيوني المحالف لايران

نص الخطاب القومي الشامل للقائد المؤسس ميشيل عفلق في ذكرى تأسيس الحزب

تصاعد الانتفاضة يعني ان الشهب الفلسطيني لايمكن ان يفلب

ender of the second region of the second second

نظام حافظ اسد يمثل ذروة الطبية في الاوضاع العربية الطبية

نظام حافظ الله يعيل على الثغال العراق عن معامه القومية بالانحياز الى الران العندية

ثقتنا بشعب سورية واصالته وحالات النهوض القومي في العراق وفلسطين تؤشر بداية النهاية لعهد التردي

ايها المناضلون على امتداد الوطن العربي: ..

ان تجربة الحزب في العراق .. كانت على طريق الازدهار والاشعاع ، عندما ان تجربة الحزب في العراق .. كانت على طريق الازدهار والاشعاع ، عندما فلجاها العدوان الخميني . فاذا هي تجعل من الحرب مفلجاة للامة ، وتكشف عن جوهرها من خلال انتصاراتها ، وتفوقها ، وصمودها النابت والمتصاعد ، الغير اخذ بفصح على امتداد ثماني سنوات امام الشعب العربي والعقم ، عن المعود الجدية والجديدة المحوية المنابة إلى العقيدة المومية المستوعبة لحاجات الامة العربية ، والمتجاوبة مع ضمير الشعب وانتمائه المحضاري . ووعيه لدوره القومي في نهضة الامة ، والمتميزة بالكفاءة والتفوق . المتحدادة المنتوعبة لحاجات المرحلة ، والمتميزة بالكفاءة والتفوق . التي استطاعت من خلال الحزب وتغلفه في صفوف الشعب ، ان توقف في استعداده شعب العراق بعربه واكراده حسه النهضوي وان تنمي فيه استعداده المعاند والمباناء العقلاني المنظم ، وللدفاع عن وحدته الوطنية ومصيره المعاند

غياب العمل الوحدوي

بيد ان هذه الحالة الجديدة ، احتلجت بسبب غياب العمل الوحدوي القومي الستراتيجي الى زمن غير قليل لكي تدخل ببطه وعمق في وعي الجماهير العربية والمثقفين العرب .. وأن تتغلب على الحواجز القطرية والتعليم الإعلامي المقصود .. وأصبحت في النتيجة وبعد اعتماد طويل على الذات ، تشكل منذ سنوات ، ظاهرة نهضوية متميزة ينعقد عليها الإجماع العربي الشعبي وشبه الإجماع الرسمي .. تلهم الإيمان بقدرات الإنسان العربي والتغاؤل والثقة بمستقبل الامة .

فانتصار العراق .. وهو انتصار محسوم بشكل اكيد ونهائي .. نتيجة التفوق النوعي العدوان الإيراني التفوق النوعي العدوان الإيراني كان في الوقت نفسه انتصارا غير مباشر على العدو الصهيوني المحالف لإيران .. ودعما وتعزيزا لنضال شعب فلسطين .. واملا ووعدا بان يكون الجيش العراقي المنتصر في طليعة معركة تحرير فلسطين .

نضج طويل في التجربة

يابناء شعبنا الفلسطيني : _ رغم تباين الظروف بين الحالة الطليعية العراقية وبين الانتفاضة الفلسطينية ، فانهما تعبيران متكاملان عن نضج طويل في التجرية النضافية

فبعد عشرين سنة من المخاض القومي . منذ هزيمة حزيران التي كانت نتيجة لغياب الجماهم العربية عن سلحة النضل ، وبعد تمكني سنوات من الحرب ، قدم العراق خلالها البراهين الساطعة على قدرة وامكانات الشعر العربي على الصعود والعطاء .. وبعد ظهور وبروز هذه القدرة والكفاءة عندُ جيش مصر في معركة العبور ، في حرب تشرين .. وبعد مخاص طويل ظهرت خلاله صور مشرقة .. كانتفاضة الشعب في السودان ، التي اعادت الديمةراطية اليه ، وصل الحرب الى هذا المستوى من النضج المتمير ، الذي تمثله الانتفاضة الشعبية في فلسطين ، تلك الانتفاضة التي تشكل البداية السليمة والصحيحة ، لعودة الجماهير العربية الى سلحة النضال ، لتصنع تاريخ امتها من جديد ، لان هذه البداية تنطلق من فلسطين وباسم معركة تحريرها . اي ماسم القضية التي يتوحد حولها العرب قاطبة .. انها صورة مشرقة جديدة في الحياة العربية .. الصورة التي حققت الشرط الاول والسابق على كل شروط الانتفاضات ، والذي هو انطلاق الشعب واندفاعه نتيجة احساسه بالقهر . واغتصاب الاخرين لحقوقه .. فهو بنطلق وينعتق ويقتحم الصعوبات وينتزع حريته انتزاعا .. يصعد ويستمر .. ويطور مقاومته وتصديه مزودا بالوعي وبالتجارب الغنية وبالإيمان بقضيته وبكامل حقوقه وبانه قلب الامة وطليعتها .. يتقدم صغوفها لكي يحرك فيها روح الحرية والاقدام . وحمل السؤولية التاريخية .. ويحمل قضيته التي هي قضية الامة الى العقم ، ويطرحها بغيسط وانصع واقوى شكل . فالانتفاضة خطاب مياشر الى العقم لينكر بالظلم التاريخي آلذي الحقه الغرب الاستعماري بالعرب يزرعه الكيان العنصري الصهيوني في فلسطين على حساب شعب فلسطين والحق العربي الصريح ، وخطاب غير مباشر الى الامة والى الواقع العربي لكي تسترجع الجماهير الشعبية على المستوى القومي دورها التاريخي واندفاعها "" الخلاق . ولكي تتوحد من خلال تضامنها وتفاعلها مع شعب فلسطين في ولامته

شعب تكون واستكمل تكوينه

شعب نكون واستكمل تكوينه وامثلك الاسلس لكل نهضة ومقلومة وانتفاضة ونورة وهي روح الحرية المنبئةة من أعملق الجماهير الشعبية عندما نواجه خطرا مصيريا يتهدد وجودها الحقيقي ، اي قيمها العليا ومستقبلها ولقد عبرت هذه الروح عن نفسها في المنوات الاخيرة ، بتصدي العراق للخطر المهدد لارضه وسيلاته ولقومية الامة وهويتها الحضارية ، وعبرت عن نفسها في مصر عندما رفض شعبها التقريط بالحقوق الوطنية والقومية واختار طريقا غير الطريق الذي اراده نها أعداء الامة ، والخوتة والمنحرمون وهي تعبر الان من خلال انتفاضة الشعب في فلسطين ، عن الاصرار المتجدد على استرداد الحق والارض باستعداد للتضحية والقداء بلا حدود

المبادرة الشعبية

فعنصر المبادرة الشعبية الحرة العميقة هو العنصر البارز والطابع المميز لانتفاضة شعب فلسطين . وتصاعد هذه الانتفاضة يعني ان هذا الشعب لايمكن ان يغلب

انها مدد من روح الامة جاء على غير ميعاد ، لقضية فلسطين وللنضال العربي كله انها رسالة تتضمن درسا وقدوة : درسا بان الشعب المقهور ، يكفي أن يصمم حتى يتحول قهره الى قوة هائلة تفرض نفسها ، ويعجز العدو بكل اسلحته ووسائله عن محاصرتها .. وقدوة لان شعب فلسطين استطاع ان يواجه جيش الاحتلال الصهيوني . وإن يشق الحصار الاعلامي وكل ما للصهيونية من نفوذ في الغرب .. فالجماهير العربية لن تكون مهمتها اصعب مز مهمة شعب فلسطين عندما تحدى الاحتلال ..

منذ العام ١٩٤٨ والعرف السائد في السياسة العربية ان الحكام العرب اما ان يروأ في قضية فلسطين عبثا فيهعلوها او مجالا للانتفاع فيعملوا على استغلالها ، ونمة من يتطوع اليوم لمحاولة اخماد هذه الانتفاضة والالتفاف

الذي حصل في سورية هو النقيض الكامل لحزب البعث

ناء العزب هو من اجل انضاع استراتيجية قومية تعتمه على الشعب لواجمة حالة العصار والوامرات والعقبات الداخلية

. وحدة النضال .. الطريق الصحيح الى الوحدة

تحية حب واجلال لارواح شهداء العراق وفلسطين

النداء القومي يلتقي مع سمة كانت دوما معبرة عن طبيعة البعث وهي الانفتاح والاستعداد للحوار

عليها بقصد الحصول على مغلنم وفوائد ، كثمن بخس لهذه الخدمة التي تقدم للاعداء .. متناسين ان قضية فلسطين كانت دوما القضية الثورية الشفافة التي يتعذر على احد كائنا من كان ، أن يزيفها .. بل كانت هي الضوء الكاشف لحقيقة الاوضاع العربية ولدرجة فسادها وعجزها وتبعيتها للمصقح الاجنبية ، وهي اليوم اكثر من اي وقت مضى قادرة على تعطيل كل ممارسة لتسخيرها والمسلومة عليها مع القوى الاجنبية المعلدية .

الانتفاضة وضعت الامور في نصابها

جاءت الانتفاضة فوضعت الامور في نصابها .. بتسلم الشعب صلحب القضية قضينه ، وصححت مفاهيم خاطئة وفضحت مزاهم للصهيونية عبىء بها الراي العام العالمي ، كما انها عززت القرار الذي اتخذته قيادة فتح عند تاسيس حركتها ، بلن تكون مستقلة عن اي نظلم عربي ، وان مهمة تحرير فلسطين تقع بالدرجة الاولى على علتق شعب فلسطين ، دون ان يعني ذلك التنكر للانتماء القومي .. لان هذا الانتماء يبقى بالنسبة للنضيل الفلسطيني اقوى سند واغزر نبع ، فشعب فلسطين العريق في اتصاله بتاريخ الامة ، لابد ان يستلهم الروح الوثابة لهذا التاريخ وهو يستشرف المستقبل العربي . لذلك فلن خير وسيلة لدعم الانتفاضة الشعبية الفلسطينية على المستوى للعمل الوحدوي القومي ، هو الارتفاع بالوعي العربي وبالنضال الى مستوى الدعم والمسائدة لنيار النضال القومي الموحد ، بدلا من ان تبقى عامل اضعاف واجهاض له .. النضال القومي الموحد ، بدلا من ان تبقى عامل اضعاف واجهاض له .. فاستمرار الاوضاع التي تسببت في الماضي في ضياع فلسطين ، من شانه ان يحهض الانتفاضة ويشكل خطرا على الظواهر المستقبلية في الواقع العربي .

نظام حافظ اسد .. ذروة السلبية

عالناء شعبنا العربي : _ أن للاوضاع العربية السلبية ركائز تجسدها ، وقد كان نظام حافظ اسد على امتداد العشرين سنة الاخيرة ، يمثل نروة السلبية في هذه الاوضاع ، وكانّ دوره بالنسبة الى القضية الغلسطينية وموقفه منّ العراق في مواجهته للعدوان الإيراني ، مشابها لدوره داخل سورية ، وفي لبنان .. انه الدور الشعوبي والانتهازي ، الذي بدا قبل كل شيء بالردة على البعث والتنكيل بمناضلية وبشعب سورية ونبح الالوف من ابتاقه . والسؤال الكبير الذي يطرح اليوم : كيف لم يتمكن هذا الشعب المناضل حتى الإن من اسقاط هذا النظام المتسلط عليه ؟ أن هذا النظام الذي عطل دور سورية القومي ، يستمد بقاءه من خدمة مخططات الاعداء سواء بالتامر على الثورة الفلسطينية ومحاولة شق منظمة التحرير ، ومحاصرة المخيمات في لبنان او بالعمل على اشغال العراق عن مهامه القومية بالانحياز الى ايران المعتدية .. او بالتفنُّن في الإلهاء عن المعركة مع العدو يصراعات داخلية مع العرب .. او بتوظيف نُفسه للدفاع عن الكيانات والمصالح التي تعيش على ضعفُ الامة ، وعلى حلله التخلف والتشريم والتجرَّنة ، وهو في الوقت الذي يعبر فيه واجهته التقدمية المزيفة لخدمة هذه المصالح على المستويين العربي والدولي ينمي ويخلق في داخل سورية ، طبقة طفيلية من النوع ذاته ، تسمن من جوع الشعب ، وتستغل تردي اوضاع الامة ، وتشكل مع الجهات الاجنبية والعربية التي يخدمها النظام دعامته الاساسية في الاستمرار والبقاء متسلطا على شعب سورية متامرا على الامة العربية .

ثقة بشعب سورية

ولكن ثقتنا بشعب سورية وباصلته الوطنية والعربية اضافة الى حالات النهوض القومي في العراق وفلسطين ، التي تؤشر بداية النهاية لعهد التردي ، والتي يتفاعل معها شعب سورية .. كلها تؤكد : ان هذا البلد الذي كان رائد القومية العربية منذ بداية القرن والذي ضرب الامثلة في مقاومة الاستعمار الاجنبي في ثورات وانتفاضات متلاحقة جعلت سورية اول الاقطار العربية في نبل الاستقلال ... شعب سورية ، الذي من نضاله الوطني وجود العربي وتطلعه الدائم الى التقدم .. نشات الحركة العربية الثورية التي قدر لها ان تكون على مدى نصف قرن ، معبرة عن ضمير الامة .. هذا الشعب الابي لايمكن ان يتنكر لطبيعته وقدره ولدوره في نهضة الامة ولن يتلخر اليوم الذي ينهض

فيه ليمحو العار الذي الحقه بسورية حافظ اسد ونظامه ، ليفتح عهدا جديدا ، وانطلاقة وطنية تعوض عن الفترة الطويلة التي غيب فيها شعب سورية عن مسرح العمل القومي ، ووضع فيها الموقع الستراتيجي لسورية في خدمة اعداء العروبة والنهضة العربية وشعب فلسطين والتحرير .

الرد المبدئي على المزورين

ايها المناضلون العرب ..

ايها البعثيون الإصلاء : ..

لقد كانت ثورة رفاقنا في العراق ، الرد المبدئي على المزورين والمشوهين لوجه
الحزب في سورية ، الذين جعلوا من استلام السلطة مناسبة لفرض تكتل
متسلط على الحزب تقوده فئة مغامرة لاتحمل اية مبدىء واية افكار بناءة ..

بل مجرد شهوة للسلطة ، وتراكم حقد شعوبي على الامة وتاريخها ، انصب
بكل وطأته على الحزب كجزء اصيل معبر عن تاريخ الامة وطموحها الحضاري
ثم انصب بشكل خاص ومكثف على العراق .

فالشيء الذي حصل في سورية هو النقيض الكلمل لحزب البحث ولكل ماتقول
به القيم والاعراف القومية ..

وقد أصبح وأضحا للامة العربية كلها الفرق بين حزب البعث التاريخي وتحربته الامنية الفادة في العراق ، وبين مليجري في سورية تحت اسم الحزب من نامر على شعبها وعلى القضية القومية ، ولانشك في أن هذه الحقيقة فلا المبعدة في نفوس ابناء سورية وفي عقولهم وضمائرهم على اختلاف طبقاتهم وطوائفهم ومذاهبهم بما فيهم الطائفة التي استعمل المغامرون اسمها ورصيدها .. واساعوا الى سمعتها والى انتمائها الوطني والقومي . وكنتاك الضارة منجاحه وكنتاك الضارة منجاحه والمعتها والمعدد العالم منتصلة مناحده والمعارفة منحاحه والمناحة والمناحة مناحده والمناحة والمناحة

ولأنشك ايضًا في ان كل يوم يعفي على صعود العراق وانتصاراته ونجلحه في الدرم اخطار التوسع الإيراني الشعوبي عن الارض العربية والامة كلها يزيد في انشدادهم الى الحلة الصحية الجديدة التي تتحقق اليوم في العراق .. كما تتجلى في انتفاضة شعب فلسطين .. ولايد ان تؤجج روح النضال فيهم .. لكي يقولوا كلمتهم الفاصلة ، ويتقنوا بلدهم ومستقيله .

الجواب التاريخي على الردة

ياابناء امتنا العربية المجيدة :

لقد جاء الجواب التاريخي على الردة من العراق .. عراق الإصالة والبطولة والبطولة والبطيئية والخلق العربي .. عراق المناضلين البعنيين النين تعيزوا بالإخلاقية والجدية ، والروح النضالية والارادة الاقتحامية لانتزاع القرصة للحزب وللشعب من اجل بناء تجرية بعنية اصيلة ومبدعة .. تجربة تشمل الشعب كله لان من طبيعة حزب البعث أن يعتبر ذروة تجلحه وتحقيق مبلائه وانتشار روحه هو أن يتجاوز نفسه ويتحول من مجرد حالة حزبية منظمة الى حالة شعبية عامة لان البعث يعتبر نفسه وسيلة للامة ، وأن هناك شيئا أعلى منه . وقد كان هذا عاملا مهما في تطوره وتجدده ، لانه كان دوما في حالة محاسبة نائية لكي لايقع اسير النظرة النخبوية والفئوية والإنغلاق على نفسه ، ولكي يحطم كل الحواجز والمصالح التي تقف في وجه علاقته الحميمة بالشعب .

التجربة .. البشارة

ان تجربة الحزب في العراق قد تميزت منذ بدايتها بعنصر جديد كان مفاجاة سارة وبشارة واعدة للبعنيين ونسعب العراق هو عنصر الصفات القيادية المفذة ، والتفوق الواضح ، الذي انسع به الرفيق صدام حسين ، والتي كان للحزب ولنضاله ولتجربته الغنية الملهمة دوره الإسلمي في توفير الشروط الموضوعية الضرورية لتضييها وتطويرها وتفجير طاقاتها المبدعة كما استطاع الرفيق صدام أن يخلق الشروط المطورة للحزب ، لرفعه الى مستوى نوعي جديد من الوعي والتربية والإنجاز العمل ، وتمثل دوره التاريخي في استنفار كل طاقات الشعب واطلاقها .. وفي أيقاظ استعداداته العميقة المتفوي والتعوي وفي التجاوب الشعبي الشامل الذي جاء حصيلة التفاعل الخلاق والمشاركة في البطولة : أنها الشعبي الشامل الذي جاء حصيلة التفاعل الخلاق والمشاركة في البطولة : أنها الشعبي الشامل الذي حاء حصيلة التفاعل الخلاق والمشاركة في البطولة : أنها الشعبي الشامل الذي حاء حصيلة التفاعل الخلاق والمشاركة في المحوفة بالمواحدة المواحدة المحتفظة بصفاء الروح النضائية مثلما هو متعيز بالموضوح الفكري وبالعمق .

ان الحالة البعثية المتفوقة .. الحقاة الشعبية النهضوية التي برهنت من خلال ملاحم القال والانتصار على العدوان على نجلحها في بناء الانسان الجديد والمجتمع البطوفي الحضاري ، هذه الحالة التي كنا ندعو جماهير امتنا وطلائعها المناضلة ومثقفيها الى التعرف عليها والتفاعل معها وصلت الان الى ضعير الجماهير والطلائع العربية ، التي اكتملت قناعتها بان هذه الحالة ليست فقط حقة متقدمة من حيث الاقتدار على دفع الاخطار الراهنة ، وصد العدوان على الامة والارض العربية .

العراق يجسد وحدة النضال العربي

فالعراق لاينوب عن الامة العربية في مواجهة العدوان الايراني فحسب بل انه وهو ينفوض اقسي واخطر المعارك البطولية يجسد وحدة النضال العربي ، في دعمه لانتفاضة الشعب الفلسطيني ولشعب السودان وجيشه في تصديهما للمخاطر التي تتعرض لها وحدة هذا القطر الوطنية وسيادته وخياره الديمة اطب

أَنَهَا ظَاهُرةَ مستقبلية ، سيكون لها دورها في بناء المستقبل العربي . بالبناء امتنا الخلادة : _

من منطلق الايمان العميق باستعداد الامة للصمود والنهوض والتجدد الاصيل المبدع ومن منطلق التقدير الواقعي لحجم الاخطار الخارجية والمؤامرات التي تهدد الامة ومصيرها وامكانات نهضتها ، ومقومات وحدنها ، بالخنق والاهدار والتبديد ، وبالتائي من منطلق الشعور بالمسؤولية القومية بان مصير الامة لايجوز أن يترك في مهب الرياح وتحت رحمة الصدف والاقدار ، بل أن كل الاسباب والقاروف تستدعي أيجاد عمل جماعي شعبي يشرك جماهي الامة قاطبة في مشرق الوطن ومغربه وتتوافر فيه اعلى مستويات الوعي والنضج والمعلرسة النشائية ، لكي يرتقي بنضال الامة في سبيل اهدافها القومية العليا على مستوى العمل التاريخي الموحد المبنى على العلم والتخطيط والروح الشعبية الديمقراطية الخلاقة ..

انه العمل الذي يمثل ويجسد الضرورة التاريخية .. العمل الشعبي الوحدوي الديمقراطي الذي يشكل النظلع اليه والاحساس به هاجسا كبيرا يحراب ضمين الإمة ويستنفي عقول وضمائر الفكرين والمناضلين من ابنائها .

الاعتماد على الشعب

فللعمل المستقبل الذي يتطلبه النضال القومي في هذه المرحلة من حياة الإمة ، والذي دعا اليه الحزب ، هو نداء من اجل انضاج استراتيجية قومية تعتمد على الشعب لمواجهة حالة الحصار والمؤامرات والعقبات الداخلية وتستوعب خصوصيلت الإجزاء والمناطق من اجل ان تسير ضمن ظروفها وقلبليلتها وخلفيلتها التاريخية والجغرافية .. واضعة املمها ظروف ومنطق السير لكل من الإجزاء والمناطق الاخرى .. ولكي تفتح اوسع مجال واكبر عدد من اقنية الاتمال والتفاعل من اجل ان تصب هذه الجهود فيها بلكبر قدر من الاقتناع بل الإندفاع والحماسة في مناخ شعبي ديمقراطي تقدمي ، يستثمر التنوع لمصلحة الوحدة .

بل يشحذ هممهم ويضاعف ايمانهم بضرورة اخذ المبادرة التاريخية اليوم قبل الغد . الغد . قللهم ان يبدا هذ العمل المستقبل الطويل .. الذي هو امل ، بمقومات جدية قبلة للنماء والتطور وقادرة على معالجة الظواهر المعطلة والمشوعة والمزيفة للنضال القومي وان يعبر عن نضج وعي الامة ووضوح وتصلب ارادتها .

فكرة نابعة من ضمير المناضلين

ان كون البعث قد بلار الى طرح هذا النداء القومي لا ينفي ان فكرته نابعة من ضمير المنافطين في كل سلحة عربية ومن الطبيعي والمنطقي ان يكون حزب البعث مبلارا لانه يعبر بذلك عن نضجه القومي وعن مهامه النضائية ولكنه اذ يبلار يدرك بوضوح .. ويعلن لكل من يتوجه اليه هذا النداء القومي ان العمل المستقبلي هو بطبيعته وبمبررات وجوده عمل مختلف عن عمل الاحزاب وعن طبيعة العمل الحزبي .

هذا هو الشرط الاسلمي لنشوء هذا المشروع ولنجاحه دون أن يتعارض ذلك

مع وجود الاحرّاب ونشاطاتها الوطنية .. قهو انتقال الى صعيد ومستوى في العمل القومي غير المستوى الذي اعتادت عليه احراب الوطن العربي وهو مستوى لايمكن تحقيقه والوصول اليه ، الا عندما تعي الاحراب مينبغي ان يكون عليه الحل وتقتنع بالضرورة التاريخية لملء الفراغ الاسترانيجي الوحدوي المتحرر من كل قيد ، والمنظع اساسا الى المستقبل باتجاد تحقيق هدفين اساسين هما التغلب على حالة النجزية بكل ماتقيمه من حواجز وعقبات وارجاع الجماهير العربية الى سلحة النضال .

ان النداء القومي يلتقي ايضا مع سمة كانت دوما معيرة عن طبيعة البعث الا وهي الانفتاح والاستعداد للحوار والتعلع الى التطور المستمر والنقة العميقة والنزاهة في حمل رساقة الامة والتطوع لخدمتها وخدمة نهضتها مع شعور بالتواضع أمام عظم المسؤولية القومية .

البعث والتعامل مع الواقع

فعنهج البعث في التعامل مع الواقع ومع مشكلاته الراهنة . كان بوشر دوما الإفاق المستقبلية التي تضغط على الحاضر وتدعو جميع العناصر والقوى القومية للالتقاء حول عمل ينقذ الامة من المسليرة للواقع الراهز والسكوت عن المراض والمصاحبة الجماصر الواسعة الإمراض والمصاحبة المفاصر الواسعة ومع مستلزمات الدفاع عن سيادة الامة وحقوق الشعب امام القوى الاستقمارية وكل الاعداء المطامعين .. عمل يشق طريق المستقبل طريق الموار الديمقراطي .. وملء القراغ في العمل القومي .. والارتفاع الى مستوى جديد تتحقق فيه وحدة النضال ، التي هي الطريق الصحيح الى الوحدة والى سيطرة الامة على مقدراتها واطلاق كامل طاقاتها .. بصموده الجبار . ويطولة ابنائه الفذة ، وحكمة قبلاته وشجاعتها ، ابواب المستقبل العربي ويطولة ابنائه الفذة ، وحكمة قبلاته وشجاعتها ، ابواب المستقبل العربي

تحية أكبار وأجلال لشعب فلسطين وال جبله الجديد الذي احيا بانتفاضته البطولية ذاكرة الانتماء الى تاريخ أمته ، فالهم الإيمان والرجولة حتى لاكثر الناس تشاؤما من ابناء الامة تحية حب وأجلال لارواح شهداء العراق وفلسطين الذين يصنعون المستقبل العربي بدمانهم الطاهرة .

المستقبل العربي بدمانهم الطاهرة .
المجد والخلود لكل شهداء الامة العربية .

منهج البعث في التعامل مع الواقع ومع مشكلاته الراهنة كان يؤثر دوما الافاق المتقبلية التي تضفط على الحاضر وتدعو جميع المناصر والقوى القومية للالتقاء حسول عمل ينقذ الامة من المسايرة للواقع الراهن



ار المباشر للثروة اا

جورح عزيز ياقو

نجاح الاستثمار المباشر في استغلال المصادر النفطية المتاحة في العراق. وميدا الاستثمار المباشي اعتمد يعد قيام تورة ١٧ ـ ٣٠ تمور ١٩٦٨ المجيدة ، وذلك كخطوة مهمة نحو تحقيق اهدافها في السيادة الكاملة على ثروتنا النفطية واقامة واستخدام النفط وعوائده ، استخداما حيدا ووسيلة من وسائل تحقيق المجتمع العربي المنطور ..

وقد نجح العراق نجلها باهرا في تطبيق هذا المُبدا وتنفيدَه في مناطق عديدة في القطر وتكللت جهوده بالنجاح البتام في حقل شمال الرميلة وكانت او في تعراته قي ٧ نيسان ١٩٧٧ حيث تم افتتاح المرحلة الاولى الشروع تطوير حقل شمال الرميلة وانتاج نفط الاستثمار المباشر وتصديره ، من قبل الرئيس القائد صدام

ولاجل التعرف على هذه التجربة الرائدة التي لم يسبق لها مثيل في الدول النامية ، لابد من القاء نظرة سريعة على تأريخ الاستثمارات الاجنبية الاحتكارية في استغلال المصادر النفطية في العراق ، والاحداث والتطورات التي مهدت وذات العلاقة بتجرية الاستثمار المباشر .. هذا ، وسنقوم بعرضها بشكل موجز ويترثيب حدوثها زمنيا لعل في ذلك

١- نظرا للظروف السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي سادت البلاد من نلحية وللضغوط الشديدة التي مارستها الدول الاستعمارية الام لشركة النفط التركية ، والتي بدل اسمها في ما بعد الى شركة نقط العراق ، وقع العراق مع هذه الشركة في 2 أذار ١٩٣٥ على اول عقد امتيار جائر للبترول ... و في عام ١٩٣٧ عثر على النفط بكميات هائلة في منطقة بادا كركر بالقرب من

وبعد التَّاك من وجود احتمالات نفطية رَاخْرة في العراق عملت شركة نفط العراق باتجاه الحصول على امتيازات تعطى كأقة اراضي القطر ففي عام ١٩٣٧ حصلت على امتيار ثان وشكلت شركة فرعية لادارته باسم شركة نفط الوصل .

وبتوقيع الامتيار الثالث في عام ١٩٣٨ وتشكيل شركة فرعية لادارته باسم شركة نفط البصرة استطاعت الأحتكارات النفطية التي كانت تعثل المسالح البريطانية والفرنسية والهولندية والأميركية .. من جعل جميع اراضي العراق سيدانا لامتيازاتها الجائرة الامر الذي مكنها من وضع يدها عَلَى النَّروة النَّفطية بأكملها في العراق ..

-٢- تمكنت الشركات العاملة من خلال الامتيازات المنكورة أتقا : غير التعافلة أن تخضع القطاع النفطي لسيطرتها ، والقريت : ` ا) بوضع السيسات الخاصة بانتاج النفط وتصديره خاما للاسواق الخارجية الَّتي تتبعها او تسيطر عليها هُدُه السَّركات . ب) تَخْطِيطُ السياسة الإستثمارية للصناعة النقطية..

ج) تحديد الاسعار التي تعد الأساس في احتساب عوائد الحكومة التي تعتمد عليها الخطط التنموية للبلد . وركزت على استغلال القطاع النفطي بشكل يضمن تنامي مصالحها دون ورس. الالتفات الى مصالح الشعب العراقي للثروة النفطية . كما وتم عزله عن يقية

٣. على اثر التطورات المسلسية التي حصلت في القطر وتطورات اخرى في النطقة قامت الشركات بلجراء تعديل طفيف في عقد الامتيارات معتمين مبدأ معقدا لمناصفة الأرباح بين الشركات والدولة . والى المسارعة بالتأميم وكذلك لتزايد الحاجة الى النفط في اوربا وضمان تدفقه الى اسواقها وأستمرت الحال على هذا المنوال حتى قيام ثورة الرابع عشر من تعوز ١٩٥٨ ..

ع بعد النباق ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ دخل العراق في مفاوضات مع الشركات العاملة . وبعد ثلاث سنوات من المفاوضات الفائلة احبرت الحكومة على اللجوء لتشريع قانون (٨٠) لعام ١٩٦١ القاضي بتحديد مناطق استثمار الشركات الاحتكارية واسترجاع كافة الاراضي غير المستثمرة واخراجها من

٥- كان من المفروض از تقوم الحكومة باستثمار الاراضي التي حررها لقانون عن طريق تاسيس شركة النفط الوطنية العراقية وصدر اول قانون للشركة سنة ١٩٦٤ ، وخلال الفترة أيل ١٩٦٤ و ادَّارُ ٥٦٥ ا النجاح بسبب المعارضة الوطنية لعقد مثل هذه الاتفاقية و في أب ١٩٩٧ صدر القانون رقم (٩٧) لسنة ١٩٦٧ ، والذي خصص جميع

الاراضّي خارج ملحدده القانون رقم (٩٠) الى اعمال شركة النفطّ الوطنية ومنعّ تطبيق أحكام المادة الثالثة من القانون رقم (٨٠) على المناطق التي تشرع شركة النَّفُطُ الوطنية بعمليات استثمار فيها أو أية منطقة يقع فيها حقَّل أو جزء من حقل تم الكشف عن النفط فيه .. وفي أيلول سنة ١٩٦٧ صدر القانون رقم ١٧٣ . وهو قانون جديد لتأسيس

شركة النفط الوطنية العراقية والغي القانون رقم ١١ لسنة ١٩٦٤ . ووفق القانون الجديد تحددت اهداف الشركة بوضوح أكثر وتحدد اسلوب عملها الا أن الشركة لم تقم بأي عمل ذي اهمية سوى عقد اتفاقية عقد الخدمة مع

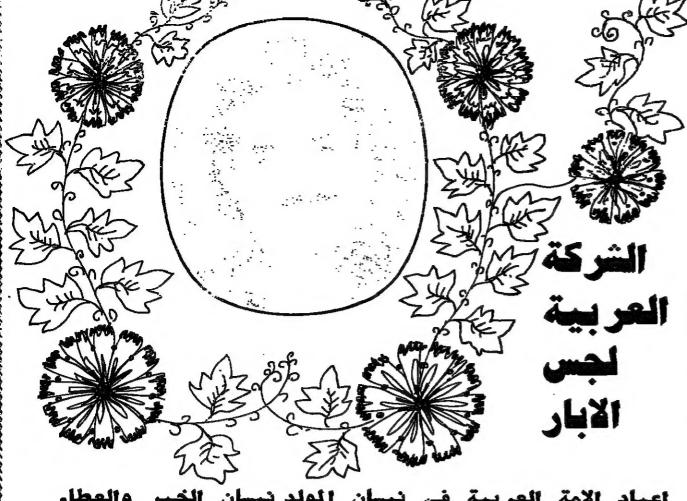
مؤسسة ايراب الفرنسية : والذي بموجبه تعمل ايراب كمقاول عام لشركةً النفط الوطنية العراقية حيث تقوم بتقديم الخدمات الفنية والمالية والتسويقية في مجالات الاستكشاف والتنقيب والحفر والانتاج والنقل وقد بوشي بتنفيذ هذا العقد بعد قيام ثورة تمور ١٩٦٨ ..

٦- بعد قيام ثورة ١٧ ـ ٢٠ تموز ١٩٦٨ تصاعدت حدةالخلافات مع الشركات نتيجة لتصميم قيادة الحزب والثورة على تحقيق المبطرة على الثروة النفطية والمعدنية والتي تجسدت في هدفين اساسين : الاستثمار الوطني وكأن رد فعل الشركات عنيفا حيث بدأت تدعو الساليب جديدة ترمي من

ورائها الى جر الدول المنتجة الى المنقع المقية فقط وأعقة تحقيق هدف السيطرة على الثروات . ٧- ولتحقيق الإهداف اعلاه ، قامت قيادة الحزب والثورة بما يأتي : لد بعث الحياة في شركة النفط الوطنية العراقية ب _ الغاءُ المادة الثالثة من قانون رقم (٨٠) الذي أجاز للشركات العاملة في

القطر مضاعفة الاراضى المخصصة كلحتياط ووضعت اليد على جميع الاراضي بِضِعِنَها الاِكتَشَاقُ النَّقَطِي في شمال الرميلة غير المستَعْمَ ، ووَجِهِتَهَا باعتمادً أسلوب الاستثمار الوطني المباشر في استغلال المصادر المتاحة للقطر . ج ـ تشكيل لجنة المتابعة لشؤون النفط وتنفيذ الاتفاقيات ، وعلى مستوى عل ، وذلك بموجب قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٣٩ في ١٠ /٣/ ١٩٧٠ . ونلك لتحقيق المرونة والسرعة في اتخاذ القرارات ، وكذلك المتابعة الفاعلة د . عقد اتفاقيات عديدة مع الدول الشقيقة والصديقة لانجاح خطط

· هـ سارت شركة الناط الوطنية العراقية في هدي وتوجيهات القيادة السياسية المباشرة وغير البشرة وعملت على تحويل الاهداف ال واقع ملموس ، واتخنت جملة من الإجراءات والخطوات العملية ، منها :



يحتفل منتسبو الشركة العربية لجس الآبار مع جماهير شعبنا المناضل بالذكرى الحادية والاربعين لميلاد حزبنا القائد حزب الامة العربية المجيدة ويقدمون بهذه المناسبة السعيدة للسيد الرئيس القائد المنتصر صدام حسين حفظه الله ورعاه .. خالص التهانى القلبية المفعمة بالحب والولاء المطلق مجددين العهد على المضى الى الامام لتحقيق النصر المؤزر بقيادته الحكيمة ..

ومبروك لجنده الميامين صناع الملاتم عماة الوطن بانتصاراتهم المجيدة ولمزيد من الانتصارات يافارس الامة وبانى مجد العراق العظيم .. قيس خليل ابراهيم

أس اقرار التشكيلات الادارية والانظمة الداخلية

ج - قيام مجموعة فنية على مستوى عال بوضع الحجر الاساس لخطة السنوات العشر الاولى لشركة النفط الوطنية العراقية د ـ تخصيص المبالغ اللازمة الخراج هذه الخطة الى حيز الوجود . هـ - اعتماد أسلوب التنفيذ المباشر في انجاز العديد من اعمال ومساريع

و ـ ولغرض تنفيذ الخطة قامت الشركة بابرام عقود عديدة سع مؤسد وشركات الدول الصديقة للمساعدة في تنفيذها عن طريق تزويد الشركة

بالمعدات والمكائن والخبرة الفنية والتسهيلات التسويقية ر - استقطاب خبرات وكفاءات وطنية نفطية ضرورية وتعبئتها في خدمة الاستنمار المباشر

ح ـ خلق ادارة فنية كفوء .. ط- المباشرة بأول اعمالها الحقلية بتطوير حقل شمال الرميلة وابتداء من

ى ـ ان اهتمام شركة النفط الوطنية العراقية في هذه المرحلة لم يقتصر على تطوير حقل شمال الرميلة . حيث تشطت الشركة في مجالات الصناعة النفطية الإخرى : كالاستكشاف والتقويم ، وتطوير حقولُ اخرى ك. ، نهران عمر ، واللحيس ، وجمبور ، وكذلك النشاط الواسع لاستفلال الاراضي الاخرى يحوزة الشركة . ونقل النفط الخام بواسطة الانابيب والناقلات . وبناء منشأت التصدير، واستثمار الغاز الطبيعي وتكوين المختبرات ومراكز لاعداد وتطوير الكوادر الغنية . اضافة الى القيام بدراسات مهمة بشأن تقويم الاحتمالات النفطية والغازية في القطر والتعرف على الاحتياطي النفطي والغازى باصنافه المُتلفة ، المحتمل ، والمتوقع ، والمؤكد .

٩- وُكُردُ فعل قامت الشركات الاحتكارية بنشاطٌ واسع من اجل التاثيم على الجهات المختلفة في العالم وحثها على عدم التعاون مع شركة النفط الوطنية العراقية . ووضعت الصعاب امام تشكيل شركات عراقية _ اجنبية للقيام بخدمات الجس والحفر والجيوفيزياء كما واستعملت الضغوط والتهديدات على المجهزين الغريبين لارغامهم على عدم تزويد شركة النفط الوطنية بالالات والمعدات النفطية . وقامت ايضاً بمحاولات التاثير على تسويق النفط وذلك من خلال ارسالها التهديدات لكل من يحاول ان يشتري النفط من شركة النفط الوطنية العراقية من نلحية والتدخل في سوق النقل واستعمالها الضغوط الكبيرة على اصحاب الناقلات من اجل عرقلة نقل النفط الخام الوطني

١٠ ـ وبعد مسيرة دؤوبة وعمل متواصل استطاعت سَركة النفط الوطنية العراقية وبتوجيه ودعم بشري ومعنوي ومادي . (رغم الظروف الاقتصادية

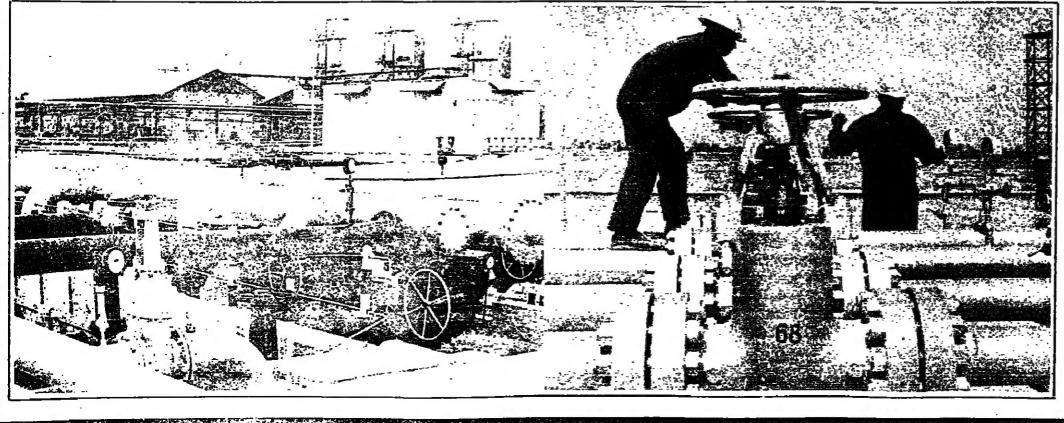
الصعبة للقطر والحلجة الماسة لتطوير مستوى المعيشة أنذاك) من لدن قيادة الحزب والتورة والرعاية المباشرة والمستمرة من قبل الرئيس القلا حسينَ ومتابعته الدائمة ان تتوج نجاحها في ٧ نيسان ١٩٧٢ (ذكرى اليوبيل الفضى لحزب البعث العربي الاشتراكي) بتشغيل المرحلة الاولى لمشروع حقل شمال الرميلة الذي افتتحه الرئيس القائد صدام حسين بلحتفالات كبيرة تتناسب والحدث العظيم، وحضرها وزراء النفط والاقتصاد والمعنيون بالشؤون النفطية في البلاد الشقيقة والصديقة ورؤساء البعثات الدبلوماسية كَافَة ، وَضَيِّف الْعرآق السيد الكسي كوسيجين رئيس وزراء الاتحاد السوفيتي ليشاهدوا نجاح هذه التجرية الرائدة في الصناعة النفطية ١١- أن الاستثمار المباشر بعد نصرا وطنيا من الناحية الفنية والتنظيمية

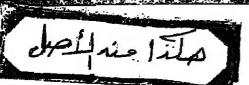
كما انه بعد الدعامة الرئيسة للتاميم . وبنجلمه توفرت بعض المستلزمات الاساسية لخوض المعركة النادسة وأشحقيق الاستقلال الاقتصادي والسياسي الحقيقي وهي معركة تترير الثرود النفطية من قبضة الشركات الاجتبية وتحقيقُ السيطرةُ الداخليةُ على التخطيطُ والانتاج وبالتالي التسويق ... ١٢ - طلبت الحكومة العراقية من الشركات الاجنبية الدخول في مفاوضات حاسمة لانتزاع حقوق العراق المفتصبة . ولكن الشركات الاحتكارية بدلا من أن تستجيب لآرادة الشعب عمدت لاسلوب الضغط والتهديد فخفضت الانتاج في الحقول التابعة لشركة نفط العراق بنسبة كبيرة تبلغ (٥٠ ٪) وكان الانتاج

الرئيسي للبلد انذاك يأتي من حقول تلك الشركة ، فردت حكومة الثورة ومعها كل الشُّعبُ وقواه الدِّعثيَّة على ذلك الإجراء باصدار قانون التاميم الخالد رقم 14 في ١ حزيران ١٩٢٢ الخاضي بتاميم شركة نفط العراق تاميما كليا وبذلك اصبحت الدولة تسيطر على ٦٥ ٪ من انتاج النفط الذي كان خاصعا للسيطرة الاجنبية .. وفي الاول من أذار ١٩٧٣ ثمت السيطرة الكاملة على شركة نقط الموصل واعيدت ملكيتيا ال الشعب .

وعند قيام حرب تشرين الاول في عام ١٩٧٣ بين الامة العربية والكيان الصهيوني قامت حكومة الثورة بتاميم المصالح الاميركية والهولندية والبرتغالية في شركة نفط البصرة كرد فعل لقيام حكومات هذه الدول بمساعدتها وأنحيازها للكيان الصهيوني .

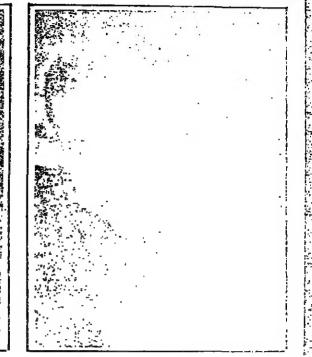
وفي عام ١٩٧٥ استكمل العراق تأميم شركة نقط البصرة ، ومع هذا الإجراء الاخير حقق السيادة الكاملة على ثروتنا النفطية وخُتَامًا : فأن التحولات الجودرية في الصناعة النفطية ونجاح تجربة الاستثمار المباشر للنفط في العراق وقرار التاميم الخالد في ١ حزيران والانتصارات في المعركة الافتصادية الكبرى مع الشركات الاحتكارية ما كانت عتم لولا التوجيهات والرعاية والاشراف المباشر من لدن الرئيس القائد صدام





بمناسبة الذكرى ٤١ لميلاد حرب البعث العسربي الاشتراكي

رفاق بعثيون عرب يتحدثون عن الميلاد ودور الما الما الماء تجربة العزب النظرية والعملية





ملذا مندلنطل







المنافيات

 أ. ... سجدت الشربية وعلى أمتداد ساحة الوطن الماري نيام خبرك احتفاه وابتهاجا بالذكرى المسلم والرحدن بقاسيس اول حركة فورية و المال شمر في متكامل عن الام و أمال وطموحات سنة البيان وكان م**يلاد حزب البحث العربي** البا البناهي ومفجر طاقاتها لبناء المستقبل والمنت فعلية العنو وهمل مشعل المحضاوة

المناسبة إثاث الأسارة الانقدم لقرائها الإعزاء حابلة عبرات الشنساء من التلافيلين البعنيين العرب ومن مختلف اقطار إلى المداري خلافها عن السعيع من نيسان وعن الميلاد سيدري الرئيد وبراءن الجربة عاربهم في القطر العرائي بعد تورة ١٧ م. أن يستم الله على المعاول الإبرائي الصهيوني الذي يستهدف سية من مناز العرب نسخة **(العراق واطفاء شعبته الوهلجة ،** ومنسد والشد من در الرجق القائد صدام حسين في تطوير واغناه سارت الدرية المنتبية ، وعن كيفية عمل الحزب في اوساط

ت إلى إلى المستان المالية علاد الإسطاة فاجابوا عليها لشكورين وفحوا حرارا دولا خرا الساء بسين دند السابل عن ليسان دكوي فاسيس حزب البعث العربي

124

سار باسل با بالمارية بن القطر العربي السوري ، والمرات الأس المرات الأس المن المن في فجر ملايين العرب ستخسى والمعرب وسنرف من أنام ومشاكل تتيجة للاستعمار الطويل عندان الراسرات المدادان وسنيت تسيطرة الرجعية واستغلالها للجماهير عديب المناز المدائم الوصادية الانسانية تغيرت احوال الناس ومسب والتسليم بالامر الواقع ال سان مرا المارين بالماليق دانية الانسان العربي وتاكيد وجوده المسابق المالة ، وكل انطلاقة انسانية وحدوية ـــــــ حدر تحتيق اعدافها ولابد لهذه المسيرة من ان تداله المدالس تراك المدرتينيا والهائها الراان الطلاقة البعث بقيت عديد المناف المناف المناف المنافي المنافية المجلور تلعب دورها في الله الله الله المراجع من المساكل وتعديات ولهذا قان ذكرى السابع من ــــ المنافق المنافق المفوس الى مستقبل امتنا

و در در المنطق اللبناني د . - ت تعيس به الله العربية طروفا صعبة مثقلة الد من مضاغل وولادة يظهر فيها فارس الامة م من موسط بود البيساري لكل العرب وللانسانية مطلقا -4.4-3 والمرابعة شخصيتها ودورها الريادي في و المراجعة عالم الحراري فاستيس حرب البعث التعربي المعبر الحقيقي عن الحرب هو المعبر الحقيقي عن الفائد المدينة في استحرر والوحدة والحياة الكريمة التي والمساور والما الحزب العظيم قائد الطلائع التورية والاستان المناهد المناهد المناه المناهدة المجيدة مسافعة المجد المعالم الشارات المائن عن والادة فسام حسين ثائدا للعراق وثلامة

المصراض التخلف والتجزئة

ويلتن ديدن ابع النَّاسد بن القطر الجزائري .. السالج من للبسان فيد تاسيس البعث ، ميلاد جديد للامة العربية يوم احتق البنسيين الزيال بذرة الفهرض والانبعاث في دنها العرب ايدانا جعفيه ومدر فند والتدردية والشطف والقجزنة والاستغلال ، فكان ذلك بدية مُشارِ جَدِيدَ أَمَّادُ مَسِياعَةُ مَعَادِلَةُ النَّسَرَاعِ بِينَ الْأَمَةُ وَاعْدَانُهَا، وَاخْتَطَ تعريب منبع مر عاميا الاحسية بعد أن اسقط كل براقع الزيف والوهم نشر درست الاستعمار الماسايع من تيسان ليس حدثا عاديا في حياة المرب ربر بدرا تدامه بداراته باختصار يعنى الانتصار على التخلف والسناب والمشعال والاعداد الله المتلاك الامة لاوادتها وقدرتها على التَّبُوشُ لَنْهُ الْجِدِيدُ النَّمِيُّ فِي وَجِهَ النَّاضِي المُقَلِّمِ . انهُ طَلَقَةُ الأحرارِ الشرف لد. - عن عدره الوطن وحياض الامة ، والسابع من نيسان بعد والمنطاء هذا الإنز والقامع الغابي

يتيشه العرب بفضل انتصارات ابناء الراقدين جند القائد صدام حسين وهم يقاتلون نيابة عن الامة ودفاعا عنها في حرب ضروس مفروضة عليهم

وتقول الرفيقة زينب خائد من القطر اللبناني . ان السابع من نيسان هو ولادة الامة ونهضتها وامتلاكها لارادتها الحرة وبناء المستقبل المشرق للامة العربية ، أن السابع من نيسان هو رمز البطولة والفداء ضد اعداء الامة وهو علامة بناء وعز وشموخ وهو نموذج مشع يفتخر به كل ابناء العروبة وهم يتطلعون الى التجربة الحية الخلاقة لمَا انجزته نورد السابع عشر الثلاثين من تموز المجيدة وفي كافة الميادين والاصعدة ومرافق العمل والتقدم والنضال تحت قيادة القائد المنصور

نحيى السابع من نيسان لانه الامل العربي وفيه يجدد البعثيون العهد للمضى بهذا الامل والنضال الدؤوب نحو تحقيق الأمال الكبيرة والاهداف العظيمة في الوحدة والحرية والإشتراكية .

الولادة عبرت عن ضمر الامة

اما الرفيق ليون فرح من القطر السوري فقد قال عن السابع من

ق هذا اليوم يتجدد امل البعثيين بمستقبل امتهم ، فقبل ٤١ عاما كان الميلاد الاول للبعث من رحم الامة ومن معلقاتها، وعبر بولادته عن ضمير الجماعير العربية الحي وطموحاتها وأمقها وتفاعل عبر مسيرته النضائية الطويلة معها وفجر طاقاتها ورفع راية النضال على طريق تحقيق اهدافها الكبيرة في الوحدة والحرية والاشتراكية ، وفي هذا العلم تكتسب ذكري ميلاد حزبنا العظيم اهمية خاصة لكونها تقترن بتنامى الاقتدار العراقي على الجبهة وفي كافة المجالات كما تقترن بابداعات الطاقات العراقية التي صنعت صاروخ الحسين الذي قلب موازين القوى لمصلحة العراق والامة التربية . وتوظيف هذا الاقتدار وتلك الابداعات من اجل ترسيخ قيم ومبادىء السلام العادل المشرف

وقال الراميق بهاء الدين الخاقائي من الإحواز .. ان السابع من نيسان هو الانطلاقة العلمية والفكرية لنهضة الامة المعاصرة ، انطلاقة تستند على تراث الامة العربية المجيدة وعلى اسس النهوض المعاصر حسب خصوصية النظرية القومية العربية والواقع الحي الذي يمكن ان يعيشه الإنسان العربي في اي زمان او مكان بحيث يمكنه ان يساهم مساهمة جادة في الحضارة الانسانية ضد كل الافكار العنصرية والرجعية وبالاخص الشعوبية التي تستهدف مسيرة امتنا التربية ولهذا فنحن كلحوازيين نعد ان حزب البعث العربي الاشتراكي حزبا متكاملا وشاملا لكونه اول حزب طرح منذ تأسيسه اقكاره بشكل شمولي ومتكامل ، وطرح الاحواز ضمن خارطة الوطن العربي الكبير والدعوة الى تحريرها .

ان عمل الحزب يستهدف امكانيات وقابليات الانسان العربي الذي اثبت وعبر سراحل العصور الماضية انه اهل لتحمل المسؤولية والذود عن حياض هذه الامة ومبدئها. وكلما ازدهر العرب نشهد بان التاريخ يزدهر ايضا وبلختلاف قوسياته وعناصره الوطنية من فكر وعلم واخلاق ، أن مبادىء الحزب تبعث الانسان العربي على مقومات خلقية تجعله متفائلا ومناضلا ومجاهدا و سوح الوغى والعمل والبناء .

دور القائد في اغناء فكر الحرب

بعد ذلك نسئل رفاقنا العرب بهذه المناسبة السعيدة عن دور الرفيق المناضل صدام حسين في غناء فكر الحزب عمليا ونظريا.. فتال الرفيق احمد علوش من قلسطين .

ان التاريخ بصنعه قادة تاريخيون ، والرفيق صدام حسين قائد تاريخي سن طراز خاص ، فهو صانع انتصاراتنا وباني الحياة الجديدة بكل ماترقل به عن خير وسعادة ورفاد ، ومن الصعب عند الحديث عن دور الرفيق القائد صداء حسن الإحاطة بهذا الغيض من العطاء المتواصل والمتجدد والإبداء على مختلف الاصعدة وفي شتى المجالات وتكفي الاشارة الى انه صلحب نظرية العمل البعثية التي هي باختصار صيغ تطبيقية للعباديء واغناء خلاق وعيدع نفكر البعث العظيم ولها يعود فضل بناء التجربة البعثية النموذج على ارض الرافدين ارض البطولة والتضحية والغداء .

القائد صدام حسين امتلك الريادة في كل شيء ، فعيدانيا نراه في الساتر الاول مع جنوده الابطال . كما نراه في المصنع والمدرسة وفي كل بيت عراقي يعايش الجميع عن قرب ويزرع الفرح في عيون الجميع ، وهو على المستوى الفكرى تلك الطاقة اللامحدودة في العطاء حيث يغطى بنظرته الثاقبة وفكره النير كل نواحى الحياة والمجتمع حيث نرى العراق اليوم بفضل قيلاته السديدة يعيش البناء بابهى مظاهره كعا يعيش النصر باروع صورد ، وصدام حسين كما يقول عنه الرفيق القائد المؤسس الاستلا ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي ، انه هدية البعث للعراق . وهدية العراق للامة ، فمبارك لابناء العروبة هذا القائد ك الله الله الله الله النفوس والطمانينة للقلوب ...

ميلاد القائد يعد معاناة طويلة

اما الرفيق عبدانه قوجه من القطر السوري غقد قتل .. عندما انطلق الحزب في السابع من نيسان عام ١٩٤٧ حمل معه معاناة الامة وطموحاتها وناضل ولايزال من اجل تحتيق اعدامه ، والحزب كاي حركة ثورية تتفاعل مع العقم والامم فتغنيها وتستفيد منها في مسيرتها، كما انه لابد من وجود النوابع بين ابنائها يزيدون في عطائها ويطورون مسيرتها، وحزينا قد وهبه ات بعد طول معاناة قائدا فذا حاضر الفكر والبديهة ، ثر العطاء . انطلق من قلب الجماهير الكادحة فعير بصدق عن طموحاتها وناضل من اجل تحقيق اهدافها فكانت مسيرته العملية حركة دائبة نحو التطور والتقدم والسير بشتنا نحو مستقبلها المنشود . وكان لفكره دور كبير في تطوير فكر الحزب معتمدا على واقع الامة ومنطلقا من دراسة مشاكلها بواقعيته ، فكان انتنظام وتحديد السار ، وكان التنفيذ العمل للكثير من المعلجات ، وارساء دعائم النَّهوضُ ألعام ، وَلاَيْرَأَلُ فَكُرْ الرفيق صدام في قمة الإبداع ولانزال عجنة التقدم والنطور تسير بكل الثقة

والعنقوان والصير .. وقال الرفيق بهاء الدين الخاتاني .

ان أبرز مااضطلع به الرفيق القائد صدام حسين هو الترجمة العملية لافكار حزب البعث العربي الاشتراكي بحيث امكنته افكاره النيرة واسلوبه العملي أن يصوغ نظرية العمل البعتية والتي هي خلاصة الفكر البعثي في تفجير كوامن الإنسان العربى في ساحات العمل وبفضل هذه العقلية وهذه النظرية وصل التصنيع العسكري في هذا البلد الفذ والنموذج في كل شؤون الحياة الى ماوصل اليه من نقدم وعظمة وونف هذا الشعب العظيم بقيلاة الرفيق المناضل صدام حسين بوجه اشرس عجت بربرية شعوبية عرفها الزعن الحاضر ضد الامة العربية متعثلة في خميني وزمرته الباغية الكافرة ..

هذا بالإضافة الى ان الرفيق صدام حسين قام بصياغة مفهوم النظرية الخصوصية الوطنية وتحقيق الوهدة الوطنية ودورها في تعميق الروح

صدام حسين قائد تاريخي. بارز ومفكر مبدع

ويقول الرفيق ليون فرح . الرفيق المناضل صدام حسين قائد تاريخي بارز ومفكر مبدع استلهم في

بنائه لنهضة العراق بشكل متميز فكر الحزب واغناه بالتجربة وساعده فكره الشمولي المتفاعل مع الحياة على عطاء فكر الحزب بكل ابعاده الحية فكانت للقائد اضافات فكرية مبدعة رسخت نظرية الحمل البعثية في مجال العمل الوحدوي والديمقراطي والاشتراكي واغنت تجربة الحزب على النطاق النظرى والتطبيقي في التراق. . اما الرفيق حسن على فيقول .

الحديث عن دور الرفيق القائد صدام حسين في اغناء تجربة الحزب العملية والنظرية ليست بالشيء السجل ولايمكن الاحاطة بها في هذه السطور بل انها تشمل بحوثا كثيرة ولكننا يمكن ان نقول هنا وبلختصار ، ان دور سيادته يأتي من خلال الإنجازات الرائعة والعظيمة التي حققتها ثورة ١٧ _ ٣٠ تموز المجيدة على صعيد البناء والنهوض وعلى صعيد الدفاع عن البوابة الشرقية للوطن العربي وتحقيق النصر الحاسم على المعتدين الطامعين والقضاء على مؤادراتهم الدنيئة على العراق والامة العربية كما ان الحزب استطاع بقيادة الرفيق صدام حسين ان يصوغ ولاول مرة نظرية العمل البعثية وان يضع الاسس النظرية والعملية لتطبيق مبادىء الحزب وقيادة الجماهير في ظل الظروف التي تعيشها الامة

ونسأل رفاقنا العرب استلة اخرى منها. كيف ينظرون الى تجربة الحزب في القطر العراقي بعد ثورة ١٧ - ٣٠ تموز ، وفي طل العدوان الإيراني الصهيوني الذي يستهدف العراق والامة العربية واشتاء شعلة الاشعاع المتوهج بقيادة حزب البعث العربي الاستراكي .

كما نسألهم عن دور الحزب وعمله بين الجماعير واهمية ذلك في عملية التعبثة والنهوض والتقدم . قَالَت الرفيقة أمال سمارة من تُلسطين ..

البعث حركة جماهيرية بمعنى أنباعن الجمادير واليها وعلى هذا الاساس كانت نظرية البعث وكان نضائه وأهدائه اذ عد الجماهير هي صلحبة للصلحة في الثورة والتغير وهي عادتها واداتها كذلك ، لذا فعندما اختار البعث طريق النضال طريق الوهدة والحرية والاشتراكية وجد نفسه في القلب من معارك الامة ووسط متانئتها النضائب عصار المعير عن مصالح وطعوحات الجماهير مزجهة وحازنقة وتابيد كل الجماهير العربية من جهة اخرى ، واصبح هذا التيار البادر شق البحث العربي الاشتراكي الذي احْذَ على علقه مهمة النجاز النبوضر والانبعاث والنقدم الحضاري". واذا كان البعث يستعد من الجماهج حيويته وديمومته واستمراره ويستعد منها عزمه في مواجهة كل قيري الاعداء ، خان الحديث عن دور الحزب في صفوف الجماهير لايعنى فقط الحنيث عن المكاسب والمنجزات

التي حققها في الاوساط الجمائيرية ولا عن انشطته الجماهيرية وهي

واضحة للجميع بل يعنى ايضا ثقة الجماهير بحربها العظيم . لقد انطلق البعث من الثقة بالشعب ومن الصدق والصراحة والإخلاص له لذلك يتطلع كل ابناء الامة العربية اليوم اليه والى تجربته النموذج على ارض الفراتين معبرين عن التفافهم وولائهم للحزب القافد وللقائد الفذ صدام

وليس ادل على دور الحزب بين الجماهير وفي اوساط الشعب من الالتفات الكبير والرائع لكل ابناء الامة حول العراق في معركته في النفاع عن حدوده وعن حياض امته العربية ، اذ تعيش انتصارات العراق في ضمير كل عربي وفي وجدانه يتفيعها بكل فخر واعتزاز وثقة بالنفس . أنها النقة بانندس ويالشعب جسدها الرفيق القائد صدام حسين في الفكر والممارسة بان بكون الالتفاف حول الحزب وليد الثقة والقناعة ومكاشفة الشعب بالاخطار والمعضلات التي قد تبرز واشراكه الفاعل في تحقيق المنجزات

اذاً البعث هو حرّب الجماهيروهو قائدها. وعندما يقول الربيق الذات. صدام حسين ، ان علينا ان تتصرف في معارسة المسؤولية كخادم للشعب وليس حاكما له ، فإن ذلك يدل دلالة حاسمة على ثقة الحزب بننت وبشعبه وجماهيره وتاكيدا للعلاقة الصميمية التي تربطنا بالجداهج وتقول الرفيقة انتصار طه من فلسطين عن تجربة الحزب بعد نورة

تعد تجربة الحزب في ظل ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة ستالا ونمونجا مشعا لحقة العرب المستقيلية كما رسمها البعثيون ويناضلون من اجلها فهي ثورة العطاء المتجدد والدائم على كل المستويات . وقد اهتمت هذه الثورة المباركة بالانسان كقيمة عليا وهدف ، وسخرت كل امكاناتها لبناء الانسان العراقي والعربي الجديد بناء ثوريا وثقافيا واجتماعيا يتناسب والمهام الملقاة على علاقه في هذه المرحلة التاريخية الحاسمة . لقد حقتت ثورة ١٧ ـ ٣٠ تعوز تقدما فلق كل التوقعات والحسابات التسيدية . وهاهو الانسان العراقي الجنيد يؤكد سواء في الحرب ام في البناء ان عصرا جديدا قد بدا كما ان هذه التجربة بما واجهته من اعداء ومتامرين استطاعت وفي كل المراحل والظروف ان تصمد وتنتصر غيه كل المعارك التي خاضتها ويعود الفضل الاساس في ذلك الى العقل الذير والمبدع لدرنبق القلاد صدام حسين فمن معركة التأميم الى بيان ١١ أذار التاريخي از الاهتمام بالمراة والطفل ، الى النهضة الصناعية والزراعية والسائل التنموية الاخرى . ومامعركة قادسية صدام المجيدة الا دلالة حاسمة على عظمة هذه التجربة اذ استطاع العراق ان يحسم الحرب المفروضة عنيه بهزيمة سلحقة للاعداء ومخططلتهم ونياتهم الشريرة . ان تجربة الثورة العملاقة في العراق هي بحق مُلك كل العرب يتطلعون اليها بعذر واعتزاز وثقة كبيرة بالنفس تبشر بغد زاهر وعشرق لامة العرب .

تحطيم العدوان الايراني

الرفيق محمود الصمور من القطر الاردنى حدثنا عن صمود ابداء الرافدين وهم ينودون عن الجناح الشرقي للامة العربية وما الدرت معركة قلاسية صدام المجيدة من نصر وصمود في ظل الثورة والحزب والذند المنصور صدام حسين ..

الحرب على العراق حرب على العروبة .. وانتصار العراق هو انتصار لكل العرب فقد مثل العراق في ظل القائد الفذ صدام حسين الصورة العربية الجديدة ، وكانت بحق حقة العرب الناهضة لذا كانت انحرب عليه لان الجدار الذي تتكسر عنده كل الرؤوس العفنة ويقضى على كل الاطماع العدوانية والإحلام الشريرة ولتلك كان العدوان الايراني مدعوما مز قبر كل القوى الشريرة والطامعة وفي مقدمتها القوى الصهيونية التي تري في العراق خطرا حقيقياً يهدد وجودها الرّائف على الأرض الفلسطينية . واذا كان العراق يفضل قائده المنصور صدام حسين ويتضحيات ابنانه البررة قد استطاع ان يصنع نص العرب وان يحسم نتانج المواجية بهزيمة المعتدين ، فإن ماافرزته قلاسية صدام المجيدة وعلى كل المستويات تد ارعب الاعداء وزاد من حقدهم ومحاولاتهم البائسة للنيل من شموخ نخيل الرافدين ، ففي ظل الحرب تواصلت مسيرة البناء واستمرت الحياة بكل تقاصيلها تتقدم بثبات الى امام . عاش العراقيون مجد نصرهم ويعيسون سعادة حيلتهم الجديدة الى درجة نكلت اعجاب وتقبير الاصدقاء والدلت الإعداء والطامعين .

أن ماأفرزته المعركة من قيم ومعان كثيرة وتصعب الاجابة عليها إ سؤال او سطور لانها تميزت بقيم تربوية واجتماعية واختانية ونضالية وكذلك قيم عسكرية وسياسية واقتصادية واذا كان لابد من الإشارة أن مسالة مهمة نقول ان قليسية صدام المجيدة اسقطت وال الابد وهما عاول الصهابتة زرعه في نفوس العرب ويتمثل في دعوى عدم قدرة العرب عني القتال وعجزهم عن مواصلته لفترة طويلة ، خلاا كان العراق وحده يقاترُ المعتدين ثماني سنوات وينتصى عليهم فكم عظيم غو العراق وكم عي عظيمة امة العرب عندما تضع ثقتها بقلاد من طرار الرفيق صداء حسير

ولابد في في ختام هذا الحديث أن أشير ألى الانجاز العظيم الذي أفررت لقابسية الجديدة والمتمثل بصاروخ الحسين الذي يشكل مفخرة الصناعه العسكرية العربية ويؤكد قدرة العرب الفائقة على تحقيق الإنجازات العلمية والتقنية ..

تصوير: محمود ابراهيم برو

. ويستى البعث هو الضرورة

كمال عبداله العيثي

عندما وضعت الحرب الكونية الأولى اوزارها على حد التعبير الذي كان متداولا - كانت تركة الرجل المريض - وهو مصطلح كان متداولا النجة ، ويقصد به الامبراطورية العثمانية - كانت هذه النتركة قد قسمت قبل التاريخ الفعلي انهاية الحرب ، كانت الدول التي توشك ان تحسم قضية الحرب لصالحها الدول التي توشك ان تحسم قضية الحرب لصالحها نهائيا تفكر في اعلاة ترتيب الخارطة الجديدة للعالم بما العربي يخرج من دائرة الاستعمار الذي يحمل كثيرا من العربي يفرج من دائرة الاستعمار الذي يحمل كثيرا من دواعي تفسخه وانحاله عبر الدولة المهيمنة انذاك مع كل الامال العربيضة لابناء الامة العربية في الاستقلال والتحرر واعادة الدولة العربية في الاستقلال والتحرر واعادة الدولة العربية الموحدة الى حصص كثيرة ومتناثرة في قبضة قوى مختلفة وان اجتمعت عند حالة الاستعمار ...

فاولتك الذين ناضلوا ودفعوا ثمنا باهظا في نضالهم حد الاستشهاد في بعض الحالات لم يصابوا بخيبة امل لاتهم لم يحققوا الاستقلال الناجز الذي كانوا يطمحون له فحسب بل وجدوا انفسهم اسرى اوضاع جديدة تلقي عليهم تحديات من نوع لم يكونوا يالفونه .. ذلك التقدم الكبير للدول الاستعمارية الجديدة من جانب وتلك الكيانات التي بدأت تنمو وتتركز فيها اقليمية تتحول يوما بعد أخر تحت غطاء الوطنية الى كيانات تضع فيها اقليمية تتحول يوما بعد أخر تحت غطاء الوطنية والقومية .

من هذا كان لابد لكثير من الحركات السياسية التي نشأت في الظروف السابقة لهذه الحالة الجديدة او التي نشأت بعدها ولم تستوف حالتها من الدروس والتحليل والاستئتاج ان تقف عند منتصف الطريق او تنكمش وتتلاشى وتؤذن بالإنعزال كليا ويتحول بعض افرادها الى مدافعين أشداء عن الانظمة والكيانات الجديدة لان تلك الانظمة او الكيانات كانت قد جندتهم وجعلتهم جزءا منها ، رغم انهم كانوا يظهرون كما لو انهم هم الحاكمون المطلقون فيها . بين هذه وتلك كانت الجماهي العربية لاتخطىء طريقها أبدأ ، لانها لايمكن أن تخطىء أهدافها .. وكأن الأصرار على مواصلة النضال لازاحة كل العقبات والرموز التي تقف في طريق امانيها القومية والوطنية على أن تلك الاماني ظلت رسما من الزمن لاتعبر عن اكثر من النيات الخيرة والضمائر الحية الصادقة .. فكانت الحصيلة الطبيعية في كل الحالات هي دفع المزيد من التضحيات مقابل استثثار فئات محدودة بالحصيلة الكلية لهذا النضال تدعيما لمواقعها في السلطة واستثمارا لتلك المواقع الى اقصى حد بما يعود على هذا النفر المحدود من مصالح لايراها هيئة كما هي في حقيقتها وفي رؤية الجماهير لها .. لم تكن المحنة الجديدة اذأ في مواجهة عدو وأضح بشكل قاطع لايقبل الجدل وبمناى عن التداخلات في الخنادق والتي كثيرا ماتحرم المناضلين القدرة على التصويب الدقيق الى العدو.

كان لابد ان تعرف الامة العربية المستلزمات المطلوبة لكي تقطع الطريق المعروض عليها للوصول الى اهدافها التي لايمكن ان تحيأ بدون تحقيقها

وفي مستهل الاربعينات وحين كان العالم يعيش حالة حرب ضروس جديدة هي الحرب الكونية الثانية كانت للامة العربية أمالها ايضا بان تتخلص من اوضاع التجزئة التي فرضت عليها كواحدة من ثمار الحرب الكونية الاولى وفي اطار انتصار شكلي مزعوم لنضالها وتضحياتها ، وكان لابد أن يظل درس انتحالف مع بعض الدول الاستعمارية في الحرب الكونية الاولى ماثلا في الانمان ،

ولكن الحالة تختلف في هذه المرة تماما ، ولنكن اكثر دقة فتقول لمُ تكن هناك حالة واحدة بل حالتان ،

في اوائل القرن ورغم الفارق الكبير بين حالة التخلف الاجتماعي والسياسي ونمط التفسير لدى ابناء الامة العربية في هذه المرحلة قياسا الى التقدم النسبي الذي تحقق في اواسط هذا القرن وفي المرحلة التي نتحدث عنها . فان النضال الذي انطلق ، في تلك المرحلة كان ينطلق من بؤرة واحدة وتوحيدية بشكل مخصص .

كان كل ابناء الامة العربية يفكرون ويتنقلون ويتحدثون باسم الامة دون أن يكون لهم كيان واحد مستقل وبالتالي لم يكن هناك هم خاص باستنناء هم واحد بقي وربما سييقى طويلا هو هم قلسطين الذي انبعث بشكل قوي ودق ناقوس خطر جدي منذ وعد بلقور عام ١٩١٧. ولهذا كله ورغم الوسائل السيطة التي كانت متلحة كانت هناك ثورة عربية نشد النفوس رغم كل الاختلافات في تقويم تلك الثورة وإعطائها مالها وماعليها .. وكان هناك مقاتلون عرب ينسلخون من جيشهم الرسمي ، جيش الدولة العثمانية لينخرطوا تباعا في جيش (الثورة العيمة)

اما في الحالة الجديدة فان مناسيات محددة وقليلة هي التي كانت تنبعث من هذه الروح وابرز هذه المناسبات (ثورة مايس) 1981 في العراق . ومحاولات الجهاد لانقاذ فلسطين . وكلتا الحالتين كانتا مؤقتتين ومحكومتين بقدرات وسياسات الحكام في هذا القطر العربي أو ذاك . في الجانب الاجتماعي والسياسي والفكري للامة العربية نمت ظواهر جديدة أو .. مؤسسات بتأثير انتشار التعليم وتوسعه وسيادة الظاهرة الديمقراطية التي استخدمها الحلقاء للنيل من دول المحور ومظاهر النازية والفاشية لديها وبهدف يخدم اغراض دول الحلقاء وكان لابد أن ينعكس ذلك يقدر أو بأخر على الدول الواقعة تحت هيمنة المستعمرين وباهداف ونيات مغايرة تماما

كانت تلك الحالة لاتعبر عن علاج حقيقي لاوضاع الامة العربية .. وإذا توخينا الدقة فيمكننا أن نقول أنها كانت أشبه بللنشطات المؤقنة التي لاتلبث أن تحول الذي يتعاطاها الى جسم خامد بعد أن تققد مفعولها .

وفي الحالات الكبرى لايمكن للحلول الجزئية ان تعطي مفعولها .. فنشر العلم واتاحة التزود بالمعارف واستخدام نمط او انماط محددة من وسائل التعبير عن الفكر او المعتقدات وايجاد صبيغ او كيانات تعثيلية .. كل ذلك مفيد بالتأكيد ولكن لايحل المسائة حلا نهائيا ، اذا لم تكن للبلد ارادته الكاملة في تحديد خط مساره والتعبير عن ارادة ابنائه بالحياة التي تؤهلهم لان يعززوا حاضرهم وبينوا مستقبلهم ويحافظوا حتى على ماضيهم ايضا بالشكل الذي يريدون .

لم تكن مشكلة الخير هي وحدها مشكلة الجماهير العربية ، وان كانت كنلك لدى قطاعات واسعة من الجماهير .. ولم تكن مشكلة الارتباط بهذا الشكل أو ذاك بالسياسات الاجنبية وحدها هي الاخرى مشكلة المواطن العربي .. ولكنها كانت مشكلة أيضا .. كما لم تكن الارادة السليبة وحدها هي التي تقض مضلجع أبناء هذه الامة ولكنها كانت مشكلة تقض مضاجعه فعلا ..

لقد كانت كلها تشكل التحديات التي تضع الامة والمواطن في حالة استلاب كلي .. وبدون تغيير شامل وجذري لم يكن هناك اي حل يحرر الامة والانسان في أن معا .. وكان لابد أن يبدأ هذا التغيير بتغيير النظرة .. النظرة للواقع .. النظرة للماضي .. باستشراف المستقبل بعيدا عن النيات والعواطف الخيرة مع الاحتفاظ بها كضمير حي ومحفز .. فكان لابد أذا .. من البعث الذي لايجيء سهلا رخيصا فتعافه فكان لابد أذا .. من البعث الذي لايجيء معقدا بدافع التعقيد وصعبا يدعو إلى الاستحالة ويحبط النفوس وهي لم تباشر مشروعها

هكذا ولدت فكرة البعث مزاجا طبيعيا ناضجا بين الواقع والضرورة .. وهكذا كتب لها النجاح وهي لاتزال بعد فكرة حية تنبض بوجدان مجموعة من الشباب الوطني المناضل وفي معاناة وفكر القائد المؤسس . بعد احدى واربعين سنة من تاريخ التأسيس والاعلان الرسمي عن ولادة الحزب ، لم تعد هناك حلجة للقول الكثير والتفصيلي عن هذه للمبيرة الطويلة (الحلوة) والشاقة الى حد المرارة احيانا ...

فلقد كتب وقيل عنها الكثير وظهرت لها نماذج في حياتنا بالمؤسسات والاشخاص .. وسييقى اروع هذه النماذج واخلدها وبؤرتها التي ستستقطب كل جماهير هذه الامة هو نموذج العراق ، وقائده الذي تشرب عقيدة البعث وخالطت دماءه وهو فتى يافع وعاش معاناة الامة والحزب بضمير حى وعقل متفتح وشجاعة فذة .. ذلكم هو الرفيق القائد المناضل صدام حسين .. لم يدر بخلد احد بالتأكيد ان مسيرة البعث ستكون على هذه الشاكلة .. واذا جاز لي ان اتحدث مع القائد المؤسس بهذه الطريقة فانتى استأذنه واقول: لايعكن ان اتصور انه دارت بخلده يوما تقصيلات ماجري ويجرى في هذه المسيرة الرائعة والشاقة ايضا . وهذه ميزة لنا بالتأكيد .. ذلك لان البعث رفض منذ البدء ان يقصل لكل حالة لبوسها قبل ان تأتى الحالة نفسها ولكنه صمم بالتاكيد مثالا واضحا محدد القسمات واتاح للمبدعين من ابنائه وابناء الامة ان يعطوا لهذا المثال روحه الدائمة والمتجددة وذلك كفيل بان يجعله جديرا باهتمامهم بل حتى تضحياتهم . وبالحفاظ عليه مثالا حيا نابضًا يشدهم ألى أمام ، ثمة فكرة جوهرية هي ان تشابها كاملا بين الامة والحزب في شتى أحوالهما ، في النهوض والتدهور .. في التقدم والتراجع . في مجابهة الصعاب

ولايمكتنا ان نفهم البعث مالم نفهم تاريخ الامة بشكل صحيح ، كما لايمكن ان نفهم هذا التاريخ مالم نفهم البعث ايضا .. في تاريخ امتنا وفي واحدة من حلقاته المشرقة مرحلة رسالتنا الرائعة (الاسلام) كان هناك من الذين وقفوا في رجه هذه الرسالة نمط من الناس لم يكونوا يشكون في نزاهة رسولنا العظيم محمد (صلى الله عليه وسلم) وصدقه ، ولو انني لااعتقد أن المقارنة يمكن أن تجوز بين مرحلتين تفصل بينهما قرابة الف وخمس منة سنة .. فمازالت في ذاكرة الزمن تلك القصة اللطيفة في جانب منها عن هجرة الرسول الكريم .. عربي من الحجاز (سراقة بن مالك البارقي) لم يكن من عتاة المشركين ، بل ربما كان يصغر من اللات والعزى ومناة وغيرها كما كان يسخر غيره من العرب ، ولكنه كان يعبدها قبل وحين يعلم انهم بيحثون عن الرسول الكريم وان جعلا قدره منة ناقة قبل وحين يعلم انهم بيحثون عن الرسول الكريم وان جعلا قدره منة ناقة قبل وحين يعلم انهم بيحثون عن الرسول الكريم وان جعلا قدره منة ناقة في ويبحث مع الباحثين ويشاهد الرسول الكريم فيخلبه قوله : ولكن ايما افضل لك ياسراقة منة ناقة أم تاج كسرى وسواره ؟!

ينسى هذا العربي كل شيء ويحار ، يضرب اخماسا باسداس كما نقول هذه الايام ويقول تخرج الكلمات منه دون ان يدري او يريد .. تاج كسرى ؟ سوار كسرى ؟ ! رجل هارب من قومه رهم قليل .. كيف سيوحد عبساً وذبيان .. قيسا وقضاعة .. بكرا وتغلب !! الخ ، بل كيف ينجو بنفسه فيدخل صرح كسرى ويسلبه تلجه وسواره ؟ ا يصل الرسول الى المدينة وينازل المشركين وبنازلونه فيهزمهم .. ويؤذن بالال فوق سطح الكعبة ، ويبدأ (سراقة) يرلجع نفسه ، ولكن المشهد الذي فجر كل انسانية هذا العربي ومازج مشاعره كان يوم سمع مناديا في يثرب يقول أبن سراقة البارقي ؟ ! وحين يأتي يسلمه الخليفة عمر بن المطاب تاج كسرى وسواره ، ويقول له : هل صدقت الان ؟ ! الم يكن هناك كثيرون من ابناء شعبنا لايحملون اية ضغينة للحزب ، بل هم يتعاطفون معه في دواتهم ويحبونه من خلال ابنائه ومعاركه ايضا . ولكنهم كانوا يشفقون حين يعرفون ان اهدافه بهذا المستوى ، وانها تقتضى نضالا شاقا ومجابهة للعتاة من الحكام .. الم يصادفنا جميعا او صادف الكثيرين منا (والد) ينهرنا لاننا بعثيون لا لانه لايحب الامة او يشك في بياتنا وصدقنا بل لاته كان بخاف علينا اذى الشعوبيين الحاقدين

ودكتاتورية عبدالكريم قاسم ، وقبله سلطة العهد المباد وجلاورته ؟ !
وحين بدأت تجربتنا الرائعة قبل عشرين عاما كان كثيرون يشفقون
علينا ويقولون ان البعثيين لهم نيات طبية ، وهم مخلصون فعلا واكثرهم
جيدون ـ اذا كان البعض منا لايعجب البعض منهم ـ ولكنهم ورطوا
انفسهم مرة اخرى في تجربة جديدة (فمتى يذبحون) ؟ ! وهؤلاه
المشفقون دون شك كانوا يذكرون الردة السوداء التي عصفت بالعراق
ونكلت بابناء ثورة رمضان ، هذه الثورة التي خلصتهم قبل غيرهم من
دكتاتورية قاسم الهوجاء والعاصفة الشعوبية التي رافقتها .. ولكن

شيئين مهمين كانا في هذه التجربة الجديدة ..

مرة اخرى وقف البعث بقيادة صدام حسين لينظر حول نفسه ، قبل ان يرمي بنظره الى البعيد .. لماذا فشلت ثورتنا ؟! الم نكن صادقين ؟! الم تكن ثورتنا تعبيرا عن ارادة الجماهير ؟! الم ؟! تساؤلات كثيرة كانت تتبلور اجوبتها في نفس القائد . وهو بعد شاب يافع ، ولايزال في شبابه كذلك بل هو يمنحنا نحن الذين غادرنا قليلا او كثيرا هذا الشباب نفحته فيقنعنا اوبوهمنا (لاادري) بأننا مانزال شبابا !! وهكذا عقد العزم مرة اخرى . وادرك ان بين الواقع والضرورة تكمن الحقيقة .. الواقع هو ليس الحقيقة .. وعندها تختفي ليس الحقيقة .. وعندها تختفي التناقضيات حدما

عبر هذه العشرين سنة الرائعة الشاقة المجيدة ، وصفات اخرى ليس لها حصر ظل البعث يتآلق وظلت كلمات العربي البسيط ترن في الذاكرة .. فهذه المرة واجهنا الفرس المجوس واصر على كلمة (المجرس) . لان حكام ايران لايعرفون الاسلام من قريب او بعيد ، حتى لوقراوا كل كتبه ، فمثلهم كما قال القران الكريم (مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل اسفارا) ..

فتاج الخميني هو تاج كسرى ، وان كان الثاني من ذهب وياقوت والاول عمامة من اسمال بالية .. نفس العقلية .. نفس الحقد .. نفس الاطماع .. وبفطاء بال هو الاخر غطاء الدين ، لم يكن هذا المقال مخصصا للحرب العدوانية التي فرضها علينا النظام العدواني الصهيوني . ولا للحديث عن بطولات ابنائنا وتضحياتهم وعن كل انتصاراتنا واحلامنا والامنا ايضا .. ولكن لابد من القول ان البعث عندما واجه قدره وعرف اشكالا عديدة من القادة ، كان لابد ان يثير له ان ينطلق تحت راية قائد هو نعط جديد من القادة ، كان لابد ان يثير مخاوف عدوين رئيسيين وتقليدين ايضا ... العدو الصهيوني للامة والعدو المتمثل في الاطماع الفارسية التي مازالت تعشش لدى كثيرين من الذين لايزالون يذكرون رسالة الاسلام السمحاء بالاسي والحقد لانها ازالت دولة الظلم وحررت العراق من هيمنتهم ...

وهذا الذي يغسر لنا اصرارهم على مواصلة العدوان والزج بعشرات بل مثات الالوف من ابناء الشعوب الايرانية الى محارق الموت . ولكن المؤذي حقا للاتسانية هو ان يتصرف هذا النمط من المكام بطريقة يحسبونها على اساس واحد هو ايذاء الامة العربية وايذاء العراق ، دون التفات الى مايتحملونه هم وشعوبهم من اذى ...

العراق ، دون التفات الى مايتحملونه هم وشعوبهم من اذى ..
كيف نفسر اصرار النظام الفارسي على العدوان ، بعد ان جربوا
العراق من شماله الى جنوبه ودفعوا بموجات لانستطيع الا ان نسميها
(بشرية) تكسرت جميعها عند النار العراقية ؟

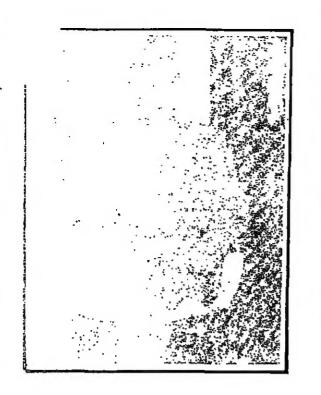
واذا كانوا قد احتلوا هذه المدينة او تلك ، واضطروا الى الانسحاب منها بعد ان دفعوا عشرات الالوف ، بل مناتها احيانا ، واذا لبثوا في هذه المدينة فترة اطول من غيرها فان الحصيلة النهائية واحدة .. لايمكن ان بيقى لهم شبر واحد من ارض العراق .. فهم يعلمون تماما ان هذا النظام .. نظام الثورة في العراق هو ليس مجلس وزراء او حكومة تقليدية أو رئيس دولة جاءت به صدفة ما ، او ورث الحكم من غيره .. ان هذا النظام هو تعبير عن ارادة الشعب العراقي ، بل ارادة الامة حتى ولو كره بعض الخونة ممن ينسبون انفسهم الى هذه الامة ووقفوا الى جانب العدو الايراني وزودوه بكل وسائل القتل والتدمير ليؤذونا أفي انفسنا قبل ان يؤذونا في حياتنا ، اذا كان حكام طهران يعرفون ان انفسنا قبل ان يؤذونا في حياته عن ضمير ابناه العراق ودمائهم حقيقته ، بان يعزلوا صدام حسين عن ضمير ابناه العراق ودمائهم فلماذا يستعرون في هذا المعدوان ؟ ا

الجواب واحد .. هو انهم بكل حقدهم يريدون ان يؤذوا الامة ، ويتوهمون انهم ربما باستمرار العدوان سيفقدوننا صبرنا فنعطي ظهرنا لامتنا وننكمش ، ويحققون جانبا كبيرا من ماريهم .

اذا كان امرا طبيعيا القول بان اعتزازنا لاحد له باستذكار هذه المناسبة ، ونحن نقف شامخين بوجه الربح الشعوبية فان شيئين مهمين وجبيدين في هذه الذكرى يعطيان معنى خاصا لهذا الاعتزاز : «صواريخ الحسين» لا لانها تهدم اوكار البغاة على رؤوسهم فحصب ، بل لانها ثعبير عن الاقتدار العراقي الذي هو اقتدار الامة والعقلية التي هي عقلية الامة ، ولانه انتقال للامة باسرها الى مرحلة جديدة بكل مالهذا المصطلح من ابعاد .. والشيء الثاني هو انتفاضة ابناء شعبنا العربي الفلسطيني التي ارادت ان تقول شيئين في أن واحد .. ان الشعب الفلسطيني موجود وانه مقاتل وانه قادر على ان يصفع جبروت الغزاة .. وان ثمة خللا في بغزارة .. والبعض الاخر ظل يعطي العدو كل الوسائل التي تزيد من بغزارة .. والبعض الاخر ظل يعطي العدو كل الوسائل التي تزيد من تدفق هذا الدم .. ولاننس ان نذكر بالخير الاخرين الذين وقفوا الى جانبنا .. رغم ان وقفتنا كانت ستختلف كثيرا لو ان العدوان وقع على ارض عربية اخرى . وكانت ايدينا مطلقة كماهي ايديهم مطلقة الان .. تحية حب واعتزاز للقائد المؤسس في هذه الذكرى المجيدة ..

تحية حب وولاء للقائد الضرورة الرفيق صدام حسين .. ثعية اعتزاز لكل ابنائنا الذائدين عن ارض العراق الطاهرة .. ولنا النهر النهائي والحاسم ..

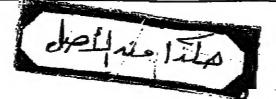
ولنا النصر النهائي والحاسم .. وسيبقى البعث هو التعبير الحي عن ارادة الامة وضميرها .. ويبقى هو الضرورة ..





بكل فخر واعتزاز اتقدم بأسم كافة منتسبى الشركة العامة لتجارة المكائن واشعدات بأخلص التهاني واسمي التبريكات مقرونة باصدق مشاعر الحب والوفاء الى قائدنا الملهم السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله لمناسبة الذكرى « ٤١ » لميلاد حزبنا المناضل حزب البعث العربي الاشتراكى التى تترافق مع افراح شعبنا بمناسبة الانتصارات الرائعة على قوى الشر والحجل والعدوان مجددين العهد لقائدنا .. على بذل الغاني والنفيس للدفاع عن تربة وطننا العزيز من دنس المعتدين الطامعين وداعين العلى القدير ان يديم على شعبنا وامتنا بشائر النصر ومعالم المجد والرفعة في ظل قيادته الحكيمة ..

المدير العام ناظم عزيز البدران



القائد المؤسس يتلقى التهانى لمناسبة

الذكرى ٤١ لتأسيس الحسرب القائد

تلقى القائد المؤسس الرفيق ميشيل عظق الامين العام لحزب البعث

العربي الاشتراكي عددا من برقيات التهائي الماسبة الذكرى الحادية

في برقيته الى أن حرب البعث وانتمانه العرسى لمواجهة الاحتلال التسهيوس والعصابات الخمينية

البعث والامة العربية فاخذوا في قلب المعركة الواحدة على البوابة ينوعون خططهم واساليب مؤامراتهم الشرقية وفي فلسطين وفوق ارض الاجرامية .. غير انهم كانوا دائما يواجهون جدارا صلبا وجبلا اشم تتساقط امامه جبابرة الحقد والطغيان والعنوان ..

واكَسد أن العنوان الفارسي العنصري التوسعي الحاقد على قلعة النضال القومي التقدمي في عراق العروبة بالتحالف مع القوى الامبريالية وبعض الدوائر الدولية والصهيونية العالية يشكل احدى أخطر الحلقات التأمرية على الامة العربية في تاريخها المعاصر ..

وقال الرفيق قاسم سلام في

برقيتُه .. أنّ حالةُ النهوضُ

والانبعاث التي تترسخ معللها

وتنضح ابعادها الوطنية والقومية

يوما بعد اخر على سلحة القطر

العراقي قد اوغرت صدور اعداء

برفعهم شعار ، زيادة الانتاج دفاعا عن الوطن ، من مضاعفة معدلات

> بفضل الثورة الإدارية واعادة هيكلة الاقتصاد العراقي واكد السيد رئيس الوزراء البلغاري من جهته خلال الملحثات عزم بلاده في ضوء توجيهات الرئيس البلغاري تيودور جيفكوف على تطوير علاقاتها مع العراق ووفق منظور بعيد المدى وعبر عن اعجليه بالروحية التى

الانتاج في مجالات زراعية وصناعية

يواصل بها الشعب العراقى عملية البناء والحرب والدفاع عن التراث واحيائه ووصف ذلك بأنه يدلل على ثقة عالية بالنفس والسنقبل وحبوية

وضم الجانب العبراقي في المبلحثات السادة محمد مهدى صالح وزير التجارة وكريم حسن رضا وزير الزراعة والري ووكيلي الوزارتين والسفير العراقي في العاصمة البلغارية بينما ضم الجانب البلخباري السيادة خبريستو خريستوف الوزير في وزارة العلاقات الاقتصابية الخارجية وعندا من المسؤولين وسفير بلغاريا في بغداد .

وقق حديث الثقافة الإفكار

والثقافات المضادة التي تريد ان تهز

كيان المجتمع من الناحيتين

الحضارية والأخلاقية والأبعاد

وأضاف دائها ليست ثقافة مجردة

وحسب بل هي ثقافة قومية متفاعلة

فان ذلك يشكل عمقا للعراق لان

العزلة اشد من الحرب ، احباقا

وعندما بكون للحرب مؤازرون

فمعناها انها عادلة وعندما تكون

عادلة فان معنوبات المقاتلين

وطاقاتهم تكون علية ، ويتحقق

ايمان قوي بمشروعية القتال والصبر

على طول آلحرب وهي مسالة في غاية

وقال ،ان معركة من دون اعلام هي

معركة نصف نادمة

والاستعدادات النفسية هى للروح

المعتوية والاستعداد للمواحهة داخل

نفوس المقاتلين وصفوف الشعب وهم

جبهة واحدة .. ولو كان المقاتل

معزولا عن الشعب فانه يهزم لان

واختتم السيد وزير الثقافة

والإعلام حديثه قلثلا وامامنا شوط

كبير علينا أن نحققه وأن كل مانحققه

في العمل الثقاق هو خطوة على طريق

طُويل ، وكل فَعالية ترتبط بظروفها

ويومها ، وكما ان مجرى النهر يجب

الإ يجف كذلك ان ينبوع الثقاقة يجب

الشعب مصدر القوة، ..

الإ يتوقف، .

التاريخية للمجتمع العراقي. .

واشار الى ان العراقيين تمكنوا

التاريخية هي في ان تستحضر كل

هذه العوامل من اجل هدف مركزي

هو كيف يصمد الانسان وكيف يشعر

بالحالة التاريخية لاننا لا نتوقع ان

تكون عملية الوعي في اللحظة

التاريخية متساوية لدى الاعلى

والادنى ولدى الانسان البسيط اور

الواعى ومواجهة عمليات الغزو

الحارجي سواء منها الفكري او

العسكرى المسلح وان تزيد من

طاقات الواطن وصبرد وتواصله مع

حرب طويلة تمتد الى ثمانى سنوات

وربَّما تَمَنَّد الى سنوات اكثر،

وق شأن التخطيط الثقاق في هذه

المرحلة قال السيد لطيف نصيف

جاسم ءان ذلك يتطلب براعة عالية

والا تستخدم كل وسيلة من الوسائل

بتكرار وبليقاع واحد لانها مع مرور

أَلْزُمَنَ سَتَقَقَدُ تَأْثِيرِهَا .. لذلك مع

ثبات المبادىء وثبات مفردات الثقافة

في التعبير عن الحالة النهائية التي

نريد ان نوصل البها الانسان وهي

الصعود والصبر وألمواصلة وتحدي

الغزاة يجب الا تستخدم السياسة

الثقافية بوتيرة واحدة اي ان يتغير

واضاف ،من غير الجائز او

المعقول ان تكون الوسائل واشكال

التعبير والصيغ التي تستخدم في

السنة الاولى من المهرجانات الثقافية

ان تستخدم في الثانية أو الثامنة أو

التاسعة واحيانا في السنة نفسها ،

فالإنسان ينشد الى التجديد والتغيير

والعالم يصبح صغيرا والانسان

والفردات في الحياة اصبحت

كثيرة ولا يجوز أن يواجه الانسان

بحالة متكررة تفقد الناثير

وقال السيد وزير الثقافة والإعلام

مفي بداية الحرب كانت المهرجانات

تعقد بشكل متعاقب ويقدم بعض

الشعراء ثلاث قصائد أو أربعا في

فترة قصيرة ثم انتقلنا الى مرحلة

اقامة مهرجانين او ثلاثة في السنة

وبعدها الى مهرجان وبعدها الى

قصيدة من شاعر وبعدها ان تنشر

القصيدة في الصحيفة ثم تقرا في

واكد أن هذا لايعنى أن الناس

نفروا من الشعر ولكن مطلوب ان

نَعَير في صيغ التعبير والتناول بما

يحقق الثنويع وبما يحافظ على

وقال ،ونحن لانخفي اننا نعيش

ظرف حرب فعندما تتسع دائرةً

المعنيين بالعمل الثقاق لتشمل العالم

فاننا نكسب اصيقاء ونطلع الاخرين

على عدالة قضيتنا وموقفنا وموقعنا

منَ الحسرب والسبلام .. نظهر

العدوانية الايرانية على حقيقتها أملم

اوسع قاعدة ثقافية لها ناثير ﴿ تحديد

الجاهات الرأي العام في العلم. .

التلفزيون بلخراج فني.

التفاعل مع الإخرين

يسافر ويرى ويتحسس

الإيقاع.

و الفاعلية .

واثنى السيد عضو مجلس قيادة

تلقى الفائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي والرفيق صدام حسين ثائب الامين العلم أمين سر القيادة القطرية للحزب برقية تهنئة من الرفيق عبدالمجيد الرافعي امين سر قيادة قطر لبناز للحرب لناسبة الذكرى الحادية والاربعين لتأسيس الحرب .. واشار الرفيق عبدالمجيد الرافعي

> العربى الاستراكي في العراق العظيم مستحضر البود مجد الامة ويؤشر على وصاف التاريخ الذي يليق بها في بداء تحربتها القومية الانسانية وقي مدرد اعدانها وهاهو يحقق الوعد فانب وشعبا وجبشا سيبقى عطاؤهم مخرور حاصرنا الذي لاينضب ورافع مستعلنا الى مستوى طموح امتنا وغال ونحر نخوض معركة المعاع عن وحدة لبعان وسعادة ارضه

> الصفر الني بمارس الشبع اثوام بعبت بالسبدد الوطنية والوحدة

الشعبية نعاهد على اننا سنبقى معا

ابنان ننهل من مبادىء البعث وتلقى القائد المؤسس الرفيق منشيل عظق الامين العام لحزب البعث العربى الاشتراكى والرفيق صدام حسن نائب الامين العلم امين سر القيادة القطرية للحزب برقية

تهنئة من الرفيق قاسم سلام عضو القيادة القومية للحزب لمناسبة

الذكرى الحادية والاربعين لتأسيس

اختتام المباحثات الرسمية بين العراق وبلغاريا الجانبان يعبران عن ارتياحهما لنتائج الماحثات



اختتمت مساء امس المبلحثات الرسمية العراقية البلغارية وراس الجانب العرافي في المبلحثات السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة المانب الاول لرئيس الوزراء ورأس الجانب البلغاري السيد كوركى اتأناسوف رنيس الوزراء

> وعبر الجانبان خلال المبلحثات عن ارتياحهما للنتائج الابجابية التي حققتها المبلحثات واجتماعات اللجنة المشتركة واللجان المتفرعة عنها والتى سادتها اجواء الصراحة والحرص على تقدم مسبرة التعاون وعلاقات الصداقة التي كانت دوما موضع اهتمام ورعاية السيد الرنيس صدام حسين والرئيس البلغاري

تيودور جيفكوف

الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء

واكد متانة الاقتصاد العراقي الذي يرتكز على بنى اقتصادية ثلبثة وقوية ومتطورة واعلن ان ايلول عام ۱۹۸۹ سيشهد بداية العودة ال معدلات الانتاج النفطى قبل الحرب .

على الروحية العالية التي ابداها الجانب البلغاري اثناء الملحثات

وزير الثقافة والاعلام لمبعوث وكالة الصحافة الفرنسية نظرتنا الى الثقافة هي نظرة شهولية الى الحياة الثقافة والمعركة هما القنصران الأساسيان في مسألة الحرب

الثقافة هي نظرة شعولية الى الحياة وأن الثقافة والمعركة هما العنصران الاساسيانُ في مسالة الحرب وان الثقافة هي الأساس في تحقيق حالة التعاسك النَّفسي وخلق انسان محصن .

> جاء ذلك في حديث ادلى به السيد وزير الثقافة والإعلام لمبعوث وكالة الصحافة الفرنسية بمناسبة ماشهدته بغداد في الأسبوعين الاخيرين من تظاهرات ثقافية وفنية

> وردا على سؤال حول واقع الجياة الثقافية في العراق والتصور العام للمساسة ألثقافية قال السيد الوزير ولا تنظر الى مسالة الثقافة نظرة أنية بل نظرة شمولية الى الحياة .. فهى تعبير عز الحياة ضمن مرحلة رَمْنِيةَ مَعَيْنَةً وتُدعو الى روح التضاهن والوحدة الوطنية ونيذ التخلف والفرقة والتاخر الاجتماعي والنظرة الضيقة الى الطوائف والإنبان والقوميات وتحريك طاقات الشعب بما يسرع من عملية الوعى

واضَّاف از ، نظرتنا الى الثقافة لا تنطلق من نظرة انية مجردة مرتبطة برَّمَنَ الحربُ وحسب بل ترتبط بالتكويز العام للدولة والمجتمع والحياة في العراق وال كفتي الميزال يجب از تتعادلا فالثقافة والمعركة هما العنصران الاساسيان في مسالة الحرب وتحضر التقافة بارجحية عل السياسة والاقتصاد والخُدمات لانها مسؤولة بل هي العنصر الاساسى ل تحقيق حالة التماسك انسى وتجيح الحماسة لدى الشعب والمقاتلين وخلق انسان محصن وواع وقادر على الامساك

وقال أن . التقافة ثائي في مقدمة عوامل التصدي لكل مشكلات المجتمع وما يعانيه من تحلف وتاخر ووعى وتصويك طاقات الجماهير الي

وقال السيد وزير الثقافة والإعلام وعسما تنتلع آلحرب ويواجبه النبعب حالة مصيرية كبرى فلن عطية المواجهة يجب أن تكون بهذا المستوى اي ان تكون مواجهة وعندها سوف تحضر عوامل النحدي الناريخي بكل قوة لدى الشعب . بحضر التاريخ بكل عمق التاريخ وبما يحمل من موروث نقاق وحضاري ومن رموز وطاقات محركة لهمم الناس . وتستخدم وسأتل الثقافة للتعبير عن النهضة والمواجهة وروح التحدى والصمود والصبر واثارة النخوة والصاسة وتاجيح الروح الوطنية وكل العوامل التي تكلمنا عنها فنكور حاضره. وحول طرق تحرك هذه العوامل قال السيد الوزير وانها تتحرك من خلال وسائل الثقافة ونقصد بها الاعلام وهو وسيلة لايصال الثقافة لان الثقافة هي عملية أبداع الشعب في الشعر والإدب والصحافة والقمية والرواية والمسرح والسينما وق كل

فنلحى العمل الاسداعي حبث تستخدم كل الوسائـل من اجل

مواجهة الحالة التاريخية

واضاف ءان مواجهة الحالية

خرجت جماهير البصرة مدينة المدن في تجمع حاشد امس لتعلن غضيها على الجريمة الجنيدة النكراء التي أرتكبها النظلم الابراني البشع ضد اطفال العراق بقصفه لدرسة ابو موسى الابتدائية في ميناء ام قصر

> واكدت الجماهير ان هذه الحريمة البشعة التي استهدفت الطفولة والحياة لن تعر بلا عقاب وان ثار العراقيين لاطفالهم من القتلة المارقين سيكون ملحقا .

بالصواريخ الميدانية .

خلال التجمع عن اعتزازها بقائدها التاريخي السيد الرئيس المناضل صدام حسين وتواصلها في العطاء والتضحيات من احل ان تبقى رايات العراق العظيم خفاقة بعزها ومجدها الحضاري العطيم وعرمها على مواصلة تحدي عمليات القصف البيانة للنظام الايراني الصهيوني والوقوف خلف جيشت الشجاع

التجمع عهد الحب والوفاء للسيد الرئيس القائد صدام حسين ولجنده الميامين على أن تبقى النصرة مدينة المدن صامدة آلى الابد تدافع ببسالة

عن ثفر العراق الباسم . والقى الرفيق عبدالغد عبدالغفور عضو القيادة القطرية

التجمع حيا فيها صمود أبناء محافظة البصرة وتضحياتهم وهم ينودون عن عز العراق ومجده . واكد الرفيق عضو القيادة القطرية ان الثار العراقي لتلاميذ وعبرت جماهير البصرة الصاهدة

ء ابو موسی ، سیکون ردا عدمرا لن ينساه العدو الجبان فقد خبر كيف يكون الثار العراقي الجبار حين قام بجريمته النكراء ضد تلاميذ مدرسة علاط الشهداء . ونقل الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكثب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربى الاشتراكي تحيات واعتزاز السيد

وتلقينه الدروس التي يستحقها . الرئيس القائد صدام حسين الي تلاميد مدرسة ابو موسى الجرحى وجددت الجماهير المشاركة في الراقدين في احد مستشفيات محافظة البصرة .

واستنكرت جماهير ذي قار الفعل الجبان الذي قامت به زمرة خميني الدجال بقصف مدرسة أبو موسى الاستدائية بمحافظة البصرة امنِن سر مُكتب تنظيم الجنوب لحرَّب بالصواريخ التي زودهم بها حلفاؤهم البعث العربي الاشتراكي كلمة في

التبريكات والتهاني مقرونة باصدق الامنيات بموفور الصحة والسعادة وبمديد العمر لرفد مسيرة الحزب العظيم بالعطاء الفكري المبدع الاصيل وبما يغنى تجربته الثرة ويعزز مرتكزات بناثه القومي الراسخ ويمنحه مزيدا من القوة والمنعة والاقتدار للمضي قدما في طريق النضال القومي ألمشرف نحو تحقيق اهداف جماهيرنا العربية في الوحدة والحرية والاشتراكية. لقد كان ميلاد البعث العظيم

ميلادا للقرر القومي للعرب جميعاً وللفكر العقائدي الذي انبثق من معافاة المجتمع العربي نقيا قويا اصيلا ليزيح عن الذَّات العربية ظلمات الياس والظلم والنكوص والتخلف وليوقد فيها شرارة النضال وجنوة الأمل معمقاً فيها أروع معلني الاصرار والحماسة على الارتقاء الى ذرى المجد وقعم العزة بالنضال

والاربعين لتأسيس الحرب .

سكرتير عام الجبهة الوطنية

الرفيق العزيز القائد المؤسس

تغتنم الجبهة الوطنية والقوسة

التقدمية مناسبة حلول الذكرى

الحادية والاربعين لميلاد حزب الامة

العربية القائد (حزب البعث العربي

الاشتراكي) لتتقدم لكم باسمى

وفي مايلي نصوصها:

ميشيل عفلق المحترم ..

العقائدي المشرف ان اکثر من اربعین عاما من مسیرة النضال الصعب والمتواصل والمحتدم الاوار في منازلة أعداء الامة العرسة والتصدي لهم وانشزاع النصر لجماهيرنا العربية الابية لتجعلنا نقف ازاءها بالفخر والاعجاب نستلهم مثها الدروس والعير ونفخر بعطائها الثر ومن الحماسة التي لاتلين والنضال الذي لايفتر من اجل وحدة ألامة العربية وحريتها وكرامتها مجدا لحزب الامة القائد في ذكرى

ميلاده الميمون وتحية العز والمجمد لنضائكم المشرف ايها الرفيق العزيز .. والى

الرفيق حسن على عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربى الأشتراكي

رئيس المجلس الوطنى

القائد المؤسس الرفيق ميشيل عقلق الامين العام للحزب بمناسبة مرور الذكرى الحادية والاربعين على تأسيس حزبنا العظيم أرجو قبول التهائى الظبية بمناسبة عيد السابع من نيسان عيد تاسيس حزبنا العظيم حزب البعث العربي الاشتراكي مجددين العهد الذي قطعناه ان تبقى العضوية بهذا

الحزب التاريخي مليئة بالنضال والتضحية مقرونة بحب الشعب والامة والعمل المستمر من اجل تحقيق مبادىء الوحدة والحرية

والإشتراكية . وفي هذه الايلم التي تجابه فيها امتنا الاخطار من كل جانب وترتد عليها ميول الافكار الرجعية البالية وتحتشد ضدها قوى الشر والظلام ببرز وجود ونضل هذا الحزب العتيد املا وملجا لكل الشرقاء المناضلين من ابناء هذه الامة يعتصمون به في نضالهم الستمر تملأهم الثقة بقنصر الاكيد في النهلية للامة ومبادئها وستحقق من دون شك اهدافها وسيشرق صيخها من جديد . تقبل ايها الرفيق العزيز تحية النضال وتحية المبادىء السامية التي كافح حزبنا من اجلها منَّدُ

تأسيسه والمجد لكل المتأضلين العرب .. والخلود لشهداء الأمة العربية .. وتحية الاجلال لنضال شعبنا في العراق وقواته المسلحة البطلة ولقائده الرفيق المناضل صدام حسين .. عاش حزب البعث العربى الاشتراكي .. حَرْبُ الوحدة والحرية والاشتراكية .

سعدون حمادي رئيس المجلس الوطني

الرفيق عبدالغنى عبدالغفور وقال الرفيق عبدالغنى عبدالففور عضو القبادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب للحزب في برقيته .. ان حماهم البصرة الصامدة وميسان وذي قار وواسطوهي تحتفل بهذه النكرى العطرة تستنكر الجهد الفكري والنضائي الذي قلم به الرفيق القائد المؤسس على طريق تربية الإجيال ..

> منظمة الصداقة والسلم والتضامن

وعبر رئيس منظمة الصداقة والسلم والتضامن في برقيته عن تهانيه بهذه المناسبة العزيزة سائلا اللولى العلي القدير أن يعيدها وقد تحققت المداف الامة العربية بقوحدة والحرية والاشتراكية وأن تتكلل بالنصر المؤزر هامات العراقيين والعرب الشرفاء على اعداء العروبة والتقدم ..

المعلمون العراقيون وعاهدت جماهير المعلمين في العراق على وضع امكاناتها خدمة للنضال القومي الوحدوي التحرري حتى تحقيق اهداف الامة السامية في وحدتها وحريتها واشتراكيتها ..

السيد طارق عزيز يجتمع مع رئيس الوزراء البلغاري



اجتمع السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية مع السيد جورجى اتاناسوف رئيس وزراء جمهورية بلغاريا وقل السيد طارق عزيز في تصريح لوكلة الإنباء العراقية انه بحث مع رئيس وزراء بلغاريا الاوضاع في المنطقة العربية ومنطقة البلقان .

البلغارى مواقف العراق السياسية والدبلومنسية بشان قرار مجلس الامن ٩٨٠ المواقف الحارمة التي ينبغي على المجتمع الدولي اتخلاها في

ذی قار

واوضح انه استعرض للمسؤول مواجهة أصرار ايران على العدوان

ورفض القرار المذكور . واضاف كما تم اثناء الاجتماع بحث تطورات القضية الفلسطينية ...

وتأكيد دعم العراق لانتفاضة الشعب العربى الفلسطيني وممثله الشرعي والتوحيد منظمة التصريس

وحضر الاجتماع الذي عقد في مقر اقامة الوقد البلغاري السيدان وكيلا

وزارتي خارجيتي البلدين وسفيرا كل من العراق وبلغاريا في البلد الآخر ..

الكبيرين بالقيادة الغذة للميد

الرئيس القائد صدام حسين .

واسط

وخرجت جمآهير محافظة واسط ف

تظاهرات غضب عارمة أستنكارا

للجريمة الخمينية الجبيدة ضد

اطفال مدرسة أبو موسى في مدينة

المدن وهي تطالب بالثار والقصاص

من الحَمينيين الأشرأر اعداء الطفولة

وحملت الجماهير المحتشدة التي

استقبلها اعلم مقر قيادة فرع الحزب

السيد يحيى الجاف محافظ واسط

والرفاق امين سر واعضاء قيادة

الفرع صور السيد الرئيس القائد

صدام حسين والشعارات واللافتات

المعبرة عن الشجب والاستنكار لهذه

والسلام والتقيم

الجريمة النشعة

واحتشدت جماهير مدينة الناصرية في سلحة الاحتفالات امام مبنى المحافظة معرية عن شجيها وسخطها لهذه الإعمال الإجرامية .

وعبرت جماهير محافظة ميسان عن غضبها واستنكارها الشديدين للعمل الاجرامي الجبأن الذي أقدم عليه النظلم الإيراني المشبوه حليف الصهيونية بضرب مدرسة أبو موسى بمحافظة البصرة الصامدة . والحرية والاشتراكية وجددت الجماهير في تجمع امام مبنى المحافظة اعتزازها وفخرها

عضو القيادة القطرية والقومنة التقدسة

رئيس المجلس الوطئى الى قائد الثورة وامين سر القطر الرفيق المناضل صدام حسين حفظه

ن مناسبة تاسيس حزينا العتيه ارجو قبول التهنئة باسم المجلس الوطنى مآرونة بالعهد القاطع عل بذل الأقصى من الجهود واعلى درجات النضال من اجل تحقيق مبادىء هذه الثورة المجيدة التي فجرها حزينا العظيم ثورة السابع عشر الثلاثين

تلقى الرفيق القائد صدام حسين نائب الامين العلم امين سر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي عندا من برقيات التهاني لمناسبة النكرى الحادية والاربعين لتأسيس الحزب وفي مايل نصوص البرايات :

نائب القائد العلم

بسم انة الرحمن الرحيم سيدي ألمهيب الركن صدام حسين رئيس الجمهورية والقائد ألعام للقوات المطحة

﴿ ذَكرى البعث والميلاد بطيب ان أرفع اسيلانكم التهنئة المُخَلِّصةً مقرونة بعهد الوفاء ان نظل الامناء على وطننا وامتنا العربية التي كان فكر البعث العربي الاشتراكي من ابرز سماتها الحضارية في نهضتها المعاصرة من اجل الاسهلم في رافد العطاء الثر وتثبيت القيم الانسانية

سيدي الرئيس القائد .. ان ميلاد البعث الذي شكل اول نقطة تحول ف الفكر العربي دفاعا عن الامة العربية وقضاياها المسرية ورفدا لحركة التاريخ المتجه نحو المجد انما يعبر عن القيم الخيرة التي يجسدها العراق اليوم في دفاع ابنائه النشامي ضد العدوان الخارجي في قَتَالَ مُلْحَمَى قَلَ مَثَيِلَهُ فِي الْتَأْرِيخُ دفاعا عن المقدسات الذي نؤمن وتضحي من اجلها مهما طَال امد

الحرب واشتد أوارها . كما ان الشخصية العربية ذات التأثير الحاسم والفاعل في قيادة الامة العربية نحو اهدافها الكبرى ظهرت واضحة في القيادة الامينة والحكيمة والشجاعة لسيادتكم في ظرف صعب وخضم راخر بالإحداث .

وانه النصر المين .. سيدى الرئيس القائد .. يصنع في عهنكم حيث تتكشف متهاوية القوى الباغية والطامعة والصاقدة ويتالق الصامدون المؤمنون الصابيرون الدافعون عن مبادثهم الشريفة ويعضون بعزيمة وثبات الى ذرى المجد والعز والسؤند .. حفظكم الله سيدي قلادا منتصرا

واعزبكم عراق المجد والامة العربية الفريق اول الركن عدنان خير اش نائب القائد العام للقوات المطحة

وزير الدفاع سكرتير الجبهة الوطنية الرفيق العزيز القائد المناضل صدام حسين حفظه الله خائب الإمين العام امين سر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الأشتراكي المعترم .. في الذكرى العطرة الحادية والأربعين لميلاه حزب الامته العربية القباشد حنزب البعث العبربي

الاشتراكي تتوهج في الروح وفي المشرف لحزينا القائد .. فعلى مدى اكثر من اربعين علما كان حزبنا فارس السلحة وقائد المعيرة وسيف النضال الذي لاينثنى ولايعانق غمده حتى يحفر باصراره العقائدي وبمبادئه القومية وبدماء مناضليه طريق الحرية للامة العربية

باسرها وينتزع ماثر النصر العربي انتزاعا ماثرة آثر اخرى .. أن الجبهة الوطنية والقومية التقدمية اذ تقف اكبارا امام مسيرة شامخة من النضال والعطاء القومي الكبير لحزبنا القائد فانها لتحيي بحب واعشراز العطاء الفكري والنضائي والعقائدي للرفيق القائد صدام حسين حفظه اش الذي جسد البعثية النبيلة بممارسات القيم ميدانية ستبقى ابدا خالدة مدى الإجيال تشير بفخر الى عظمة الفعل البعثى المؤثر والفعال للقند المعلم وهو يرسي التقاليد والقيم والبادىء البعثية الاصيلة بسلوكية ثورية ويعطاء فذ تحولت معها الى مدرسة

ثرة لكل المناضلين الشرفاء .. ان التاريخ والعلم اذ يقفان باعجاب امام الاعجاز العراقي الذي حقق وعلى مدى اكثر من سبع سنوات مأثرة النصر العظيم بقيادة الفكر العبقري المبدع للرفيق القائد صدام حسين حفظه الله صد العدوان الايراني الصهيوني فان ذلك ليعزز فينا وفي اعملق كل ألمناضلين الشرفاء ارادة العزم والحماسة والتضحية والنضال من اجل انتصار شعبنا واعتنا العربية المجيدة ومن لجل انتصار القيم البعثية ضمانة

السنقيل العربي الشرق . فالف تهنثة مكللة بغار النصر والمجد والفخار للقائد المنصور الرفيق المناضل صدام حسين حفظه الله يهذه المناسبة العطرة .. ومجدا لشهداء الحزب والوطن

والامة الإيرار... ومن نصر الى نصر ومن عز الى عز ومن مجد الى مجد تبقّى ابدا البادىء القومية لحربنا شعلة النضال العَقَائَدي التّي لاتنطفيء ووهج الحماسة الذي لايتبو ومثار المناضلين الشرفاء في طريق الاهداف القومية النبيلة المثنا في الوحدة

الرفيق حسن على لحزب البعث ألعربى الأشتراكي السكرتير العلم للجبهة الوطنية

من تموز وفي هذا اليوم الخالد يقف

شعب العراق وقواته السلحة بقيلانكم مكافحا ومقدما التضحيات من اجل سلامة الوطن وسلامة الشعب وكرامة وشرف الامة العربية مجسدا بذلك مبادىء الحزب افضل تجسيد ومعبرا بصيق عن ضمير الشعب ووجدان الامة ..

وفي هذه المناسبة القومية التي تؤرخ ولادة حزينا حزب البعث العربي الاشتراكي حيث تعم المسرة وتستوجب تقيم التهاني ليس هناك افضل وسيلة من الإعراب عن ذلك من تاكيد الاستمرار بالنضال وبدل المزيد من التضحية والعمل من أجل الدحر النهائي للعدوان الإيراني ظك منا ايها الرفيق العزيز القائد مساندة وحب معثل الشعب والعهد الحاسم بالوقوف صفا واحدا وراء قيادتكم الشجاعة وبذل الاقصى من الجهود لتحقيق ماصممت على تحقيقه قيلاة

الحزب والثورة الا وهو النهضة من التخلف والنصر على العدو .. فياسم المجلس الوطني نحيي نضائكم القد وقيادتكم الشجاعة وجهودكم المستمرة من اجل رفع شان العراق والامة العبربية تحقيقا لمباديء حربنا العنبد

المجد للشعب وللقوات المسلحة والنصر الاكيد لمبادىء حنب البعث العربي الإشتراكي .. والخلود لرسالة امتنا في الوحدة والحرية والاشتراكية ..

سعدون جمادي رئيس المجلس الوطني وزير الداخلية

بسم اش الرحمن الرحيم الرفيق صدام حسين ناثب الامين العام أمين سر القيلاة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي المحترم .. ونحن نعيش احتفالات شعبنا باعياد نيسان الخالدة وفي غمرة ألانتصارات العظيمة التي يحققها شعب وجيش العراق دفاعا عن الارض والكرامة يسعدني ان ارفع اسيلانكم الناسية الذكرى الحادية والاربعين لتأسيس حزب البعث العربي الاشتراكي اجمل التحايا والتيريكات مجددا العهد لسيادتكم باسم منتسبي قوى الامن الداخل على

مواصلة العطاء والسهر على راحة ان الاحتفال بذكري ميلاد البعث العظيم هذا العام له طعم حُاص يغوح بشذى الانتصارات الرائعة المجسيدة إزرادة القتال والفعال البطوق لرجال التصنيع العسكري والمعبرة عن ولادة الانسان العربي الجديد القادر على التفاعل الحي مع الصيرورة الحضارية للامة العربية

بقيادة باني مجد العراق القائد ألمنتصر الرفيق صدام حسين حفظه في مثل هذا اليوم الخالد لابد ان نستنكر الماضي في حياة حزبنا العظيم حيث نستحضر في هذه النكرى المعطرة حياة غنية باروع ماتكون عليه صور النضال والتوثب والإيمان بالامة العربية واهدافها العظيمة

بقوة واصرار . تحية لكل مناضل الحزب قيادة وكوادر وقواعد .. تحية لجند العراق الميامين .. تحية اجلال واكبار لشيداء حزينا العظيم وقواتنا المسلحة الباسلة وعهدا انتاستيقي اولئك الرجال الساهرين على متانة الجبهة الداخلية والمحافظين على الامن والاستقرار

والمدافعين عن ارض العبراق الحسب . وأأنص حليف العراق بعون

ودمتم للنضال ايها الرفيق القائد .. سمير محمد عبدالوهاب

وزير الداخلية

امناء سر المكاتب الحزبية وتلقى الرفيق القائد صدام حسين طَلْبُ الْأَمِينُ الْعَلْمِ امِينَ سَرَ الْقَيْلَاةُ القطرية لحبرب البعث العربى الاشتراكي برقيات تهنئة من الرقاق امناء سر المكاتب الحزبية لمناسبة

النكرى الحادية والاربعين لتاسيس

وعاهد الرفاق مرسلو البرقيات باسم جمامير العراق على البقاء اوفياء ورهن الاشارة في الدود عن حياض الغراق العظيم وعن المياديء السامية والنبيلة التي وضع اسسها وصاغها الفكر الثوري النبر للرفيق صدام حسين لبناء وطن شامخ يزهو بالانتصارات وبالعز والشرف

والكرامة .. الرقيق عبدالغنى عبدالغفور وقال الرفيق عبدالغثى عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سرمكتب تنظيم الجنوب للحزب في برقيته ان السابع من نيسان كأن الإطلالة المعرقة لقجر حركة الثورة العربية التي ملات وطننا شعاعا مباركا رسم على محيا الامة العربية ملامع الحياة الجديدة بكل افاقها الرحية بعد أن اصابها التعرق والتشتت والضياع .. وكأن حزينا هو الإجدر بحمل رسلة ألامة وصولا الى تحقيق اهدافها

وانها لايام مباركة حقا ان يتزامن ميلاد البعث في نكراه المادية والاربعين باروع ملاحم النصر والظفر آلتي تحققها جحاقل الشموخ العراقي في كل فيلق المجد دفاعا عن ارض البطولات والأمجاد .. انها حقا سيدي الرئيس القائد لادام خالدة حيث تعيش امتنا نصرا يحققه جيش العراق ألبطل بجانب حالة النهوش بسريي والانطلاق وما تحقق من ابداع اللكر

الرفيق التائد صدام حسين يتلقى التهاني لمناء العراقي النير الذي استطاع خلال تاريخيا كبيرا تفخر به الامة من جيل العراقية اثبتت فاعلبتها وقدرتها في داء أوكار النجل والشعودة في قم

سني الحرب أن بحقق انجازا عراقيا الى جيل وهذه صواريخ الحسين وطهرأن فبندت احلامهم وخبيت ظنونهم .. هم واسيادهم ومن حلقهم من عرب اللسان امثال الفارسي الحقود حافظ أسد ..

الرفيق سعدي مهدي صالح

وجاء في برقية الرفيق سعدي مهدي صطح عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم بغداد

في السليع من نيسان ونحن نستعيد ذكريات النضأل والمواقف الصعبة التى مرت بها جماعير امتنا العربية وعبرت من خلالها عن نزوعها الى وحدتها وتمسكها العميق بحريتها وطموحها الى ان يغمر ابناعها الرفاه ونحن نستعيد هذه الذكريات تتعالى ذكربات قوافل الهداية وطلائع التضحية ورواد الفكر النير من ابناء امننا المحمدة وتتعالى معهم صور العراق الأبى الذي ظل وبأصرار يقاوم الجبروت ويصارع الطغيان ويقارع الشعوبية ويروي دروب الحرية بالقرابين واضع الرفيق امين سر مكتب تنظيم بغداد للحزب .. ونحن نعيش افراح هذه الذكرى الخالدة تعاهدكم عهد الرجال الاوفياء عن صدور ملؤها العقيدة ومن قلوب خفاقة بذكركم وبالسنة تلهج بمفاخركم باننا سنبقى الجنود المخلصين طوع امركم ورهن اشارتكم لدهر كل المعتدين من فرس صهأينة شعوبيين مجرمين وخونة مارقين وقبر تحالفاتهم الشربرة وسنبقى بناة مخلصين في اعلاء صرح العراق العظيم مهتدين بتوجيهاتكم السديدة ومشاعل نور تنع الدرب وتمزق الظلام كما يمزق صاروخ

الحسين جسد الرذيلة في طهران الرفيق عبدالحسن راهى فرعون

وهثأ الرفيق عبدالحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية اعين سر مكتب تنظيم الفرات للحزب في سرقيته ساسم التنظيم الحزبي وجماهير الغرات الرفيق القائد صدام حسين سائلا العلى القدير ان يحفظ سيانته ذخرا واملا للعراق والامة العربية ويسند خطاه ويعيد هذه الذَكْرَى وقَدَّ تحقق النصر النهاني على

العدو الإيراني .. واكد ان هذا اليوم هو يوم عظيم واسد فيه حيزب البعث العربي ي بعبلانه الثورية واهدافه القومية والديمقراطية والوحدوية معززا ثقة الجماهير العربية بنفسها بعد معاناة مريرة عبر سنوات طويلة

من الظلم والتجرئة والاستغلال .. الرفيق مزبان خضر هادى

وقال الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب السركازي للتنظيم المهني والشعبى للحزب ببرقيته في خضم هذه الايام الخوالد الحافلة بالانتصارات تحت ظل قيادة السيد ألرثيس الرائدة للحرب والثورة لبناء عراقنا الناهض قلعة المناضلين ورمنز شموخ العبرب والشرفاء في كل مكان من وطننا العربي الكبير وفي ذكرى ميلاد حزبنا العقليم حزب الثورة العربية يحتفل العراقيون والعرب جميعا بنكرى انبثاق الشرارة الاولى في السلبع من ئيسان عام ١٩٤٧ فكان ميلاده نَقطتَ

الموحد وتحقيق امانيها و الوحدة والحرية والاشتراكية وأكد أن الشعب العراقي البطل أذ يقتص من رموز الدجل والعنجهية الفارعة والخرافات المصللة و دك اوكلُّرها واشاعة الذعر والهلِّع في تغوسها ليؤكد قدرة العراق و الدفاع

عن سيلاته وكرامته ضد المعتدين

انطلاقة للجماهم العربية المناضلة ق

صنتع حاضرها المشرق وغدها الوضاء

سمة المجتمع العربى الاشتراكي

الرفيق على حسن المحيد

وقال الرفيق على حسن المجيد عَضُو القيادة القطرية امين سر فيادة مكتب تنظيم الشعال في برفيته في هذه الإيام الحوالد التي يصدع فيها الابناء البررة من مقاتل تشكيلات قواتنا المسلحة العاسلة وافوأج الدفآع الوطني اروع الملاحم في لك أوكار الخيانة ورمور العمالة في عمليتي الانفال البطوليتين ويجتثون من الجبال العراقية الشماء جنور الخيانة والعملة لتبقى والى الابد عراقية تشمخ وترهو بالراية العراقية التِّي خفقت علية فوق قسمها في هذه الايلم المجيدة الشي تفوح بعبير النصر وتعلو فيها همات العراقيين ويشتد ضربهم الجبار والوجع والمؤثر للخمينيين الاوغاد نطل علينا نُكرى عربرة عَقَية هي عيد تاسيس حربنا القلد حرب البعث العربي الاشتراكي ..

وجاء في البرقية لقد عاهدنا سيلتك فاوفينا وهاهم الغياري من ابناء شعبكم الكردي برسمون بقتالهم الباسل ووقفتهم التأريخية الشجاعة الصورة الجميلة للأسرة العراقية الواحدة المتفة حول قبادتكم والمزمنة بعدرستكم النضائية ألرائدة والمستعدة من تعطيعها قيم الإباء والشموخ والعزم عبل سمير العدوان ..

الرفاق امناء سى فروع الرشيد وميسان وواسط وصلاح الدين والسليمانية للحزب: حشرق چەپە

تجربة فريدة وانسانا عظيما

كتب مندوبو ومراسلو ، السحداء ، :

في نيسان الخير والعطاء تتعاظم البشائر ويكير الفرح ويطل ربيع الميلاد مرهوا بنصر الرجال الاباة على امتداد سلحات الوغي التي يدفع فيها الطلل القائد صدام حسين الشر عن بلادنا العزيزة .. وفي نيسان بدا عهد جديد مشرق في حياة أمتنا العربية حيث مولد البعث ومولد القلاد التاريخي الذي يقود الامة نحو اهدافها ومبادئها السامية .. نضاله ، وفي اهدافه ، عن تطلعات

جمامير شعينا الناضيل مستمدا

مشروعيته التاريخية من الطابع

الثوري لاهدافه ، فالوحدة في فكر البعث حق تاريخي وحالجة حضارية، والاشتراكية في مبلديء

البعث عدالة تاريخية هي في الضد

من الاستغلال المقبت ، والحرية في

منظور البعث نضال تاريخي ،

فالنضال من اجل الحرية ، كان السمة

ويضيف لقد تضاعد نضال البعث

وعبر نصف قرن . شهدت سلحات

النضال العربي ، معارك ثورية

كبرى ، تقدمها مناضلون بعثيون ،

صَلَعَونَ فِي نَصَالَهم ، وفي ما يؤمنون

به ولقد كأنت تلك الاحداث في تاريخ

ألعرب المعاصر شهادة تتوج صدق

عطائهم وتضحياتهم وصعق

لقد كان لهم الدور البارز والفاعل

في وضع اول وحدة في تاريخ العرب

المعاصر ونعني بها وحدة سورية

ومصر علم ١٩٥٨ وثورة شباط علم

١٩٦٣ وثورة السليع عشر من تموز

علم ١٩٦٨ في العراق، ومستيرة

النهوض التاريخي التي يقودها قائدتنا العظيم الناضل صدام

حسين ، تلك للسيرة التي تستهدف

بناء القاعدة المتينة والبؤرة للثورة

العربية .. واضافة الى كل ذلك ، فأن

التاريخ يشهد لهم وقفتهم العظيمة في

قيادة العراق وحماية التراب القومي

من الهجمة الفارسية الح**قو**د

والعدوان الغادر القادم من موطن

الغدر .. والجهل من طهران وقم ..

وفي هذه الايام التي تشهد تعاظم

انتصارات العراق في حماية الجناح الشرقي للوطن العربي من غدر

الطامعين فاننا نحتفل بذكرى تأسيس

حزبنا، حزب الثورة العربية ..

ونتوجه الى قائد المسيرة وملهم

الاغناء الفكري لنظرية البعث،

للاتحاد في كلية الهندسة ..

المجيدة ..

وفي بداية افتتاح المؤتمر قرا

ثم القى السيد رئيس الاتحاد كلمة

جاء فيها أن المؤتمرات العلمية التي

ينظمها اتحادثا في ظل المواقع

الدراسية ويشتى الاختصاصات

ارست تقليد علمية وتربوية نعتز

بها لتجسيد توجيهات القائد الاعز

وتحقق توجهات قطرنا المناضل ..

ثم القي السيد عميد الكلية كلمة

اكد فيها على دور الاتحاد في تعزيز

التفوق العلمى والتحصيل الدرامي

ويناقش المؤتمر ٢١ بحثا في

الاختصاصات الهندسية الختلفة ..

وعاهد الشاركون في المؤتمر السيد

الرئيس القائد صدام حسين على ان

يصعدوا تفوقهم العلمي كجزء من

مساهمتهم في الدفاع عن الوطن ..

واقامت المدرية العامة لتربية

بابل المعرض السنوي للفنون

التشكيلية للعدارس الابتدائية

لناسبة أحتقالات القطر بنكرى مولد

وضم المعرض لوحنات فثية

متعددة حمدت حب الجماهير

والتفاقها حول القيادة التاريخية

الغذة للسيد الرئيس المناضل صدام

حسين والملاحم البطولية لجند

العراق المامين في معركة قلاسية

صدام الجيدة والانتفاضة

الفلسطينية أضافة ألى النتاجات

الاحرى في مجالات الاعمال اليبوية

كما اقام الاتحاد الوطئي لطلبة

وشباب العراق فرع بابل حفلا فنياق

اعدادية حمورابي القيت خلاسه

كلمات استعرضت السيرة النضالية

لحرب البعث العربي الإشتراكي

وقدمت اغان واناشيد وطئية تغثت

بحب القائد الرمز الرئيس المناضل

صدام حسين وانتصارات قولتنا

السلحة الباسلة على الإعداء

الحاضين وكثلك اقيم معرض لرسوم

الطلبة في كلية الغنون الجميلة

حسيت أوحاته نضالات الحزب

القائد والمكاسب والمنجرات التي حققتها نورة ١٧ - ٣٠ تعوز بقيادة

وازدانت شوارع المساقلة

وابنيتها بابهى معالم الزينة أيما

اعدت المنظمات الحزبية والهنية

برامج احتفالية واسعة تضمنت

اقامة العديد من الإنشطة والفعاليات

التي تعبر عن الفرح الشامر

والأبتهاج بهذه المناسبة الميموتة ..

حرب البعث العربي الاشتراكي.

الحزب القائد ..

المتنوعة ..

الحاضرون سورة الفلتحة على أرواح

شهداء معركة قادسية صدام

المدرة للقاريخ الانسائي

نظرتهم ..

وبهذه المناسبة التقت ، الثورة ، بعدد أخر من الرفاق اعتاء سر فروع الحرب ليتحدثوا عن المسورة النضالية لحزبنا المقدام ودوره في

فرع الرشيد

فقد قال الرفيق عبدالاله محمود المشهدائي امين سر قيادة فرع الرشيد للحرب ﴿ السابع مَن تيسان مر كل عام يتالق الفكر الثوري العربى مزهوا بحدث ليس كساثر الاحداث . ففي هذا اليوم الخالد من تاريخ النضأل العربى القومى تتجدد ذكرى تاسيس حزبذ العظيم حسزب البعث العربى الاشتراكى ويتعمد بالكفاح العنيد ادل لجدهم في تحقيق مجتمع الوحدة والحرية والاشتراكية ..

و مكل تاكيد . فان ميلاد حربنا لم يكن تلبية لحلجة انية او مصلحة ظرهبة مؤقتة . ولم يكن امرا يعبر عَنْ نَرُوعٌ سَخْصِي ﴿ بِلَ كَانَ تَعْبِيرًا عن حاجّة تاريخية فرضتها ظروف النضال الثوري العربي، حيث شهدت الساحة العربية ظهور العبيد من الاحزاب والحركات السياسية . الا ان تلك الاحزاب والحركات لم تكن تعير عن حلجات النضال العربي . وبذلك فانها لم تكن تاريخية تشاتها ولا في اهدافها ولهذا فأنها كانت قاصرة وعلجزة عن بلوغ المستوى الجديد الذي يؤهلها لقعل الاحداث وتجسيد طموحات الجماهير الشعبية ، الامر الذي اضطرها الَّي اختلاق حاجات مشوهة لتبريس وجبودها الطبارىء والعرضيء فارتطمت بمسيرة النضال الثوري لتسقط مقعدة وخائبة على قارعة الطريق ..

وبقي حزينا ، توريا ، انقلابيا ، شعبيا ، يعبر في مبعثه وفي وسلال



الرفيق القائد المناضل صدام حسين بعهد الرجال المناضلين ، على البقاء اوفياء لسيعته ولتربة وطننا

فرع صلاح الدين

وتحدث الرفيق ضياء يحيى العلى امين سر قيادة فرع صلاح الدين لحزب البعث العربي الاشتراكي بهذه المناسبة فقال أن ولادة حزب البعث ، حزب الجماهير العربية يعنى ولادة الامل العربي وخلق الروح النضائية والاقتحامية لشباب الامة وفي زمن تمزق قيه جسدها وتخلف شعبها وانقطع فيه التواصل بين الماضي المشرق والمجد التليد والحاضر المؤلم الذي كانت ابرز سماته التجزئة والتخلف حتى ظهر الوليد الجديد ليزيل بفكره آلنير ثقل هذه الافات ويلهب في روح الشباب طريق النور والانفتاح والتطلع نحو بناء الغد الافضل والمستقبل الشرق للامة

واضاف الرفيق امين سر قيادة فرع صلاح الدين ان مناضل الحزب يكفيهم فحرا انه بزغ من بين صفوفهم قائد فذ ورجل شجاع اغنى الحزب بالتجربة النضالية وآلمواقف المبشية وقاد عجلة البناء والنقدم في قطرنا الى مراحل متطورة وابعد عن الامة شر الحقد الفارسي الاهوج وصان البوابة الشرقية للوطن العربي ..

وعن برنامج الأحتفال بيبوم السابع من نيسان قال امين سر قيادة الفرع أن قيادة الفرع اعدت برنامجا شاملا ومكثفا للاحتفال بهذه المناسبة الخالدة يتضمن رفع معلم الزيتة واللافتات وتنظيم مسابقات رياضية



والفعاليات الشبابية واقامة الحفلات الفنية في الشعب والفرق الحزبية والمنظمات الجماهيرية وتنظيم العارض الفنية التي تعكس فكر الحزب القائد وكذلك زيارات لجرحى معركة قادسية صدام الراقدين المستشفى بالأضافة الي فتح دورات ق

الخياطة والسياقة لنساء المحافظة ..

فرع واسط وقال الرفيق سهيل محمد صالح امين سر قيادة فرع واسط للحزب انه بولادة البعث بدأت صفحة مشرقة ملؤها الحياة والتصميم والارادة والثورة على الواقع الفاسد والتخلف والتبعية والخمول والتداعي لتشرق في أرض العروبة شمس الحركة التاريخية الثورية العربية لتتجاوز كل حالات الاخفاق والفشل التي كانت السمة الإساسية للكثير من الأحزاب والحركات والتنظيمات الغريبة عن واقع الاعة ومعانلتها وليولد معها الفكر العربي الثوري الذي يعد اول انتصارات الحزب ليكسر قيبود الانشداد الى التآخر والتخلف

واضاف ان التجربة العملاقة والسَّامُخَةُ التي صنعها الحزب في العراق بغضل القيادة الفذة والحكيمة للرفيق القائد المناضل صدام حسين حفظه اشه اصبحت منارا يهدي كل الشرفاء والخيرين الي شواطىء الامان والسلام والتقدم والحرية وصورة مشرقة من صور الايمان الواثق والاقتدار العالي دليلا على عظمة الفكر العربي الثوري ومصداقيته والتصاقب بواقع



واشاد بدور جماهير مصافظة

واسط وعطائها السخي وتضحياتها الكبيرة واندفاعها لتنفيذ متطلبات

مسيرة البناء الشامخ لقطرنا ودعم

معركتنا المقدسة ضد العدو الإيرائي

الصهيوني اللثيم مشيرا الى ان أبناء

هذه المحافظة الحدودية الصامدة

بوجه العدوان كانوا سباقين في

الميادين كافة للدفاع عن الوطن

وترابه المقدس ومعبرين عن حبهم

العميق للوطن والقائد القذ ولحزبهم

و في ختام حديثه قال انه تم اعداد

منهاج احتفالات المحافظة بذكرى

ميلاد الحزب القائد الذي يتضمن رفع

صور السيد الرئيس القائد صدام

حسين ومعلم النزينة والفرح

والشعارات على واجهات الدوائر

الرسمية ومقرات المنظمات الحزبية

والجماهيرية تحيي ميلاد حرزب

الثورة العربية وانتصارات جندنا

الميامين والانجازات الجبارة للرجال

المجاهدين في التصنيع العسكري

وقوة الحسين الصاروخية واقلمة

حفل استقبال للمهندين ومعرض

للزهور ومهرجانات فنية وثقافية

ورياضية ومسيرة طلابية ومعارض

للتراث الشعبي والفلكلوري والرسم

والبوستر السياسي وريارة عوائل

الاكرم منا جميعا والاسترى

ويجري بالمناسبة توزيع سندات

تعليك . ١٠٠ ، قطع ارض سكنية في

الكوت وافتتاح محطة تعبئة وقود

جديدة في ناحية شيخ سعد واقلمة

احتفال لتكريم المعلمين الحاصطين

والمفقودين ..

المقدام وثورتهم العظيمة ..

الجماهير وتعبيره عن اهدافها

اما الرفيق مولود جابر الدوري امين سر قيادة فرع ميسان للحزب فيقول ان مناضلي حرب البعث العربي الاشتراكي وهم يحتقلون بالنحرى . ١١ ، لميلاد الحزب فانهم يندادون ثقة واصرارا ويقفون بشموخ وهم يقودون جماهير شعبنا العظيم في ملحمة الدفاع عن السيادة والكرامة معركة فالسية صدام المجيدة ليؤكدوا للعالم قدرتهم وشجاعتهم وصبرهم وتضحياتهم وليكتبوا تاريخ العراق بالدماء الطاهرة لشهداء مناضل الحزب

الملهم صدام حسين .. مناضل الحزب في تعزيز دورهم النضائي والقتائي في معركة قادسية صدام المقدسة هو الاقتداء بالقائد العظيم صدام حسين الذي عزز الروح المعنوية والتعبوية ليخلق مقاتلين ابطالا مضحين من اجل تربة العراق الذي ستظل كُل ذرة تراب مُنْه شوكة في عيون الإعداء الجبناء .. الوعني والاستنفاداد لتحمل المسؤوليات الجسام من قبل جماهير شعبنا وعلى مختلف شرائحهم

عليها اثنان وهي ان الشعب العراقى وبقيادة السيد ألرئيس صدام حسين جسد قولا وفعلا بأنه الشعب المقاتل وائنه شعب المهملت الصعبية والاستعداد غير العادي للدفاع عن القيم والمبادىء والوطن والامة .



على شارة الحزب ..

فرع ميسان

وابناء الشعب العظيم الوق للقائد

واضاف ان من ابرز عوامل نجاح كما أن الوصول الى هذا الحد من ومستوياتهم يعكس حقيقة لايختلف

تشارك فيه الشعب الحسزبية

وحبها للقائد والوطن وهي تتصدي بروحية نضائية متجددة وعزيمة لعدوان النظلم الإسراني الجبان وكانت معارك هور الحويزة التي سحقت فيها فلول العدو لينقوا تكريم القائد العظيم صدآم حسين عندما قال سيادته : ألرثيس القائد صدام حسين ان يبني

، لقد كان العراقيون في ميسان وكانهم في عرس كبير من اقصى العراق الى اقصاد . . .

ميسان الداسلة التي عبرت عن وعيها

وقد لعب مناضلو الحزب ق المحافظة دورا بارزا من خلال المساركة بقواطع الجيش الشعبي أو تعبثة جماهيم المحافظة في تعريز الانتصارات الكبيرة لمعركتنا المقسة تعبيرا عن الايمان بمبادىء الحزب والحب الكبير للقائد الملهم صدام حسين والوقوف خلف راية سيادته في كل وقت مستلهمين العزم والشجاعة والفروسية في مواجهة العدوان والدفاع عن سيادة العراق ..

وتحدث الرفيق مولود جابر الدوري امين سر فرع ميسان عن الاستعدادات المتخذة للاحتفال بالسابع مز نيسان الخالد فقال بانه تم اعداد برنامج احتفاق واسع

والمنظمات الجماهير ويشتمل على اقامة مفردات تعبوية وثقافية وفنية واسعة تجسد عطاء مناضل الحزب في جميع الميادين والدور البارز لجماهير المحافظة في القتال والبناء

عدد من مستشاري افواج الدفاع الوطني ـــــــ

ابناء شعبه في عمليتي الانفال الاو في والثانية التي قضت والى الآبد على عملاء الاجنبي وادلاء الخيأت ق شمال وطننا العزيز .. واضاف ان بذرة البعث نمت بهذا الحجم لانها نبعت من ضمير الامة

عبر المشاركة الوجدانية الواسعة التي اكدت تلاحم ابناء الشعب مع

فرع السليمانية

حديثه بتقديم التهاني للقائد المنصور

صدام حسين بمناسبة عيد تأسيس

الحزب والانتصارات التي حققيا

وبدا الرفيق اسود على محمد امين سر قيادة فرع السليمانية للحزب

قائدهم الملهم صدام حسين ..

وتراثها واكدت على انتماء ألمواطن لوطنه وامته واستعداده للتضحية ق واشار الى أن الحزب استطاع بقيادته الحكيمة المتمثلة بالسيد

تجربة فريدة من نوعها في عراقنا

الناهض وان يبني شعبا عظيما وقف بصلابة وارادة وثقة علية بالنفس بوجه الإعداء الحاقدين والطامعين بارضنا ومياهنا وخيراتنا أن الواقع الجديد الذي تعيشه محافظة السليمانية في ظل حربنا وثورتنا وقائدنا ألملهم قد انعكس بُشُكُلُ جلَّ على ابناء المحافظة منَّ خلال حالة التعبنة الجماهيرية

الواسعة التي تشهدها المحافظة . وقد اثبت ابناء السليمانية انوء ألجنود الشجعان والابناء المخلصون لتربة العراق العظيم ولقائدهم

أن أبناء المحافظة يجددون العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء اوفياء لسيادته ولترب الوطن مضحين بالغالي والنفيس من اجل وحدة الشعب بعربه واكراده ضد كل المؤامرات الخمينية _ الصهيونية التي تستّهدف النيل من نهضة عراقنا الشامخ ..

من المجرمين وقطاع الطرق امتهنوا

وقال ان المواطنين في المناطق التي

تواجدت فيها هذه الزمرة المجرعة

علنوا كثيرا من ممارساتها التعسفية

الدنيئة التي يندى لها الجبين وكان

ابناء هذه المناطق ينتظرون ساعة

الخلاص وانزال العقاب بالخونة .

وقال المقاتل محمد طاهر زنياوا

مستشار فوج الدفاع الوطنى ١٠٧

اننا قبل كل شيء عراقيون ونفتخر

بقوة بعراقيتنا وكنا وما زلنا وسنبقى

نؤدي واجباتنا القتالية للدفاع عن

ارض الوطن في كل مكان ضد العدو

الايراني المجرم وعملائه الاقرام .

واضاف ان المرء ليعجز عن وصف

اندفاع افواج الدفاع الوطنى من

الكرد وتسابقهم الى جانب القوات

المسلحسة لتدمير اوكار الخبونة

والعملاء وقد قاتلنا بارادة الحق من

خرج على هذه الارادة واستحق لعنة

التأريخ والوطن والشعب فكانت

النيران العراقية لهم بالمرصاد

وقال المقاتل الشيخ انور محدد

رضاً لكُ مستثناًر فوج ألدفاع الوطني ١٣١ لقد اندحرت الخيانة والعمالة

التي لفظتها حتى الجبال بعد از بأن

معدتهم الخسيس واقترفوا جريمة

الخيانة العظمى فنالوا القصاص

اماً المقاتل الشيخ عاصف احمد

الزيباري مستشار فوج الدفاع

الوطئى ٢٣ فقد قال لقد انتظرنا

طويلا الساعة التي نقتص فيها ممز

باغ تفسه وضميره وشرفه للنظاه

الإيراني الصهيوني وارتضى از بنور

بذل وحسه اداة دلالة وخياتة ولت

ازفت ساعة الانتقاد التدمت سيا

افواج الدفاع الوطنى مع تسكيلات

قوائنا المسلحة الباسلة فك

القصاص العادل حيث حصدت بسدن

العرب والاكراد الرؤوس الخالية س

فحصدتهم حصدا

العادل ..

الارتزاق ..

بدء احتفالات شعبنا بالذكرى الحادية والاربعين لتاسيس حزبنا القائد فَعَالِياتَ مِعَاهِيرِيهُ • مِعَارِضِ عَلَيْهُ وَثَقًا فَيهُ وَفَنيهُ • افْتَنَاعَ شَارِيعَ جِدَيْدَةً

كتب مندوبو ومراسلو ، السحة ، : بدأت في عموم محافظات القطر احتفالات شعبنا بالذكرى الحادية والاربعين لتاسيس حزبنا القلاد حزب البعث العربي الاشتراكي العراق المؤتمر العلمي العاشر

واقيمت بهذه المناسية الخالدة احتفالات جماهيرية ومعارض علمية وفنية وثقافية عبرت من خلالها الجماهير عن اعترازها بذكرى تناسيس الحزب القائد وهيت الانتصارات الني تحققها قواتنا المسلحة البطلة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام جسن ..

1---

-,-4

1,5

الحامعة التكنولوجية فقد افتتح الرقيق عبدالاله محمود المشهداني امين سر قيادة فرع الرشيد للحزب المعرض السنوي الثأمن لقسم الهندسة المعمارية في الجامعة التكنولوجية بحضور آلسيد احمذ يشير النائب رئيس الجامعة . وبمثل المعرض الذي نظمه الاتحاد الوطّنَى لطلبّة وشبانّي العراق في الجامعة بالتنسيق مع قسم الهندسة المعمارية نتاجات الطلبة في المراحل

السدراسيسة كباقية حيث شكلت معروضات المرحلة الاولى المارسة الفعلية للتصميم المعماري من حيث التعرف على عملية برمجة التصميم من خلال المراحل المتسلسلة في العملية التصميمية وابجاد وسألآل مختلفة لإدانها فيما تمثل المرحلة الثانية المراحل الإساسية في التصميم المعماري وهي المرحلة الاستقلابة من الدراسة الاولية الشاملة الى الدراسة المركزة حيث يتوجه الطالب الى مغردات وممارسات المهنة بصورة فعالة وعملية وكذلك التخصص في حقل التصميم المعماري او الحضري اما المرحلة الثالثة فتجسد مشاريع التصبيد الحضري من حيث جمع المعلومات البيئية واستعمالات الاراضى والتحليسلات البصريسة والدراسات الاجتماعية والأقتصآئية ودراسات العناصر الانشائية والمرورية بالإضافة ألى المخططأت التطويرية والتصاميم الحضربة .. اما الرحلة الرابعة فقد عرضت تصاميم كلية التخطيط الحضري بجامعة بغداد بعد اعداد الدراسات المعمارية الجيدة بالإضافة الى

من الشروع .. كما ضم العرض ايضا معرضا للرسوميات الحرة ضم ليوحات وتخطيطات ورسومات لجوانب من الحياة العراقية بالإضافة الى تعادج .. ىن السيراميك ..

تصاميم اخرى تتجسد فيها

متطلبات البيثة والمجتمع وطريقة

المعيشة بما يلبى متطلبات المستفيد

وافتتح الرفيق امين سر فرع الرشيد كذاك معرضا للمواد الانشائية ضم نماذج من المواد الاساسية المستخدمة في البناء بمختلف انواعها

مؤتمر علمي وحشر السيد انور مولود ثيبان رئيس الاتحاد الوطنى لطلبة وشباب

وحيت الجماهير النسوية من المعلمات والدرسات وموظفات دوائر الدولة في مدينة الكوت القيادة الفذة

واحتفلت جماهير محافظة المثنى بالذكرى الحادية والاربعين لتاسيس

الحزب القائد حزب البعث العربى

ـ ليقال عيد الحزب .. عبد الشعب .. عبدا للنصر والفرح - (٤١) عامًا من النصل والنصر .

العراق . _ صدام حسين تجسيد حي للمبادىء الخالدة للحرب

- (V) نيسان ينبوع عطاء ثر وهمة متصاعدة - (٧) نيسان يجدد فينا روح النضال والصمود والقتال دفاعا عن العراق . - (v) نيسان اشراقة الامل في سماء العرب

ـ هُزِيمة نظلم خميني الدجال هزيمة للصهيونية والامبريالية . ـ وحدة الحرب والشعب والجيش صخرة قوية للنصر على العنصريين

ايران الاخرى ..

الوطن وترابه المقدس ..

الجَافُ مَجَافِظ واسط في احتفال جماهيري ولمناسبة عيد ميلاد الحزب القائد المحطة الجديدة لتعبثة الوقود

والعلمية بالناسية

في مايل الشعارات المركزية لمناسبة النكرى الحادية والاربعين لتاسيس حزب البعث العربي الأشتراكي . ـ صواريخ الحسين .. ابداعات العقل العراقي في زمن البعث والصمود .

ـ في النكرى الحادية والاربعين لعيد الحزب يزدهر العراق ويزهو النصر أعياد نيسان تزهو بانتصارات العراق. - (٧) نيسان عيد الجماهير العربية بعز انتصار ارادتها . - تحية حب ووفاء للرفيق القائد المؤسس في الذكرى الحادية والاربعين المعث المعث .

- (V) نيسان يزهو في طل قائد النصر الرئيس صدام حسين - أن ظل احتفالات الجماهير العربية باعياد السابع من نيسان تنك صوازيخ الحسين اوكار الهمجية .

_ مجداً وعزا للسابع من نيسان في عيده الحادي والاربعين وفي ظل نصر

- كل الشعب مع صدام حسين من اجل البناء واغناء المسيرة والدفاع

- في نيسان نغنى للقادسية والنصر والبعث . المرب هو الشعب .. والشعب هو المرب . - انتصار العراق .. انتصار لكل العرب .

> الحاشد الذي حضره السيد يحيى الحاف محافظ و اسط وعدد من الرفاق ق قيادة فرع الحزب وتم فيه توضيح الاهداف الوطنية والقومية والإبعاد الاحتماعية لزيلاة الانجاب واعميتها في رفد المجتمع بطاقات خلاقة ومندعة للسهام في عملية البناء والدفاع عن

في تلحية شيخ سعد فيما تظم فرغ ألاتحاد الوطنى لطلبة وشباب واسط مهرجاتا خطابيا وشعريا ومعارض للملصق السيأسي والنشرات الثقافية

الشعارات المركزية في عيد الحزب القائد

ـ (٤١) عاما من النضال على طريق تحقيق طموحات الامة

- البعثيون يتجددون مع قادسية صدام .. عزما وتصسما من اجل الغد . - من فكر القائد الثر تتعزز المسرة ويعلو البناء . مرحبا بنيسان في عيد عز العراقيين وانتصارهم.

ـ مبادىء البعث تتجسد اليوم كفلما مجيدا بوجه الفراة

ـ العراقي يعيش دائما في الذرى .

للسيد الرثيس المناضل صدام حسين وذكرى عيد ميلاد حزبنا القائد وانتصارات جيشنا الباسل وانجازات الرجال المجاهدين في التصنيبع العسكري وقوة الحسين الصاروخية ودكهم لاوكار الشر في طهران وعدن ران السرى المنطقة النسوي النسوي

من جانب لخر افتتح السيد يحيى

فقد ازاح السيد كاظم تعمة سلمان محافظ الثثنى وبحضور الرفيق امين سر فيادة فرع المثنى للحزب الستأر عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت واجهة اعدادية صناعة السماوة وقد عبرت الجماهير الطلابية عن حبها وولائها المطلق لبانى مجد العراق العظيم واستعدادها الدائم للدفاع عن تربة الوطن الغالبة ..

دُي قار

وافتتح السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار المعرض السنوي المدارس الابتدائية في المحافظة . وضم للعرض ألذي اقامته المديرية العامة لتربية المحافظة معروضات مختلفة من رسوم الطلبة والملصق السياسي جسدت انتصارات معركتنا المقدسة ضد العدو الإيراني وابداع العقل العراقي في تصنيع صاروح الحسين لدك أوكار الشرقي قم وطهران .

وقامت المنظمات الشعسة والحزبية بزيارات لعوائل الشهداء والاسري والمفقودين

عمليتا الانفال ماثرتان من ماثر شعبنا العظيم حمه نجيب امراء سرايا في فوج

الرؤوس العفنة التى لفظها ابناء

واكد المقاتل بحيى عثمان كوى

مستشار فوج ۸۰ دفاع وطنی ان

العملاء تهاووا في عمليتي الإنفال

الاولى والثانية تحصدهم النيران

العراقية التي انصبت عليهم من كل

الاتجاهات موضحا أن السيطرة على

اوكار الخونة تمت بفترة فعاسمة

وقال ان العمليتين ترجعتا بعمق

مقولة السيد الرئيس القائد صدام

حسين ،عندما يعبر الكردي عن

اخلاصه انما يعبر عن ذلك بصورة

والسار الى ان تزود العصلاء

بالتجهيزات الايرانية والصهيونية

دلالة قاطعة على مدى خيانة هؤلاء

الذين لفظتهم كربستان العراق لانهم

ووصف ألمقاتل زيرك الدوسكى

رُمرة من المرتزقة قطاع الطرق ..

وكيلٌ مستشار فوج الدفاع الوطنيّ ٨٥ ان معارك الإنفل الاولى والثانية

بانها قصعت ظهر المخربين عملاء

طهران واسيادهم وجسدت الوحدة

الوطنية الصلية للشعب العراقي

العظيم بعربه واكراده الذين قاتلوا

قتال المؤمنين مسترخصين الدماء

والارواح في سبيل عز الوطن

واكد المقاتل محيي الدين الشيخ أ معروف المزوري وكيل مستشار فوج

الدفاع الوطني ٢٠ ان العملاء

الخونة بلا ضمائر ولامبادىء وقد

سخروا انفسهم ادوات خسيسة بيد

المعتدين الحاقدين على شعب العراق

وقال: اننا يكفينا فخرا ان

نستشهد في ظل الجيعة العراقية

الواسعة تفاعا عن صرح وطنتا

العظيم الذي نسترخص النفوس من

اجل ان يبقى شامخا بشعبه وقائد

ميميرة. ..

شعبنا في منطقة كردستان ..

جند عند من مستشاري افواج الدفاع الوطني العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على مواصلة البذل والتضحية والغداء حتى تحقيق النصر المؤزر على اعداء العراق العظيم .

زفت البشرى في سحق وتطهير منطقة وباركوا في لقاءات مع مراسل كردستان للحكم الذاتى من المارقين وكالة الانباء العراقية الانتصارات وسليل الخيانة وعملاء الدجالين في الباهرة التي تحققت في عمليتي قم وطهران بفضل السواعد العراقية الأنفثل الاولى والثانية ودك اوكأر الخدرة من ابناء قواتنا المسلحة الخونة والمجرمين وتطهير ارض ومقاتل افواج الدفاع الوطني .. الوطن العزيز من دنسهم وعمالتهم . وقال المقاتل دشوار فيصل محمد المزوري مستشار الفوج ١٤٥ دفاع

واضاف أن عمليتي الانفال من الانتصارات التي سجلت في تاريخ العراق العظيم وستبقيان ماثرتين من وطني ان عمليتي الانقال الاولى ماثرد الخالدة لانهما اجتثنا رؤوس والثانية اثبتتا من جديد مدى عمق الخونة والعملاء وقوات النظام ألثلاهم المصيري بين العرب والاكراد الابراني الصهيوني المجرم حتى يبقى وهم بدافعون عن شرف وكرامة العراق وجباله شماء للعراقس العراقيين . الخيرين . وجدد عهد الولاء وأضاف أن الانتصارات العظيمة والاخلاص للسيد الرئيس القائد التى يسطرها جند القائد المنتصر صدام حسين بان يكون هو ومقاتلو فوج ٣٠ دُفاع وطني على اهبة الاستعداد للمشاركة في سحق

صدام حسين من القوات المسلحة الناسلة ومقاتلو افواج الدفاع الوطني في دك اوكار الخيانة والعملة وتطهير منطقة قره داغ هي من العمليات القتائية الباهرة .. وجدد باسم مقاتلي الفوج العهد للسيد الرئيس القائد صداه حسن على البقاء جنودا امناء مخلصين في

الدَّفاعُ عن تربة الوطن الَّغالِّ والحفاظ على منجزات الحكم الذاتي ألتى تحققت في ظل قيادته الحكيمة ... وبارك المقاتل على عبوش عبدي مستشار الفوج ٩٥ دفاع وطنى الانتصارات العظيمة في القاطع الشمائي وعمليتي بك اوكلر الخونة والمجرمين وتطهير ارض كردستان العراق مز دنس الذين باعوا ضمائرهم للاجنبي وخانوا الوطن

العزيز .. وجدد في تصريحه العهد لقائد العراق وبأنى نهضته السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين على النقاء اوفياء مخلصين مضحين بكل غال ونفيس لتبقى راية العراق خفاقة الى الإعد .

واكد المقاتل محمن محمد ياسين الدوسكي مستشار الفوج ١٥٥ دفاع وطنى بأن الوقت قد حان لاحتثاث كل العملاء من ارض العراق الطاهرة وقال أن عملية الأنفل الثانية ماهي الا امتداد لانتصارات عملية الانفل الاولى التي حصدت الرؤوس العفنة ن اعالي جبال ووديان كريستان .. واضاف ان العمليتين قضتا على اوكأر العمالة وقصمتا ظهر العملاء والماجورين وان مشاركة افواج الدفاع الوطني في العطيتين دليل

فاطع على الوفاء للقائد والولاء لتربة العراق العظيم وجدد العهد للقائد الرمز صدام حسين على انه وجميع مقاتلي الفوج سيبقون رهن الاشارة لتنفيذ أبة مهمة توكل اليهم للنفاع عن العراق العظيم وسحق المعتبدين والعملاء حتى تحقيق النصر المؤرر ..

مسيرته الفذ السيد الرئيس صدام وحيا المقاتل رشيد سليم حلجي خيلاني مستشار القوج ٤٣ دفاع اماً المقاتلون كريم على الجاف وطني جهود القيادة الحكيمة التي وحسن و في قمة وامين الجاف وعدنان

الدفاع الوطنى ٥٠ فقد اكدوا أنّ شعبنا الكردي ثار من الاوغاد الذين وقفوا ضد مواقفه الوطنية التاريخية وضد انجاز الحكم الذاتي واعربوا عَن املهم في أن تتاح لهم فرص اخرى لانزال القصاص بللجرمين الخوتة عملاء الاجنبي .. ووصف المقاتلون عدنان حسن

ميكائيل لك وحسن فرج لك ومحمود على لك ومحمود عزيز لك امراء سرايا في قوج الدفاع الوطني ١٣١ عمليتي الانفال بانهما ايام عراقية خالدة وصفحات وطنية رائعة التحم فيها ابناء الشعب الواحد ليستأصلوا السرطان الذي عانوا منه كثيرا .. وقال المقاتل الشيخ خليل عبدات الشرفاني مستشار الغوج ١٠٩ دفاع وطني أن الانجازات العسكوسة الباهرة التى حققها جيشنا البطل بتلاحم افواج الدفاع الوطنى سيذكرها التاريخ بحروف من نور حيث تجسدت بعمق وحدة ابناء الشعب العراقي بعربه واكراده ..

واضاف أن النتائيج الباهرة لعمليتي الانفال الاولى والثانية عبرت عن عمق تمسك الجماهير الكردية بالارض العراقية الطبية .. وقال ان الحونة والعملاء قبل ان تطا اقدامهم كهوف جبل قره داغ اصلوا بنيران عراقية غاضية فاصبحوا في سويعات قليلة هباء

منثورا بعد أن توهموا انهم في مأمن

من العقاب الصارم الذي ينتظرهم حزاء لخيانتهم لشعبهم ووطنهم وعمالتهم للعنو . واشار الى أن القاتلين عثروا في اوكار العملاء على اسلحة رشاشة من منع (اسرائيلي) ووثائق تدمع الخونة بالعمالة للنظام الإيراني

الصهيوني الجرم .. وقال القاتل ابراهيم الحاج ملوالمزوري مستشار فوج الدفاع الوطني ٢٠ ان ابناء منطقة كردستان للحكم الذاتي كشفوا منذ زمن بعيد

اي مبدا او هدف او عاية سو ر العمقة للاجنبى الطامع حقيقة الخوثة والعملاء كوئهم نفرا دفعة من مقاتل الجيش الشسعبي وافواج الدفاع الوطني في دهوك تتوحه لحيهات القتال

حيت جماهير محافظة دهوى دفعة جديدة من مقاتل الجيش الشعبي وافواج الدفاع الوطني والمفارر الخاصة التي توجهت لجبهات القتال للمساهمة في معركة العز والشرف معركة قلاسية صدام ..

والقى الرفيق قائد منطقة دهوك

معاونو قائد منطقة دهوك للجيش الشعبي وامرو القواطع وضباط الركن وعوائل المقاتلين من الجيش

الشعبى وافواج الدفاع الوطني للجيش الشعبي والسيد نامق والمفارر الخاصة السورجي محافظ دهوك كلمتين وعبر المقاتلون من خلال متاغاتهم ا للمناسبة اشادتا بالإندفاع اللامحدود واهازيجهم عن حبهم وفضرهم لابناء محافظة دهوك واستعدادهم ق واعترازهم بالقيادة التاريخية الفدة المساهمة في الدفاع عن العراق للميد الرئيس القائد المناصل صدام الشامخ وأشارتا آلى الانتصارات حسين الذي يقود شعبنا العظيم من العظيمة لابناء الرافدين النشامي . نصر الى نصر مؤكدين استعدادهم للتضحية والفداء حتى تحقيق النصر النهائي على قوات النظام المجرم ق ليران وكل من يريد النيل من عراقتا وشارك في تحبة المقاتلين الرفاق

الشامخ ..

المبكر الصعيد التعبوي وتنفيذ النطة التربوية والملة الوطنية لزيادة الإنجاب وتشييع الزواج المبكر

شر النسخ الغازل من القلب والصاعد اليه والهم اليومي ب اللَّهِ يستَل بال حاب البعث العربي الاستراكي منذ تحف والدنية وحتى اليوم ، من همومها استقرا أهدافه رب النقارد وبوامجه ، أنها الجماهير العربية غايته رُ رُسَبِنْ ﴿ نَسْبُقُ مَسْأَتُ النَّبِيلَةَ فِي الوحدة والحرية والأشتراكية بُّ سُرِ حَامَ إِنَّ سَنَبِنَهِا عَلَى وَاقْعَ ٱلتَجَرَئَةُ وَالتَّطَفُ وَالذَلَ ٱلذَي نَـَا مَا الْبُوسُونِ فِي قُلْ السَّيْطُرَةُ الْاجْتَبِيَّةُ وَانْظُمَةُ الْحَكُمُ

وسراني بيت عرج منافش نشر وبعض البيوت كانت كلها مناضلين بجار رساء وعشير رابة المرب ويتسلمون بافكاره ليعبروا ليل الهم الم التراسيات المباديء المعرب وتشرق فيه شمسه الدافئة بسبت السبب لم تشتصل المعرى ولم تتقطع الوشائج ولم يدو سَدِيبِ وَجِناتُهِ وَ السِّي كَاسِ لَهَا اهدافه وعيرٌ في نصاله من أجلها عنبين ينب ندبها إلى القلوب حتى غدا يصعد مع الدم وكلما نف ... "لنب مش بلغ شروة عطائه في عهد الرفيق القائد مسن منفته الله والقيادة الحكيمة التي غرست حب الم أرامة المتعاهم للحزب الذي تعير عنه بالتضحية

بق محددي سبداي صالح عضو القيادة القطرية لحزب المقراض الدين سر مكتب تنظيم بغداد تحدث لنا عن دور المسيمية مع الجماهير وتفجير طاقاتها الكامئة ه الله الماخ عن العراق العظيم قال : أن الحزب ومنذ جـ من دورًا اساسها في نضاله حيث اشار ومنذ البدء الى سَبَ رَسَرَسِيَّةً فِي أَنْ وَاحد لانَ فَكُرِ الحَرْبُ وَضَعَ لُخَدَمَةً خبا الضل تسودها السعادة والحرية والكرامة التي - - المنسبة الطاوية التي تجعل منه عامل عطاه ومد أساس في مناور النساة والمجتمع في وطفقا العربي الكبير سنالة مع الجماعير حضورا دائما في نضالات الحزب إلى السابي عن نيسان عام ١٩٤٧ وحثى أليوم وقد اغنيت ي سنا الجاب بشكل واسع وعميق بقضل ثورة ١٧ ـ ٣٠ أأساست هذه التورة المجال الرهب لتطبيق النظرية والفكر أَرْ رَادَانَ شَرِفِينَ النَّافَدُ صَدَاهُ حَسَيْنَ حَفَظَهُ اللَّهُ دُورَ مَعَيْرٌ فِي ت يستنيد وضع القوانين والانظمة التي تحقق للشعب وأند مستب اعتقاء المواطن كافة حقوقة وتوفير الفرص الم بدير در سانه وقدراته بشكل صحيح وخلاق ولو الشر ارسى اسسها الرفيق القائد صدام الله عنها كبيرا لليها متعلقا في ذلك من أن الانسان هو

أتنا أنواتا فسعيد العمل التعبوي

وتتغييمة المديد في بشاد اوافي المحافظات تنهل علاة من هذا النبع الغزير رين خرانحرب فرنستي مجالات عملها وانشطتها وقد حققت تنظيمات بأداره تباري كبيرا وواسطاعل صعيد العمل التعبوي اليومي ... جماعير الشعب هذه العلاقة التي بنيت على الأهتراء وأسنة الشيدلة لخت نقد تنوعت برامج ومناهج العمل على هذا بين الله الساسية وهي خلق تلاهم توري ودائم بين - من الاشارة الى أن الطروف المستجدة جرت عالم ممة المعرب والمتطلبات الغديدة التي اقتضتها هذه المرحلة أساست المناز المدارة فنظيمات الحزب للابداع والمبادرة على كافة المصم إساء الما له من جماعي الشعب فبالإضافة ألى القنوات المعتلدة التي جرار المناه الفرار. منذ قيأه النورة حتى **الان ومنها صبيغ النقابات** والأحداث محبة والتسبية ويجالس الشعب فقد برزت أمامنا مهمة تبيئة الروسي الله سنسلت في العربة القدسة دفاعا عن العراق منذ

بده المسار ي السباب في الربيع من اللول عام ١٩٨٠ . وكانت عليات التساد العسكرية للجيش الشعبي احدى الوسائل انضانة ترانس المتنايج وبناء جسور متينة معها لاننا عندما ندعو الدِّاسَ الله إلى السائح واستاركة النَّطية في معارك الدفاع عن الوطن فان سنر سنا المعمر والنفي حجدا ستواصلا ودؤوبا لخلق القناعة الكافية لدى ش در سر مسيد مندورك ودورها في حماية الوطن تجاه الاعداء كل الإشاء دور دار مندس الشيئين في هذه المرحلة أو القوى المعادية الاشرار عدد الله المناس تنمل لايذاء العراق بهذه الصيغة أو تلك والسب دريد بدي يو نعياق تجربة تورية امتازت بتوجهاتها والمتازت والمناجة المساكل والمنازت بنهجها المستقل في السياسة الارب الدران الدرات سيبقى عثيرا للعشاكل وسببا في الرجد - - - الدر الطاعفة في المنطقة وموقعها الستراتيجي وترواتها بنسة بدرته سر هذا التوجه

شدشم برداد كل يوم

والمد والجر المساي عمالج الفا من هذا القيم وكما يقول السيد الربيس المساعل شعبنا وقدراته والكالبة إنباد تنبأة صحيحة فاننا لن نخاف احدا ، ومن هذه الحشيب در تسابب المداب نعط جاهدة ليلا ونهارا لتطوير صيغ العمل بال المساس المناس المناب المستنادين في ذلك على مباديء الحزب هيث بنتج -- ي - جرد سجالا حيا لقطوير اساليب العمل وصيغ وجود وبالمراب المنتاح بدا وصلنا اليه في هذا الصدد بل نيقي عسودي . نعد ي ما مرسان والصيغ لانتا نعد مرور الزمن لوحده البغش والمداد المساد منسات وعمل مثابر لكي ننتقل من حالة الي حالة الشناء والمنافعة المناهطة المناهطة والمعامر وبن القائد والحزب والجماعر وبن القائد والحزب والتحسير والمناهدة والمناس الإبن وبذلك نكون قد حققنا هدفا الساسيا

والمساحة المرار عليه العرب تستطيع أن تعدها فسن النشاط الشندر والمرامج النجيام البحية في تنفيذ الخطط والبرامج التسوية وتدريد ووالها المراق عز النشاط خلال فترة الحرب بشكل خاص الماجة البها أصبحت للمرتبا سابنا الا ان العلجة البها أصبحت أن المراب عالم المرب صبغة خاصة بالنسبة است المن السم إنسها الثرات المتزيية حيث وضعت خطة ليناء - - - - ب بسخة سنفيذ الباشر ويكلف يمكن ان يقال التقدير منه الدرايسية فراستقداد صيفة العمل الشعبي المنطور في المسابقة المعاين في توفير بعض المواد الانشائية بنست الله إلى السام المنافية الحربي على نوعية البناء وتقليل سنعد واستخدام المواد المحلية واستطعنا أحدث مد حديد عن الموات الحزيبة خلال علمي ٨٦ و ٨٧ والشعب المربية تحت عن الشرات في الفرق والشعب المربية تحت المنس والمراب والمناه هذا العام

ستزاد والخطة التربوية

و - - - - - ب مر رس مساهمة والمساعدة في تنفيذ القطة معايدت المستحد منس منسد السائس الزاميا حيث ساهمت تنظيماتنا رجسة مستري المسارات المستنة المختصة ومجالس الشعب ي النب عدد من مد مر مستورة سريد المارس وتهيئتها الاستقبال الطلبة عَنْ سَابِ مَا مَا مِنْ اللَّهِ أَنْ عَنْ تَنْكُ بِسَاءُ بَعْضُ الْمَرَافِقُ وَالصَّفُوفُ التفدية في مع من من من ويد يكس بالله خزيتة البولة الا مبالغ السائر والمساه المعاجر الراد فاز انكتم منها تبرعا من قبل اولياء

ويسدد مداد عبد عشظة في وزارة الحكم المحل وامانة بغداد مسم مد فنه مد شارس الش أقات في نهاية العام الماضي من



الرفيق سعدي مهدي صالح امين سر مكتب تتظيم بغداد



الرفيق سعدي مبدي صالح يتفقد بعض المشاريع

قبل القيلاة والتي امدها عدة سنوات وتهدف الى انتباء عدد من الندارس يكفى لاستيعاب كل اطفالنا المتوقع دخولهم المدارس خلال الاعواد الخمسة القادمة واز الخطة تعتمد في جانب منها على مساهمة المواطنين عن عريق التبرع لتُوفير المبالغ اللازمة لتنفيذ الخطة وهنا ببرز دور الحزب في التحرك على المواطنين الخيرين الذين لديهم القدرة والإمكانية على المساعمة والمساعدة في تحقيق هذا المشروع الطموح واللقاء بهد وترضيح ابعاد واهمية هذأ المشروع الكبير لوطننا ولابناء شعبنا ويحدونا النجاح ق عملنا لان شعبنا الذي اعظى دماء زكية عزيزة في الدفاع عن الوعن لن يبخل بالمال اللازم لتنفيذ مشروع وطنى هادف

الحزب والحملة الوطنية لزيادة الانجاب

وكان المحور الثالث في الحديث مع الرفيق امين سر مكتب تنتفيد بغداد هو صندوق تشجيع الزواج المبكر والذي أضطلع الحزب بنهنة انتان لتشجيع السَّجاب على الزواج المبكر وتامين جزء من تفقات هذا الزواج ، قال

الرفيق سعدي مهدي صالح عنه : انه في ضوء التوجيهات التي صدرت من قَبَلُ السيد الرئيس القائد ضدام حسين حفظه الله بوضع خطة مركزية نَطْبِقَ عَلَى صَعْبِدُ القَطرِ لزِيادُةَ الاِنْجِابِ كردِ عَلَى العَدوانِ الفَارِسَيِ اللاانساني على مدرسة بلاط الشهداء في بغداد ، فقد شكل المكتب لجنة لفرض متأبعة تنفيذ الخطة التي وضعت مركزيا والتي تركت مجالا واسعا للمبادرة والابداع امام المنظمات الحزبية وقد مارست هذه اللجنة واللجان المتفرعة عنها دورا كبيرا باتجاه خلق التعبثة الجماهيرية اللازمة لتحقيق هذا البدف وقد رافقت عمل وانشطة هذه اللجان مبادرات كثيرة وعديدة

وفتح النقاش واسعا سواء على صعيد التنظيم او على الصعيد الجماهيري للوصول الى افضل السبل التي تذلل كل الصعاب التي تواجه عملا وهنياً كبيرا كالحملة الوطنية لريادة الانجاب ومن خلال الطروحات والاستماع الى

المقترحات والنقاشات التى تمت وجدنا ان هنالك بعض الصغاب امام الوصول الى هذا الهدف ومنها الجانب المادي وتوفير المستلزمات المطلوبة سواء بالنسبة للطفولة والتي جاءت قرارات القيدة يزيادة مخصصات

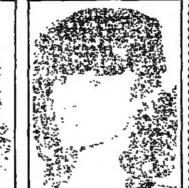
الاطفق واجازة الامومة وزيادة الرعاية الطبية وغيرها مز القرارات المشجعة ، وبالنسبة للزواج المبكر والذي وجه السبد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بصَّرورة أن يترافق مع الحملة الوطنية للرَّنجاب. وقد مُقَفَّسُ مَكتَبِ تَنظيم بغداد هذه الأمور وتوصل ال بعض الصبغ التي من خلالها يستطيع تثليل الكثير من الصعاب والمعوقات التي نواجب الحملة وخاصة في دفع الشباب والشابات للزواج اللبكر وقد بدانا بتحديد وتسمية هذه الشكعل وبالتائي وضع معالجة مناسبة لكل مشكلة ولكل حاث ونحن الان تقود حملة توعية واسعة بين جماهير الشعب لكي نحنهم عل تسهيل الامور املم الشباب الراغب بالزواج وتوضيح اهمية ذلك وجعل عملا وطنيا خاصة في مرحلة التحديث الحالية وبدانا كذلك في التوعية يضرورة خَفض المهور التّي تقرضها العوائل عند اقدام السباب على الزّواج وكتلك بالنسبة استلزمات الزواج مما يثقل كاهل الشباب ويجعلهم تحت طلثلة البيون الكثيرة وهذا ملتعده من المعوقات امام الزواج المبكر لذا نعمل باستمرار للتوعية باتجاه تبسيط الامور وتسهيلها امام ألراعبين مز الشباب بالزواج

صندوق لمساعدة المتزوجين

ويختتم الرفيق سعدي مهدي صالح حديثه بمبادرة الحزب هذه ويقول بِنَيْنَا لَم تَكُتُفُ بِٱلْتُوعِيةَ قَقَطْ بِلِّ نَعَمَلُ الآنَ عَلَى تُحقِّيقَ صَنْدُوقَ مَسَاعَدُدُ الحربيين الراغيين بالزواج المبكر ونعمل الان على تطبيق هدد النحربة داخل الحزب كمرحلة أوتى لمساعدة من يروم الزواج وتحول الامكانيات الملاية دون تحقيق رغبته بشارك في دعم وتمويل هذا الصندوق كاف الحزبيين بصيفة التبرع ويشرف مكتب بغداد للحزب على توزيع المساعدات للشباب الراغبين بالزواج ويقدم الصندوق الساعدة المانية للشلب الذي يرغب بلازواج وكذلك الشابة او كليهما ان كانا حزبيين وبذلك تكون قد سأهمنا ولو بجرة يسير في توفير مستلزمات الزواج اماء سبليا في هذه المرحلة اضافة ألى ملتقدمه الدولة من سلفة الزواج وماقدمت الحريدة التعاونية من توفير اثاث مناسب وجيد وبسعر معندل لابتقر كاعز المتزوجين الشياب .

نعيم حسين عبد العزيز تصويز: بشير الفزاوي

لبعث الخفاقة



جمهورية سالم جلهوم

العراقية الملجدة الى جانب اخيها

الرحل تشد الساعد بالساعد وتعد

مساحة عطائها لتشدل كل مرافق

والعراقية الماجدة اليوم هي رفيقة

مناضلة في صفوف حزبنا العظيد

حرب البعث العربي الاشتراكى

تساهم في نشر افكارد ومبادنه

السامية . تناقش وتقترح وتثقف

ضمن البرامج المقررة التي اعدنها

القيادة . وهي مقاتلة تتعلم وتتدرب

على فنوز القبال المختلفة ، وترتدى

البزة العسكرية في سوح التدريب

وهي ربة بيت مثالية تهثم بتربية

النشء الجديد وفق المسادىء

والاهداف التي تقررها تورتشا

المباركة ، وهي منتجة وموظفة

ومهندسة وصحافية وممرضة تعمل

بطاقات مضانه ، وهي كذلك فلاحة

تصرث الإرض وتبدرها وتجنى

محاصيك من اجل خدمة الاقتصاد

الوطنى وانها ام كريمة تستقبل

وتودع ابناءها المقاتلين الى حيهات

القنال لنيل شرف الساهمة في معركة

قاسية صدام المجددة ضد الهجمة

الفارسية القيتة التى ينفذها صهاينة

طهران ضد قطرنا المناضل وشعبنا

ولمناسبة الذكرى الصادبة

والاربعين لناسيس حزب البعث

العربي الاشتراكي نتوقف عند دور

المراة النضالي في المسيرة الحزبية

كونها رفيقة ق الحزب واما وزوجة

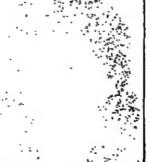
ة وموظفة وعاملة وممرضة وطبيبة

ومهندسة ومربية للاجال . ودورها في

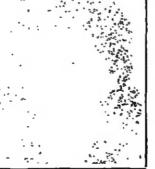
التعبئة الجماهيرية لخدمة معركتنا

وتحمل السلاح دفاعا عز الوطن

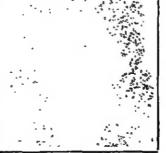
الحياد المختلفة ..



👁 ليل حسين فوزي



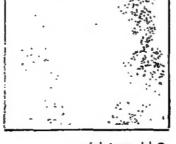
الإيرائي الغاشد



ككُ فقد غدت عنوانا لاقتدار النسوة الا" ي يساهس خاعلية كسيرة

وحين تشحذ الهمم تسارع المراة معركة قادسية صداد المجيدة الشي





بخوضها شعبتا ضد أتعدوان

في المقرات الحزبية

الحربية تلعس ان مانفدمه المراة

البعثية لايقل شانأ عنأ يقدمه انرجل

من عطاء متواصل لتحسيد الماديد

بفعلها الخير وصيانتها وترجمتها اذ

برنامج عمل يومي من خلال النواصل

الحي والفعل البناء الذي تضنائع ب

المراة العرافية في الوسط الجناشيري

الرفيقة قسعة شهاب حادد _ تضو

قيلاة فرقة الفارس _ وجالك

منَّشَعَلَةٌ بَمِهِمة تَدَرِيبِ كَرِدوِس عَر

النساء على كيفية استخداد الساح

بالشكل الذي يجعلبر قادرات على

الدفاع عز الوطن اذ؛ ما انتضت

الضرورة تقول ان المراد العرائية

تعيش اليوم حياة حديدة لد تالفها

من قبل بفضل رعاية الحرب لها لكى

تاخذ دورها الفاعل والمؤتر في سنه

المجتمع الجديد من خلال التسريعات

الثورية التي رسمتها غيادة الحزب

والتورة لانتشالها من واقعها الذي

جعلها حبيسة العادات والثقائب

الإهتماعية البقية ويعطها ال

واقع جديد البثت فيه ضرائب في

الخلق والإبداع عن خلال تعجير

طافاتها الكامنة الني تؤلف ز

واليوم نجد الراة العراقية نأفت

يتبات ولتؤكد للمالد اجدم من خال

جهودها المبدولة انها تمش العدي نكل

انتصار يكتبه الرجال الصيد ف سوح

الحسابات الرقعية نصف المحندج

ومن خلال جولة في عدد عر المفرات

ما اجمل الصورة التي تجسدها المراة عرائية في هذه "ياد

في بناء الوطن والدفاع عنه بكل م مكن عن اعكانيات وطادات





c عليه عباس كاظم

المعارك لانها اخذت على عاتقها رعلية

اطفانها عشما يتطلب واجب الدفاع

عن الوطن غياب زوجها لتكون هي

الات والاه والمربية التي تسهر على

ونحة اطفالها وتغذيهم من حليبها

حب الوطن والتضحية دونه . اضافة

الى مهامها الوظيفية والحربية التي

اكدت خلالبا انها تقف في الطليعة

المتغدمة لتحسيد ميادىء الحزب

وقيمه النبيله ولترتفع الى مستوى

التاسوح ونستحق بجدارة لقب

العراقية الملحدة تقديرا من حبيب

التستب الرفيق القائد المناضل صدام

حسين حفظه انه لدورها الريادي في

المسيرة النضالية .



وتقول الرفيقة افتخار مرتضى

عمودي _ عضو قيادة فرقة عطاء

البعث _ مهما حاولنا از نصف عطاء

المراة العراقية فان الكلمات تبقى

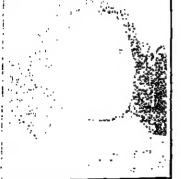
عاجزة عز وصف ذلك الفيض المتدفق

من الحماس والاندفاع والتواصل

الحي مع توجيهات قيادة الحزب

• رفاد اتور جلسم





قلم بجريمته الشنعاد يقتله الاطفار

الابرياء بصواريخ الغدر المارسية

التى اطلقها على مدرسة بلابد استنداء

صباح يوم الثالث عشر من تسرب

الاول علم ۱۹۸۷ وهانجز ليوه

تقولها بعلء الحناجر از النتس

معيبقى حليف العراقيين مبسا سار ام

الحرب مادام في العراق ثائد عظيم

كالقائد صدام حسين. وماداه اق

العراق رجال استرخميها ألدماء من

اجل العرة والكرامة والشرف وسداه

في العراق اطفال ينشدون للوطن لتن

🀞 قاهده عبدالگريم

اجُوها الرجل قبل التحاقه بسوح الشرف دفاعا عن العراق العظيم

الانخراط في مهام التدريب على السلاح لكي تكون على اهية الاستعداد للمشاركة في الدفاع عز كل شبر من أرضنا الطبية الواعدة

ولم يقتصر دور العراقية الملجدة على هذه المهام . بل انها تسعى ال تلبية نداء الوطن من خلال حديث ألسيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه ان للمساهمة في زيلاة الإنجاب

وفضلا عز ذلك كله فانها لاتتواني عز

والثورة قعلى الرغم من مشاغلها البينية في تربية اطفالها ورعليتهم فانها لاتدخر جهدا في بنل الجهود المضافة لزيادة الانتاج وتحسين توعيته من خلال عملها الوظيفي لتعوضُ عن الجهد الذي كان ببدله ردا على عدوان النظام الايواني الذي



النصر الخالد المراة العراقية شاركت في انتفاضات شعيت

بعد هذا الحديث انتقلنا ال شعبة

الإعظمية للحزب حيث الننيا

بالرفيقة ليل حسين فوري ـ رئيسة فرع سعد للاتحاد العاد ليساء العراق - حيث اشارت و دابة حديثها الى أن المراة العرافية _ رعد القيود المفروضة عليها سنقا ـ مانب شاركت في الحياة السياسية كانتفاضة البنزيز وحركة السدات لمواجهة الد الشيوعي عنصم وطني ورد على الجرائم الوحشية التي أرتكبتها عصابات الحزب السبوعي العميل في حكم الطاغية عبداندريد فاسم وعلى الرغم من محدودت مساهمة المرآة في ميادين النباة العامة خلال العهود الماضعة الا انها كشفت عن طاقاتها وابداعاتها و كل المجالات لتكور عوظف وعست ومهنسة وطبيبة وزوجة ومرسة ومقلتلة ومناضلة وأصنوف حاي البعث العربي الاستراشي وغساهم من موقعها في عملية بناء الانسار بكونه قيمة عليا ، بعد أن سنت لها غورة البعث العملاقة الترمت نتعب عن مكنوناتها وامكانياتها الخلان

وازاء ذلك فلن قدوة المراة العراض

مواقف مشرفة في معركة قادسية صدام المجيدة من خلال التبرع بالدم والم

لمناسبة الذكرى ١١ لتأسيس حزب البعث العربي الاشتراكي

مدرسة الأعداد الحزبي مؤسة نضالية ترفد البعثيين بالثقافة الثورية

مهما أمند عمر المناضل البعثي في صفوف الحرب .. ومهما تعددت وتنوعت ممارساته النضائية تقال الثقافة الحزبية والغور في اعماق فكر البعث الخلاق حلجة دانمة وملحة لكل المناصلين البعثيين .. فبالثقافة يزداد الوعي ويزداد الابراد وبها تربى الأجيل وتتغذى العقول وتتاصل

وحربنا العظيم حرب البعث العربى الاشتراكي اولى العملية الثقامية اهمية كبيرة ووظف لها الامكانات الكبيرة من أجل تطوير قابليات المناضلين البعثيين الفكرية ليحوطوا بالاسس والمبلدىء التي اعتمدها حزَّبنا في صبَّاعته للنَّغارية البعثية ألى جانبُ الإطلاع على التجارب العالمية الأخرى ..

وتعد مدرسة الاعداد الحزبي واحدة من اهم المؤسسات الثقافية القي فرفد البعثيين بالنقافة الثورية والمقرونة بالعملية النضائية ليس لكونها نهيىء لهم منهاجا علميا وفق سياقات مخططة تضفن استيعاب الرفاق الفردانه فحسب بل بسبب تنوع المفردات الثقافية التي يتضمنها منهاج هذه المدرسة من بحوث فكرية وتطبيقية وبالسراف رفاق متخصصين باصول البحث العلمي ومنهجه الى جانب الاطلاع المباشر على المشاريع ألاقتصادية والانتاجية والخدمية ميدانيا ومن اهم سَمات هُدُّه المدرسة النصَّالية أن الشاركين في دوراتها هم من

شرائح مختلفة من المجتمع وحين تتجول في اروقتها تجد الفلاح ، والعامل ، والدكتور ، والمهندس ، والطبيب ، والعسكري تجمعهم رابطة واحدة هي النَصْالُ المُشْتَرِكُ الواحدُ والْإَقْدَافُ السَامِيَّةُ ٱلَّتِيُّ يؤْمِنُونُ بِهَا تحقيقا لوحدة الفكر والممارسة .. كما أنَّ هذه المدرسة تضم العبيد من الرفاق العرب المتواجبين على السلحة العربية لينهلوا من فكر الحزب وليطلعوا على التجارب العللية

الاخرى الى جانب رفاقهم في القطر العراقي ولمناسبة الذكري أل ١٦ لتاسيس حرينا العظيم حرب البعث العربي الاسْتراكي رُرنا هذَّه المؤسسة الثقافية النَّضَاليةِ وضَّمَتناً جلسة مع الرفيقَ النكتُور رَسُول راضَي حَربي منير عنرسة الأعدّاد الحزبي ليطلّعنا عَلَى مهملت هذه المدرسة والدور الذي تؤديه في حياة المناضلين البعثيين ..

يبدا الرفيق مدير المدرسة حديثه عن تاريخ تأسيس هذه المدرسة بقوله ان تاسيسها يرجع الى عام ١٩٦٩ خلال احتفالات القطر بالذكرى الأولى لِنُورِةِ ١٧ ـ ٣٠ تَمُورُ الْجِيدِةَ لَكِي تَكُونَ مَعَهِدَا مَتَحْصَصًا بِٱلثَقَافَةُ ٱلْقُومِيةُ البعنية بهدف النهوض بالمستوى الثقاق للمناضلين البعثيين وبالشكل الذي يؤهل خريجيها للاستيعاب الكامل لنظرية حزبنا وتجسيد مفرداته على أرض الواقع ، وقد وفر لهذه المدرسة مكتب الثقافة والإعلام في القيادة القُّومية للحرب امكانية اعداد مقرراتها الدراسية بما يضمن استيَّعابُ فكر الحزب والتصرف الواعى في الحياة العملية بشكل بقيق والتي حدد معللها الخلاقة والمدعة الرفيق القائد صدام حسين نائب الأمين العلم للحزب . وان هذه المدرسة لاتعتمد النهج الإكلابيمي البحث في سياقات عملها ونهجها العلمى بل تلتزم بالصافة النضالية لتصعيده وفق منهج علمي يُخدمُ في محصلْتُهُ النهائيَّةُ حَرِكَةَ الثورةِ العُربِيَّةِ التِّي يقوِّدهَا حَرْبٌ البِعثُ العربي الاشتراكي ويمكن ان تلمس ذلك من طبيعة المشاركين في دورات الدرسة التي تضم مستوى حربيا واحدا توحدهم صفة النضال وليست صاقة التاهيلُ الإكانيمي يتلقون برامج خاصة معتمدة على تحليل المنطلقات

• يشرف على مدرسة الاعداد الحربي مكتب الثقافة والإعلام في القيادة القومية ويوفر لها كل السبل والمستلزمات الضرورية لانجاح اعمالها وتطوير عملها ومناهجها ..

• خرجت مدرسة الإعداد الحزبي منذ بداية تاسيسها ولحد الان ثلاثين دورة عامة وعشرين دورة خاصة ..

• ضمن مناهج المدرسة تنظيم زيارات ميدانية الى المنشات الانتلجية والخدمية الوقوف على كفاءة الاداء فيها ..

الفكرية النابعة من الايبيولوجية العربية الثورية متابعين لكل التطورات 🗝 والتغييرات السياسية والاقتصادية والاجتماعية في العالم مستغيين من وعيهم لتراث امتهم لتطويع ماتوصل اليه العقل البشري لما يخدم خصوصيتهم القومية ناشرين عطاءهم الإنساني والفكري لخلمة

وانطلاقا من النظرة القومية لمبادىء حربنا فان من بين المشاركين في دورات هذه المدرسة عددا من الرفاق العرب ومن شتى الإقطار العربية تجمعهم في قاعة الدرس صفة النصل المشترك من أجل اهداف الامة العربية ﴿ الوحدة والحرية والاشتراكية يحملون في ادْهانهم صورة الوطن

محاضرات مختلفة

بعد ذلك ينتكل الرفيق مدير مدرسة الاعداد الحزبي في حديثه ال طبيعة المُحاضرات التي يتلقاها المُشَاركون في الدورة بقوله يتلقى طلبة الدورات محاضرات عن تأريخ وفكر الحرب . والمجتمع العربي ، والحضّارة العربية ، والتنفية والبناء الاشتراكي ، وتاريخ الوطن والامة ، ومنهج



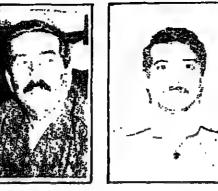
الرفيق الدكتور رسول راضي حربي مدير



هذه الدرسة لاتعتبد النهج الاكاديبي البحت في سياقات

للمدرسة قسم داخلي لتوفير الاجواء الملائمة للنقاشات الجماعية

عملها بل تلتزم الصفة النضالية لفدية حركة الثورة العربية







شُعبة الانصات الرفيق طأرق منعم ..

الرفيق صباح ثامر ..

مُكتبة مدرسة الاعداد الحربيءالرفيقة فاتن لطفي ..

البعث العلمي ، والخليج العربي ، والمغرب العربي ، والساحة اللبنانية والقضية الطلمطينية ، والتجارب العالمية ، اضافة الى تجارب الحرّب في مُجِلَ التَّرِبِيةِ وَالتَّعليمِ ، وَالتَّخطيط ، والاسكان ، وتنظيم التجارة الداخلية والخارجية ، والصحة والزراعة والصناعة . وتأخَّدُ ٱلتَجربَةُ ٱلديمقراطية في القطر العراقي حيزًا مهما في اهتمامات المدرسة اضافة الى دور الجيش في عملية البناء والدفاع عن الامة وكرامتها ، والتجربة التنظيمية في القوات المسلحة ، والسياسة الخارجية للقطر العراقي وستراتيجية الدول الكبرى في الوطن العربي والامن

ويعد المشاركون بحوثا منها جماعية تناقش بحلقات جعاعية ومنها فربية بختار مواضيعها الرفاق المشاركون بالدورة بالاتفاق مع الرفيق المشرف تهتم بتعميق المعالجات الفكرية والعملية التي يؤكدها الحزب في جوانب الحياة المختلفة ويخضع المشاركون الى تقويم شامل للحصول على تقديرات متقدمة في مستوياتهم الحزبية ..

تفرغ تام للدورة

ويضيف الرفيق مدير مدرسة الإعداد الحزبي ان جميع الرفاق المساركين في دورات المدرسة يفرغون وظيفيا وحزبيا من أجل اتلحة الفرصة أمامهم لتعميق تقافتهم واستيعاب المواضيع المطروحة لكي تنعكس على ادائهم الوظيفي والتنظيمي في حياتهم العملية وبما ينسجم مع نَظرية العملُ البعثية التي ارسى أسسها الرفيق المناضل صدام حسين نائب الامين العام لحرب البعث العربي الاشتراكي .. وَمَن اجْل دُوفِيرِ ٱلْأَجُواء الْمُلْائِمَةُ امام الرفاق المشاركين في دورات المدرسة

فقد قلم مكتب الثقافة والإعلام بتهيئة قسم داخل تتوفر فيه كافة وسائل الراحة والإجواء الملائمة للمناقشات العلمية الهلافة والاستفلاة من خدمات المكتبة والارشيف والدوريات المتوفرة هناك ايضا .. وخلال الجولة التي قمنا فيها في اروقة المدرسة جلب انتباهنا وجود قاعة تتوفّر فيها محتلف الأجهزة الصوتية الرفيق طارق منعم مسؤول هذه القاعة أعلمنا بأنها قاعة يطلق عليها شعبة الانصات وقد تم تأسيسها مع

بداية انشاء المدرسة بهدف تسجيل كافة المحاضرات التي يليقها الرفاق منَّ أعضاء القيلائين القومية والقطرية على طلبة الدورات وذلك لاهميتها وطبعها وتورّيعها على الرفاق طلاب الدورات ..

مكتبة كبيرة

وتستمر جولتنا في هذه المؤسسة الثقافية لنحط هذه المرة في مكتبتها الواسعة لنفهم من مسؤولتها الرفيقة فلتن لطفي بانها تعد واحدة من المصادر المهمة التي يعتمدها الرفاق طلاب دورات الدرسة في كتابة بحوثهم الفردية والجماعية حيث تضم ٧٠ الف كتاب من الكتب السياسية والادبية والعلمية والاجتماعية . كما أن هذه المكتبة تقدم خدماتها أيضا ألى طلبة الدراسات العليا وجميع الرفاق العاملين في المكاتب الحزبية لتكون مرجعا لهم في بحوثهم وقراءاتهم الفكرية ..

الرِّفيقة فَاتَنْ تَقُولُ ايضًا أنْ هَذَّهُ الْمُكتبة شهدت تطورا كبيرا في السنوات الاخيرة حيث كانت في بداية تاسيسها تفتقر الى العديد من المسادر الا أن طبيعة هذه المؤسسة المقافية الزمننا بتوفير هذه الاعدانا الكبيرة من الكتب لتكون في خدمة الجميع ..

مع طلاب دورة صواريخ الحسين

خلال زيارتنا لدرسة الإعداد الحزبي كانت هنك دورة جديدة النحقت فيها اطلق عليها دورة ، صواريخ الحسين ، تثمينا للصواريخ التي ابتدعتها الايدي العراقية الجبارة لندك معاقل الشر والشعودة في طهران وشاهبنا من بين طلاب هذه الدورة رفاقا من شتى الاقطار العربية ... لقاؤنا الاول كان مع الرفيق الشحات محمد عبداته وهو من القطر المصري الشقيق بقول أن مشاركتي في دورة مدرسة الاعداد الحزبي تعثل بالنسبة في مرحلة جنيدة في مسيّرة حياتي الحزبية حيث المحاضرات

الروح الرفاقية

الجيدة والتنقيف الحربي الكثف على ايدي رفاق لهم من الخبرة والثقافة

الحزيية الشيء الكثير وهذا مايجعلنا نزداد ثقاتة واطلاعا على فكر حزبنا

كما أن مشاركتنا في هذه الدورات تساهم في خلق علاقات رفاقية جديدة

مع الكثير من الرفاق الموجودين في هذه المدرسة منواء من الرفاق العرب

الخلاق الذي يقود الثورة العربية ..

أومن الرفاق في القطر العراقي ..

الرفيق صادق كاظم (عسكري) يقول مشاركتنا في هذه الدورة تمثل انعطافة مهمة في مسيرتنا الحزبية حيث نتلقى في هذه الدورة محاضرات في شتى علوم المعرفة وفكر الحزب وتاريخه ونتطلع من خلالها على التجارب العللية والتحديات التي تواجهها امتنا العربية وان اهم مآيمير هذه الدورة هو الروح الرفاقية والجنية في استيعاب مفردات ومناهج الدورة .. الرفيق محَدَّارَ الكبيسي بِقول بِالأَصَّاقَةِ الْي كُلُ مَاتَقَدَم بِهُ الرفاقُ عَنْ اهْمِية هذه الدورة الا أنني أود أن أركز على نقطة جوهرية حيث التالف والروح الرفاقية الصميمية التي تسود المشاركين وقد تم تشكيل عدة لجان بهدف أضافة جو من الالفة والمحبة وقد أنبطت بمسؤوليتي مهمة اللجنة الاجتماعية بهدف اقامة الحفلات في المناسبات الوطنية والقومية والتنسيق بينُ ادارةً المُدرسة والرفاق لتنظيم السفرات الترفيهية والترويحية ..

المراة العراقية الى جانب رفاقها

الرفيقة حدام المهدي تقول ان مشاركتنا في هذه الدورة تشكل تشكيلة رائعة لمجموعة من رفاق الدرب يعيشون حياة واحدة يربطهم فكر الحزب القائد حزب البعث العربي الاشتراكي ومبادؤه السامية وكل واحد يحرص على تطوير امكانياته الثقافية والنضالية ليضع هذه التجربة الكييرة ﴿ خُدُمة حَرَّيْنًا فِي حَيِلَتِهِ العَمْلِيةِ ، وان هَذْهُ الدُّورةِ فرصةٌ عَظْمِهُ لَتَعْزِيرٌ فهمنا لفكر الحرب خاصة وان قطرنا المناضل بقيادة الرئيس القائد صدام حسين حفظه أنه يحوض معركته الدفاعية صُد الطغمة الجُمينية الطاغية والتي تتطلب شحدٌ كل الهمم والجهود من اجل توظيفها في خدمة المعركة ... اماً الرفيقة ضواهن حسين فتؤكد بان من المفرح اقتتاح هذه الدورة تزامن مع اطلاق اول صاروخ عراقي من صواريخ الحسين الجبارة وقد اكتسبت هذه الدورة شرف هذه التسمية وهو مايدال على اهمية هذه الدورة ق حياة المناصلين لغرض الاستزادة من المعرفة وبشتى العلوم السياسية والاجتماعية والاقتصادية ونحن كمجموعة من الرفيقات المشاركات في هذه الدورة يزيدنا فخرا ان تكون مع مجموعة رفاقنا المناصلين الذين اتاح لهم الحرب فرصة اللقاء في هذه الدورة ومن مختلف فروعه ومكاتبه ...

رفاق التنظيم العسكري

الرفيق العقيد الركن وضاح ثامر من التنظيم العسكري يقول ان هذه الدورة الَّتِي نشارك بِهَا الى جانب رفاقنا في التنظيم المدني هي قرصة للتزود بالمعلومات المستجدة وان فخرنا يزداد اكثر حينما أطلق عليها دورة صواريخ الحسين تثمينا لما انجزه المجاهدون في التصنيع العسكري والذي يدل على عبقرية الفكر العراقي الجبار في زمنَ القائد الرورُ صدام حسينً

يشاركنا الحديث الرفيق الرائد عصام ننون من التنظيم العسكري ويقول ان المشاركة في هذه الدورة ستسامم في تطوير قابلياننا الثقافية والنضالية وهذا ما سينعكس بالتاكيد على الرفاق في تنظيماتنا الحزبية في التنظيم العسكري النين يدافعون عن الوطن بأرواحهم ضد الهجمة الفارسية الضالة ً.

> ● قاسم مهدي ● تصوير: فريد شمعون

لم تتوقف عند حد بل تعدت ذلك لكي يكون لها دور فاعل في معركة قلسية على مكاسب الثورة التي حققتها صدام المجيدة عن خلال مساركتها بحملات التبرع بالمال والذهب والدم ولنطوع في المستشفيات الحدمة حرجى المعركة والسهر على راحتهم وحبام بحملات تعبوية واعلامية ابعاد العنوان الايواني. يلتى الطَّموح .. وعف اللقاءات والندوات الجماهيرية انوسعة لتوضيح توجيهات السيد الربيس الغائد صدام حسين حفظه الله و زيادة الانجاب ، والمساهمة متملات الغمل الشعبي والمسيرات المنجبة وغيرها من الممارسات التورية اضافة الى دورها الكبير في تعسق اواصر العلاقات الإنسانية مع

بتجسيد المبادىء البعثية

الوطنية والقومية

حيث اكدتًا على أن الظرف الحالى الذي يمر به شعبنا في تصديه الحارم للهجمة الخمينية الشرسة التي تستهدف وجوده تتطلب من نساء العراق عموما والبعثيات منهن على وجه الخصوص تجنيد.كل الطاقات ووضعها في خدمة المعركة من كلال بذل الجهود الاستثنائية سواء اكان ذُلك من خُلال تقديم افْضل الحُدمات للمواطنين أثناء العمل الوطيفي او العمل الجاد لتعبثة الجماهم باتجاه المعركة وتجسيد ذلك في السلوك البومي كون البعثية هي قائدة ق المجتمع في تقانيها واخلاصها وعملها الدؤوب ولما تتحلى به من صفات وخصائل تجعلها قدوة للاخريات ومثلا يقتدى به في التضيية وتكران

على رعاية ابنائها وعاملة تجهد بنضبها لريادة الانتاج وفلاحة تزرع بعد أن وفرت لها الثورة كل الى عللها الرحب وتدخل الى ميلاين

مشاغلها فانها اثبتت كفاءتها النضائية وقدرتها على الإقناع من اجل حشد كُلُّ الطَّاقات النسوية باتجاه خدمة المعركة من خلال الاحتكال

التدريب العسكري كمقاتلة ومناضلة

ق صفوف حرب البعث العربي

الحق والمبادىء وفي تضميد الفرسان ورعايتهم .. واليوم يعيد التاريخ نفسه لتنهض المراة العراقية الملجدة من جديد مستلهمة بطولات خولة والخنساء في الذود عن حمى الوطن من خلال مأتقدمه من عطاءً وظيفي وجماهيري ومن خلال تواجدها المستمر بين صفوف الجماهير وتشجيعها المستعر لزوجها واخبها وابنها للواصلة القتال ضد عبوان خميني وازلامه المارقين واستجابتها لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حمين حفظه الله ف ريادة

● حسنية كريم خلف

التابعة لفرع صدام للحزب حيث

حنثتنا الرفيقة حسنية كريم خلف

التي قالت : لو سبرنا أغوار التاريخ

وقلبنا صفحاته لوجدنا ان المراة

كاثت على الدوام سندا للرجل وقد يرز

بعض النساء باقتدارهن وكفاءتهن

القتائية في خوض المعارك دفاعا عن

وتشارك الرفيقة جمهورية سالم جِلْهُوم _ مَنْ فَرَقَّةُ المَقْدَاد _ في الحديث وتقول أن الراة العراقية تأرغم كل

عراقنا العظيم فلاشيء اعز من الوطن لانه الامل والهوية والمستقبل وبهذه المناسبة العظيمة تتقدم ال حبيب الشعب ورمز عزته الرفيق القائد المناضل صدام حسين حفظه اصبعهد الحب والوفاء والاخلاص على ان تبقى العراقية اهلا لوسام الشرف الرفيع الذي منحه اياها قائدنا العظيم صدام حسن بتسميتها العراقية الملجدة تحية للعراق العظيم وقائده الهمام وجيشه المقدام ق اعياد نيسان الضير والمحبة

عباس مهدي الحديدى تصوير: فريد شمعون

وتقول الرفيقة رفاه انور جاسم ــ

من فرقة الفارس ـ هناك فرق كبير بين

وضع المراة في العهود السابقة

ووضعها الحاتى فبعد أن كأثت

حبيسة جدران أربعة لاتستطيع ان

تطالب بأبسط حقوقها او في التُعبير

عن رايها نجدها اليوم صورة جديدة

منَّ العطاء والمثابرة تعبر عن رايها

الصريح دونما مواربة او ضغط

وتوازن بين واجباتها الوظيفية

والحزبية والبيتية وتأخذ كاصل

حقوقها وتعطى من جهدها مايجعلها

قلدرة على سد الفراغ الذي تركه

أخوها الرجل بعد التحاقه بمهمة

الشرف الكبيرة دفاعا عن العراق

العظيم انها حالة جديدة تستحق

لاشيء اعز من الوطن

ـ من فرقة الرياض ـ شعبة الدائن ـ

فرع ديالى للحزب احاديث رفيقاتها

وتقول أمهما فدمنا من جهد في سبيل

رفعة الموطن وعزته فهو قليل بحق

وتختتم الرفيقة علبة عباس كاظم

كل الثناء والاعجاب والتقدير

المباشر والزيارات الميدانية ألتي تتولاها الرفيقات البعثيات وعقد النذوات واللقاءات الجماهيرية الموسعة التي إكنت من خلالها اقتدارها الواعي على التفاعل مع متطلبات الرحلة فهي أم تسهر وتنتج وتواصل تحصيلها العلمى مستلزمات النهوض والأبداغ لتنطلق

ال والذهب والتدريب على السلاح وزيادة الانتاج

وتقول الرقيقة نضال عبدالواحد ... من قرقة رين القوس .. مهما قدمنا من جهد قائه لايساوي قطرة دم واحدة نزفت من جرح مقاتل بطل روى بها ترى ارضنا الطبية ، وماعلينا الا ان نواصل الجهد والعمل ليل نهار من اجل ان يبقى الوطن عنوانا للفرح

وف فرقة القاهرة التقينا بالرفيقتين

قيادة الحرب والثورة في كيفية أستثمار الزمن وتحقيق الزيلية في الانتاج كما ونوعا واهمية ترشيد الاستهلاك وغيرها من المواضيع التي من شانها أَنْ تُرْتَقَى بِللرامُ الْيَ المستوى الذي ناهدة عبدالكريم ورفاه محسن

الدائم والقا يفيض سالحبة والتضحية والشعوخ وانشودة ترىدها الحناجر ونبراسا ينبر الطريق تلاحيال في ظل رابة القائد العظيم صدام حسين حفظه الله .

المراة الى جانب الرجل بعد ذلك أنتقلنا الى فرقة الحمرة

للجماعير والعمل على ترجعة توجيهات

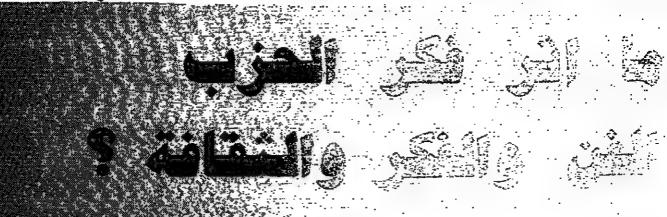
أع والتواصل مع توجيمات قيادة الحزب والثورة

عواس الشهداء والاسرى والمفقودين ونقديد الهدايا لهم في المناسبات

اما الرفيقة بتول صبقح شاكر عضو قيادة فرقة الرصافة التانعة . متقول ان المرادّ العراقية - بعد توردّ ١١ ـ ٣٠ تموز المباركة ـ لعبت دورا كبرا في تجسيد المبادىء البعثية والقيم العربية الاصيلمة فكرا وسلوكا ، وقد العكس هذا التوجه في ربادة الانتاج ودخول المرآة الى سادين كانت في السابق حكراً على الرجل . وتنامى وعيها بالشكل الذي جعلها شماهم من موقعها في بناء المجتمع العراقي الجديد ، غير أن حبودها تضاعفت خلال المعركة التي بخوضها تعبنا ضد العنوان الخميتي الغاشم حيث تحملت مسؤولية البيت بعد التحاق زوجها في مهمة شرف الدفاع عن الوطن واعطت من جهدها ووقتها في اداء واجباتها الوظيفية والحربية والسهر على اطفالها ورعايتهم ليكونوا رجال المستقبل. والمساهمة من موقعها لترسين الجبهة الداخلية والمحافظة

يسان الى قدود ا

محيي الدين اسماعيل



العنصر الاقتصادي الاشتراكي التقدمي.

ونحت هذا التأثي ، حصل احتواء طوعى

او اغواني من قبل بعض الاتجاهات الرجعية

والسلنية لكتح من التيارات القومية

المصطربة أو الخائرة له . في حين أن البعض

المتضاية ، مسقط بذلك كل ركامات حماسته

والمعالاته وعلطفته المفدسة تجاه الحرية

والوحدة مرة واحدة معا وذلك من اخطر

منسبت به الحركة القرسية العربية في

تاريخها الحديث ، السابق لظهور حركة

البعث العربي، تم حزب البعث العربي

ومن الثابت أن تلك المديكات كانت تبعث

ي الإصال عن بمطاهاهي من الحرية وشكل

معير من الوحدة . لكمية لم تكن معنية بشكل

الدورات المناب الناب الابتحادي العربية المنافعة ، هزي البعث العربي الاستراكي ، طرحت الزفق المراسطان الدماء والشعراء والتعامين السؤال الناقيأ فكر السرب إأنش والفكر والنقافة ا وبرائم إبلي الإستيم

المالة والمالة المالة ا

على المحار

المراد الزاري الأولية الصابية الشامل الكثار مي المعيمات ريا إدريد التسلية والمنيسية مع تصافد المعو والبراء والشرائد السنراي النيس إيء والتقانح الإسمالي المتبرواج الداعدن أددان الرائك في البشرة القير شت المعرب مباشرة الوث للدار الأمنح المستريان التنفيرة عاصا عن تداعة الأفدوار الجسيعة الدات بالبندرية وقرائها الحضاري المشوق وربدا تال دلك الراء الدرينة ومقعمرة اللائتم الكبرى الشي وندنها تتروب الحكد الماران والشبيط النياس عن مساعات معناة من الكارة الإوراكية

الديكر من الدواية . أو من فييل الداجاة أن يشو عراس . . . ب والوهوبية وعلك الإنسلية والسيوبة والسوريانية في تنك والمنافقة عز شريخ الجنس المادري واعز المرهدعز الجاعمها الربعة فتربعها وتفسيمها عل المجرب الندائية المتافية الدراال الاعتاري عنطية عملاة الراعات التعيب المناشية الزوق الر

واراء لعربية لتستل كاعل والشمال العربي الانريثي

أأدعها الأنداءان الاعاريان الصغيا وقللنا أرزاليا ويسترعيه ريسنا وللمثا Company of the party of the par

والرهاد المعرسيتي والراعطية أحرارك أأحاص المن للمؤل الشاطع المكرس الفاؤك سرفرة الن عد تدري عائنك النعاج عن العدمان المترق تكلف المركات بإساست والمتشاك

والمراجع والمتعارض والمتعارض والمتعارض يهلق التعديد التال يقابل المسام مسرك المتسر الراساهي

E Die

الاستيمان الابهاء المتياية

القد كانت لصريحات بإفكار النطم التقارح والمطقة التأثوان و الشج الرئوس الثان حسائع عسج أكبل النارُ في أفناء سكن النصيب رئي التعلمية المرشان المشاداته الأرا شارتك الانسلان الذاهية وفي لأمعه الق الهِلَ فحده. . وق تشاكيل . ليةً أختال والإجازي .
 رما المهاز هائل مشرات التعرب من التصطير فاراء أأرا هن وسمق أأبين المشي والد

عدال اباعية الخائية وننية وحرمية هر وميد الاعترابيد العارة من عضاج الشورة والحؤب وكماً في J.227 العال ماليرق المسان العمال $\varphi^{\omega_{1}}(\varphi^{\omega_{2}}) = \varphi^{\omega_{1}}(\varphi^{\omega_{2}})$ فالكريني المأر للدهات عد الت كان درآر الثاف المتاريخي المرفيم السبيعي الأراثي عدد والصليح الي زمان السلم أوي زمان ورسطة معالمات السازي السيب دين النبيرة رفاعك ويأحي تكلين الوسائية الس الارتاق طوال ميت التاريخ المصارب وللرائسة البخاولية الأراء يشي المحار المهم واشهازات ۾ . الضبياعة لمقلال فسنراث المطملال طالبة أميضا المداث واستيان لتركي الكاراس ودمة أرامعة المتنفأ أألمك الأدروس المستحرق فقسسي وكال الم الواتع المغرا والإبطاح البر اشلي ه الترب ، ک والدائد المتؤسس البراجين رؤس شربيد شرارين سيشيل عائن واطتاعة برياء المھاک سے ساتانی کے $(\varphi_{i},\varphi_{i})\mapsto (\varphi_{i},\varphi_{i})$ الم المحالين والحالج والنشش لدير والمنا المستشفة کات تعب الزرائك

Table 1 September 1999 حضاية ، سأحدثم بدعايا خملية النبد. الخمامي وفي شحشيق حثم الانسا والاشتراقاة فالأناف يستوا سكر أضمرب ومج وإنشر ولكان A BANGARA تبلب ساد المصنف المدالياتي الالمتراب ال

-----عليا النا المالسيان المراقي يبتدين المراومة للشار والبراوالي ويتسايت درانان ساست مستنسب المحرين أأرا فين تان ج المعاملة الرامزيان الناسي وأمر الرقوا والمحاجج ے: نگار ا $\omega_{i} = (\alpha_{i} + \alpha_{i} + \alpha_{i}) = \beta_{i} + \beta_{i} + \beta_{i}$ الاستعالية - 2. تترجموني 2 2. المنسول ي بي رخي د ل تصرير الأر وتسمسارات

تفير بية

23,22

عن اله بايد

بتات باعد

_,

الندلة ي..

السرعى

لتي المعرب

والمسو

_____. ش وتنسل 🚅 100 march

الحاريات لايي

فقرامي بالبائات

الدان المملح فارياف مستعة مشارقة على التاريخ النفري الشاء بال عنبية المُعسايّ. الشطش السادتاتيان عام الاقتلاد ودبيرة التارياني في مُنْيَةً لِدُو التعرب بعد رَادًا تدرون أدم الثالث رحتن الحقيقة الرامطيكارة الشاررة الافاكات أأأ المحون الترجيدة سترح الإده وتتسعاء

سارك الثفائية بالغدل أأجأي عيث الداء المغلم الكثيج الترقيس هساقه كلحن أبر محموس المربصة المعصارية المعيدة ردني المسارح العمائق لمألق المبي

بمنزر أأردك الاسبريانيا العمريوب الناسبة أن تنفس جنارت المساخ التي توليجت از التي الودال المجميل ، فاقتت ميَّدائيد أَمْتَوَرِزُهُ أَنِ ثُمْ يُطَلِّزانُ مُشَنِّ النديد هند تشرق إحسيب في معاولة بالها الإناب معة التنم ولنشي

ايدر ينزاءزك القائد القابيفي السااد المسجى إلى السياعة أنام عاد المنصا الاسرياب المسجونية الابراسية ارسط ایزایش اندیش را بخش از برایک گل المسادة الأميريونية التي علمت كتير المناتيث الرعدة الرعانية الراايتعثيق التعلق عرب المعتمل أرض الراضين رض المطارات العربينية الرفتين العالمار شارة ارتجعات عارا فسقرة للصلمار، المعاراتين الرعش الديمُم عن كُلُّ الله الله الله والنباع في أكبا أبادرك شهوة الطياة واستغلت

عفال يانعا عش عبائل يستبره وانعة اللية الكرى نعل يعي الاطبية عثوال اقبح فبرج ۽ ايا تهريج ننسکي ٿر نقل قالما ال المحال المتعلقة ا السارين الحبيان المراتديين فنز الترصاق المولين الدين للمادم الأعطي الهوال والسفوا والشواك المسلاقا الساء الطاقيان الوقعا الن فاعرى ريانه

جدى وقاعل بعطاب الجعاهج الملح في (الرهيف) وادا توقر مثل ذلك الاهساس -قان شية الحاجة الى الخبز العام لم تكن بيزسسة عبر دعامة علمية مدروسة وفق تخطيط اقتصادى اشتراكي قومي سليم ، يكشف عن جوهر فويتها الاصبية اولا .. امام تعديات الصراعات المتكالية ، التي تعبط مها من كر الحركات السياسية المثاوتة الاجرى ، وبالتالي لابد ان ينهض ذلك الالترام على مقومات علمية . لاتمت الى الحماسة الطلية او الانفعال العاطفي المستر العامع الشراهمع والأبواؤغ بالصلات نفسها ، كتك الني يتميز بها الاترار بالعسل البي من خال الاعتراب عنصرا الوحدة والحرية - وهماً في حالة من

الأعشيقة الشبررة الداق تك الفقرة

التواليان ليلت المتة والملاءة

على بنان السرية في السطاق التي التب**دية أ**

والمستعال المستعلري الرائشطين

المهتزات الرعارة الاستجدائي الرهبول الي

فرعاء المربية السناس فكن

مقرعك المسلم بالتسادية النامة وأصحة

الرابعات العامية المتديين تامك يستك عاملي

العربة والبعدة في عرفة المشيق علاً

التتراج السلسة أأن الالهملي أأوتسلم إمام

التقصار تدلي المتراكي داخلة

وبها والمرازعات أبيثك المتفشين

القربون بالسريانية النباية البولية ،

طائقتان أتدي يربرت أأن متحسري الوحدة

والعارية - إلكيدهاية عن تعل المقط عن

بإرا التلاكيم البالة الكلة التبلية

الرباغيا كان اللي الميسح با فيد المصلي

لهائد من فعد عدد عردك رهلية من

للبية الله لسدال سرح من الرحدة الرا

المعربة أواكح من البديف تطفيق

يعتدرة الكرا فسرعاء العالكان

السرية تبار المنافق الشعبة

سنا التاركات التربية العربية المانية ، الاعتباطية راده بندره بناب عا کات لها أي ثلك الفتارة العصبية من تاريخ العرب كتلانية الدرساء والمازم المعاوضة المعامم فلهرت بذور حركة البعث. ويصابيك الصبك الرقبك والكباد بيقرمات اهدامها المتعدة. في الوحدة ريد الدا المصار اليم داكات من هيت والحربة والاشتراكية. الصان العرداني المتدري المتريسي . التسيري لذب الأنهاب الإسمام العاضمي

وكان عنصر (الاشتراكية) . من الحدث ٨ البارز ل معطباتها الاولى اد لد يسبق لاي و في وفنها . وان يبرز في ميادين التنظير " عايد أوَّ خُرِكَةَ البِعِيَّةِ عَرِينِيَّةِ أَنَّ التَّفَدَّ مِن الاستراكية ، كنظام اقتصادي متكامل هدفا اسأسا لها ، تنافسل في سبيل تحقيقه بالقدر التناتل ، اللاتجزيني مع عنصري الوحدة

ومع تباشح ولادة عاركة البعث العربي في

النمكيك والتعتبت . أو النظرة الإحادية

سنتورها العقائدي _ الفلسفي _ السياسي كان لابد ليا أن تعميم من أداتها ، لغنها ، ادبيا النميز بها ، ومكذا كان فالي جانب وادها وكتامها ومؤطري نظريقها . كانت طاأ بعية الشربة تستار من خابين ذاكرتها كال المديدات والمسطعات والولادات اللغوية الحديدة ، وس تم تتعامل معها على صحيدي الفك والمركة النظرية والمايسة .. خصيصا لي الفالة الادبية والشعر والقصة ، ناهيك عن مقالة الانب السياسي . رمن الأمانة في مواحية الصدق مه الشريح ، لات من الفيل بان مجلة (الاداب) البيونية . كانت في طلبعة الوات النشي

المدينة ، التي اسببت سجراة ومعاناة

ونكران ذات في التبشق الادبي الدزوب الاتحاد ، والحرية ، ومنا مفرغتان من بمركة البعث، وآند تعرضت، بسيب مواقفها _ اعداد كثيرة من المجلة الى الججب والملاحقة والتبضيع من قبل الحكومات العربية الرجعية والتسلطة. ولم تتل مجلة عربية من الحب الشعبي من لدن الإدباء المخاصة ، بسبب التقارها الالتزام بالفكر . والقراه على حد سواه مثَّاما تالته مجلة الانتصادي الاشتراكي ، او بسبب رؤيتها (الاداب) خصوصاً في فترة الجِمسينات على وجه التحديد ، وفي المحتينات الى ملقبل حرب الإخراء الذي كان بيمر في متاهات الفراغ الإيام البحثة وكان تتاول بعض اعدادها الاقتصادي قد انساق الى الارتماء ـ اما المنوعة . سرا وخلسة من بد الى بدقد بدائم البحث عن البديل او التعاس اسبخ عليها نوعا من العشق المُتَعرب، التعويض ما في احضيان الحركات المسارمة وعذوبة الانتظار المر ومن خلال (الاداب).. انجلت لغة البعث

الادبية بشكل سافر، وقد أثرت هذه المدرسة على الكثير من الطلبة للعرب، وخريجي الكليات والمعاهد العالية ، بالي جانب فتات لايستهان بها من الانباء والشعراء في مالم الثقافة ، من خلال الدراسات الرمبية ، والمناقشات التافية الجادة ، وقصائد الشعر البعثي الملتهن بحرارة الالتزام وبفء الفن ، كما أفرزت المهرجانات الشعبية الكبرى في بعض أقطار العروبة ، والاحتفالات الخاصة ... اجتفاء مترعا بالتقدير الابداعي بهذه اللغة الادبية

البعثية الجديدة . والى جانب مجلة (الاداب).. لعبت مجلة (مسرت البحرين) الجلعدة دورا متميزا ايضاً في ترسيخ الب البعث العربي يصورة تستلزم الإكبار ، مما حمل السلطات المطبية ل عقد الخمسينات الى تعطيلها اكثر من مرة اسوة بما كانت تلاقيه مجلة (الاداب) من غير حكام لبنان ، ثم بادرت ثلك السلطات الى الغاء امتيازها لي تهاية المطاف .. تتريجا

كمأ اسهمت يعقن الصنعف والمجلات بطريقة او باغرى في نشر شدرات من فلسفة البعث وادبه مثل (اليقظة) و(العمل) و(الحربة) في العراق ومجلة (الفكر الجديد). الاردنية . و(الاحد) اللبنانية ، هذا بالاضافة الى جرائد المزب العلنبة والسرية . ومنشورات واصداراته .

للجربة الفكرة المهانة .

وكان جديرا حقا بحركة البعث المبدعة ، ان يتبلور في ساحاتها النضالية البها واغتها الْكُسفى، والقالة السياسية الملتـزمة المكثلة ، وقصول التقد الادبي ، والاعمال القصصية والروائية . والفن الشعري الثوري ، ادباء وشعراد ونقاد على مدار الوطن العربي الكبع ، وان تؤكد بكل استعفاق الفقر على انها لم تكن منسلخة من اصالتها . ولم تكن عيالا على اكتاف غيرها من الحركات السياسية المرسمية أو

المرحلية الطارئة . تلك مي بعض المؤشرات الضوئية الشضر مل تأثيرات ومؤثرات عركة البعث العربي على ادبنا القدومي، بعيث لايمكن الاستغلامي النهائي بأنها قد احاطت تماما بكل الاصول والتقاصيل والمعطيات ، لكن يمكل عدما نقطة البداية الكثفة من الانطلاق العي نعو الافاق الرهبة ، أي تلمس الدراسة الشأطة . المتقصصة ، السنية بالاستشهادات والنصوص والاسماء ، ومن ثم التنسيق البرمج للتاريخ من هيث مراحله الزمنية البدعة .

لقد شقت وقكرة البعث ، منذ مرحلتها التأسيسة، ق الاريعينات ، طريقها في المجتمع العربي ، لاميما الشرقي منه ، عن طريق الحوار الإيجابي مع اللوى القومية بجميع اتجاهاتها وتباراتها . فكنت أن لها تصورات متقدمة ، عن , موقع الفرد في المجتمع ، كما اكدت ان لها أسلوبا للعمل ومنهجا للتطبيق ، بمُلاف الْأَتْجِاهِ أَنْ وَالنَّيْلُراتِ اللَّوْمَيَّةِ الاخرى التي جاءت محض رد فعل للحركات الشعوبية ، منذ العهد العلماني كحركات « التبريك » و والتقريب ، فيما بعد .

ايذانا بتيام حرّب يتجسد فيه اسأرب العمل السيامي ومنهج التطبيق ، من خلال حركة الواقع العربي وتتلميه . من هنا يمكن التول ان فكرة البعث لم تكن جاهزة ومحجوبة في الوقت ذاته عن حركة الواقع وتياره الدافق ، بل هي دليل للهدف واسارب متحدد الحركة لايعرف السكرن اذ هي تتاج حركة الواقع القومي عم المحد باطار او أطر نهائية . فالأشكال والأطر النهائية هي تقيض المركة .. تقيض الحياة تقيض الواقع المي .

وماداست جميع الحقائق الماثلة في الراقع المتحرك ، لايمكن أن تكون سكوتية مطلقة ، بل هي عبور دائم ، لذِا قلن أداة الوعي وارادة التقيير والأبد أن تكون إلى حالة حركة دائمة وعيور مستمر ، طبقا لجنلة من العوامل لاينكن ان تحدما مبيغ تهائية مسبقة التصور بشكل حتمي جبري من شأنه ان يلقي الارادة الانسانية ويهبط بها

الى درجّة المنقر -ان قكرة البعث ، وهي الفكرة الم نشأت في ظروف تاريخية وواقعية مواتية ملائمة لنشوثها في الوطن العربيء اي يْ عَلروف المبرورة للكشف من بطلان عزل و الفكرة ، عن و الارادة ، والرد على قوى التملف في المجتمع العربي

وأقد كان مولًد «قكرة البعث»

وان اداة الوعي او ارادة التغيير المتحسدة في الواقع ، اي « الحرب القائد ۽ هو الذي يجسد ارادة الجماهي ويرتفع بها الى درجة الرعي ، اي انه هو الذي يرودها بالوسائل والتصورات ويكلمة اخرى يزودها باسلوب العمل ويثتح امامها انق الاهداف

وليس ثمة شك أن هذا الضرب من الايديولوجيا القائمة على استمداد كل قدرات حركة التاريخ من ارادة النعب لدى الفصائل الواعية تحمل في الوقت ذاته وعلى نحو جدلي امكانات تطورها بتأثير ظروف الواقع الحي ، وهي التي يدعونها والظروف الموضوعية فالجدلية بين هذه الايديولوجيا . التي تتبناما هذه الفصائل القيادية وبأر الواقع المتحرك هي القانون الاسمى والأرفّع الذي يتجلى في كُل ظواهر التحول . هنا يصدق من يقول بأن كل سحور . سد يصدى من يحدة جانبية قضايا التحول ليست في نتيجة جانبية من صنع الانسان بالمعنى العلدي لهذا اللعظ ، بل هي نتيجة جوهرية من صنع ارادة الانسان بهذا يتحول الفرد ، وبالتالي تتحول الجماهم

> السياسية _ الفكرية الدقيقة المستعدة مَنْ مسرح الواقع .. ان فكرة البعث وارادة التغيير بعد ذلك هما اللتان اخذتا في الادبيات الأولى للبعث شكل الدعوة للانقلابية التي تضمنت ارتباط الفرد العربي يحركة الواقع العربي ، وبالتالي فهمه ورعيه لهذا الواقع ، وأخيرا تحول الفرد الى قوة اساسية في تحول الواقع ، من خلال ممارسة فعلية لارادة التغيير ،

لابـالشعارات ، ولكن بـُالحسـابـات

ومعنى ذلك أن و فكرة البعث و ، منذ مولدها ، ترفض وجود قوانين عليا يخضع لها المجتمع في تحولاته بشكل مُفرِيِّ . فَالْعَفْرِيَّةَ نَقْيَضُ لِلْوَعِي . وَهَا مِنَا نَتَتِقِي اطْلَاقًا فَكَرَةُ الْحَتَمِيةَ التاريخية ، بمعناها المطلق المفارق للوعي الإنساني وتجسده في الارادة الإنسانية . فالقانون الاعلى هو وعي الفرد لدّاته ولكانه في المجتمع والعالم ولامداف حركة البعث .. وتلك هي الانقلابية فالانقلابية في مرحلتها الاولى هى المورة الغربية المعارة للانقلابية الكبرى في المجتمع واداتها:

الاشمل والاعم، ويومئذ لن تعود السياسة _ كما يقول المحترفون _ فنا من فنون المكن ... فالمكن نتسع دائرة نطاقه ليشمل قطاعات ومسافات مما كان بيدو غير معكن او مستحيلا وتتضح لنا هذه الحقيقة جلية ، بعد اتضاح معالم المؤسسة الكبرى للتورة ونعني بها الدولة ، وشكل الدولة . ومؤسساتها الفرعية . ان ، دولة تعوز ، التي اقامها وعزر قواعدها القائد مبدام حسين - لنكور القوة الموجهة الكبرى لمجمل حركة التطور والتقدم في ، أرض تموز ، عم الصورة العليا للممكن اذ جاءت كاسا حيا يتم بعضه بعضا وقد قامت وتعززت قواعدها دون استخداد نغة الشعارات التقليدية التي نالفها في

الى رمنيد التحول ، أي الثورة بمعناها

كلما احتدم احتكاكها بالواقع . بمكذا قام الممكن الاعلى وألارقع ، وهكذا يتدحر المستحيل ا

ثورات بعض الشعوب والتي تهبت

وينصل لونها ثم تفقد مضمونها وتتلاش

اثر فكر الحزب الأدب العراقى

عبدالجيار داود البصري

اى اممراف عن ذلك . ولابد أن يكون

هَذًّا الاتر سلبيا في ما يكتبه اعداؤه والا

لكل عقيدة جائبها الادبى والقلق والقروض ان يكون عظرية الوحدة والحرية والاشتراكية التي يتبناها حرب البعث العربي الاشتراكي جانبها الابني والغني أو رؤيتها الجمالية اسوة بغيرها من النظريات والمبادىء .. ولكن الحرب منذ تأسيسه وحتى اليوم , تعليمات ملزمة لا لاعضائه ولالقير اعضائه في امنول الإبداع الإدبي واللَّذي ، وأم يحلول أن يتنخل في الرؤية الجمالية ، وفي جميع ماصدر عنه ترك الحرية للاديب والفنان لأن يختار الشكل الذي يريده . والنموذج الذي يحتنيه والنص الذي يلائمه ..

لاتوجد أجناس أدبية ولمنية محرمة ، وغيرها .. لاتوجد نصوص أدبية رسبية رغير

ويحكم كون حزب البعث العربي الاشتراكي حزبا جماهيريا له فاعليته لاتوجد اشكال مزكاة واشكال مرفوضة بين الشعب ، داخل العراق وخارجه ، وله مواقفه السياسية والاجتماعية لاتهجد اساليب شرعية واساليب غير

والاقتصادية وله بطولاته وانتصاراته ، لأترجد مفاضلة بين أديب واديب بسبب وله قامته وتماذجه العليا ، وله تاريخه الروِّية الجمالية ، والشكل الغني ، النفياني ووستقبله الشرق الزدهر لأبد أنَّ يكون ذا اثر في كل أديب وفنان ، والمساغات التعبيرية .. ويبدو هذا الاثر ايجابيا وشاملا في ما وَإِكِنَ الْحَرْبِ الْي جَانبِ كُلِّ هَذَا مريس على نشر افكاره والواوف بمزم يكتبه متشبوه والاعد تقصيرا منهم

لاتتموا اليه وانشرطوا في صفوفه ، ولو

اردينا أن نبين ذلك في نتاج المنتمين وبناج المعادين لما أتسبع الوقت لاستيعاب . سعيد ، وكل ماكتبه سامي مهدي ، وكل ماكتبه محمد جميل شلش ، وكلُّ ماكتبه كمال الحديثي وكل ماكتبه موس كريدي ، وكل ماكتبه عادل عبد الجبار وكل ماكتبه فلان من الشعراء ، وفلاز

عن القصاصين ، وفلان من النقاد المنتمين للحزب انما يعبر عن مكر الحزبء ويعكس مواقفه ويصور نضاله وتكون نتائج البحث في عطاء هؤلاء البدعين تحصيل حاصل ، لابيرهن عل حصول التأثر والتأثير فقط ولكنه ببرمز على عمق التأثر والتأثير وسعة التاثر والتَّأثير ، وعفوية التأثر والتأثير ... اماً أذا كان المقصود باثر فكر الحزب

أن الحياة الادبية بشكل عام ، ورهب

بعض الظواهر الفنية التي كان هذا

تجام كل السموم الفكورة كالصهيونية

والخصرية والطائقية والغمينية

ما يعتري من تأكل الرؤيا نواظره بحماما

خليل الخورى ... من يومها والطفل يكير في العواصف، تحت عين الشمس يكبر، يعثريه

فتشعله ، وتشعل ليله الملموم فيه

تقريه ، تقري روحه ، أبيظل موصول اللهاث ، كأن من جمر دمامه ..

ار أن كهفًا رن فيه الصوت ، ثم ارتد، لكن الصدى ما انقك قبه يرج بالرؤيا فضامه ..

ليصح وقع المبرت والكهف المكابد بالصدى الساري مباءه ينط فيها جوهر الاشياء يكشف لغزه الإزلي ريكشف كينياء ..

من يومها وشرارة الرؤيا تؤرق

تبقيه متكثا على اشلائه تبقيه متكثا على حجر التبدد . تأثها بين اندلاع الومض في اعماقه والرهبة الصماء والبرق الفجاءه

والمبرت : • تأكلك المناز والدروب تكون اعقد ما تكون . يكون في عبر السراط سبيل عمرك . مسوف تظمأ . ترتوي ظما . وعبتك فوق اعباء القبت فاستخر ا او فامتشق زمنا جدیدا

> والرماح وحدها ...؛ ي من يومها والنار والنار البهية فيه تكبر . ترتب

واتكى، فوق اختيارك ,

او پرنديها النار تكبر في دماه وتردهه

تلغيه نهر كآبة ترمي توجسه وراءه ترميه من حلم الي حلم كآن بساط ريح أو كأن عجائب الكون الكبير وما تريه

معا تحار العين فيه وتشنهيه

والصوت : د أعياء القبيلة كلها ، الأمها .

1571 1 1 V

خالد على مصطفى

لا شك في أن الشعراء والكتاب البعثيين اشاعوا (روحا انبية) خاصة في الثقافة العربية ، منذ مطلع الخمسينات ، بعد ان تبلورت فكرة البعث في المؤتمر التأسيسي الاول (٧ تيسلن ١٩٤٧) ، بوصفها تنظيما ايديولوجيا انقلابيا يهدف الى تحقيق رصلة العرب الخالدة في الوحدة والحرية والاشتراكية . لقد اصبح (البعث) احد الركائز الإساسية التي وجهت تاريخ العرب الحديث نحو هذه الإهداف ، مهما كانت الظروف التي واجهها قاسية ومؤلة ، ومهما كانت الانتكاسات التي حلت بالواقع العربي ماساوية . وحين وجد (البعث) في العراق قاعدة التحرر العربية الاولى ، واختت تجربته تتضح من خلال الفعل الثوري الملموس ، على الاصعدة كافة ، تكرست (الروح الادبية) الخاصة التي اشاعها في الخمسينات من مجال الخلم الحضاري الى مجال الفعل التاريخي ومستويات التعبير المتعددة عنه في العراق

ارى في هذا التمهيد ضرورة لا بد منها للوصول الى خصائص (الروح الادبية) التي اشاعها البعث . ولكي يكون حديثي دقيقا ، ساتناول بشيء من الايجاز ما مصل في الشعر العربي جراء تغلغل هذه الروح في تتاياه . في المقدمة التي كتبها القائد المؤسس الاستاذ ميشيل عفلق لديوان يوسف الخطيب الاول (المعيون الضماء للنور) ، وردت اشارة مهمة الى علاقة الحلم بالفعل في العمل الادبي . قال الاستاذ القائد المؤسس :

الفن اما أن يسبق العمل كمبشر به وحافز عليه ، واما أن يأتي بعده يرجع صداه ويصور الحنين اليه . وقلما يجتمع الفن المبدع والعمل القوي ، لأن الفن المبدع ينطق عالما يكتفي بداته ويغني عن التحقيق ، كما أن العمل عندما يكون قوياً اصيلًا يستأثر بقوى أَلْنُفس كُلُها ويرويها ارواء لا تبقى معه هاجة إلى تعويض

هذا المقتبس ، بكل ما ينطوي عليه من غنى روحي وتوقع دقيق ، يعطينا منهجا كاملا في دراسة الروح الخاصة التي اشاعها البعث في الشعر ، سواء اتجلت هذه الروح عند شمراء البعث ، ام عند آلشعراء الذين كانوا على تماس مباشر ، او غير مباشر ، به _ وان لم يكونوا بعثيين _ لقد حاول هؤلاء الشعراء جميعا ، وخصوصا في مرحلة التبشير والتحفيز التي اشار اليها القائد المؤسس ، ان يرتقوا بالهم القومي مهما كانت قدرات الشعراء متفاوتة ، واسالييهم متنوعة ، لانهم جميعا كانوا منطلقين من « الفكرة الانقلابية التي نر ترنها في الأفق العربي « _ كما يقول القائد المؤسس _ وتحريكها « بالتراوح الدائم بين حدين من الرجاء واليأس ، والمحبة



١ ـ ان عدم أنمياز الجزب الى شكل او اسلوب معين أدى الى تعدد الصبية والاساليب والنصوص ويبالتيالي التعايش السلمي بين شعراء القصيدة العمودية ، والشَّعر الحر ، وقصيدة

٢_ أن اعتزاز الحزب بالتراث العربي الاسلامي وحرص قادته على استلهام هذا الترأث وتوظيفه في حياتناً المعاصرة دفع الشاعر والقاص والروائي الى العودة اليه والاغتراف من رموزه وتوظيفه في بناء القصيدة والقصة .. ٣_ بفضل فاعلية الحرب اعيد اعتبار بعض النماذج الاصولية والكلاسيكية وكثرت ممارسة هذه الانواع ويرز اصحابها وتخصص البعض بها دون غيرها وادى ذلك الى تطويرها شكلا

رمضمونا ورؤية .

حلامها .

دمضر باعماق القبيلة ،

حنى ترى فيك الطريق

فاتكى، فوق اختيارك ،

والرماح وفعلها ... •

وسوف تنزف . سوف تنزف ،

اردهرت على شجر الطفولة

ارضعها نقامه ..

زهرة ، لعة ، نقاء الوهج

فكأنها ، وكأن وهج النار سمسمة من الاسرار - .

يفتح بابها نبسار

للعشق الكبر ومبدعيه

🥻 ييدي ٿهم زمن البداءه .

قصر من الألوان والألحان

بهر ومنبهر بروعة عاشقيه

يعتد حتى شاطىء الحلم الكبير

والصوت ، والقلق العظيم ،

سوف تتزف . سوف تبُرُف

قاتكىء ..

ان دریك ما**لوموش**

وپالسعالي ..

سيكون تزقك شارة

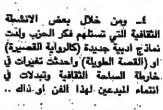
وعورة الايام ، والصبر المطاول :

يمنع عاصمة البراءه ..

ند حاك واحترق فيها ، لها

تاريخ العراق والوطن العربي ..

والنقد الذاتي أدى الى ضمور كثير من الاتجاهات الخاطئة ، والطواهر السلبية في الادب العراقي وقطع الطريق امام بعض المحاولات التخريبية في تذوق الادب والفن ..



هـ ان مواقف المرب البدئية التجسمة في مسيرته وفي مقدمتها قادسية صدام ادت الى نمو ادب الحرب وتطوره وتكوين تراث عراتي اصيل يعبر عن هذه التجربة المتميزة والغريدة في

١- أن ممارسة المزب لمبدأ الثقد

تستاف عبر وميضها تستاف عمق الهوة السوداء بين توسم الآتي وقاعدة القرامه ...

> من يومها والطقل يرحل تارة ، ويحاور النهر السافر تارة ويحدث الصمت المعبأ فيرر عيون معاقريه ..

سهجأ الأضي ليقرأ سورة الآتي ويقرا سورة العشق الكبير العاشقين ، يظل يستفتي ابتدامه

وطريقه وجروحه ليكون في البنيان زاوية ووقعا في الزمان وراية تهدي الى غدهم بنيه .

من يومها والطفل يرسم في بفاتره مواسم ، انجما ، مدنا ، اراجيحا واقمارا نن ويكبر في المنزاع يليم عاصنة بماءه

> ما انفك يلعب بالعواميات يرتدي الق السماية ، ويعلم الصمت الكلام

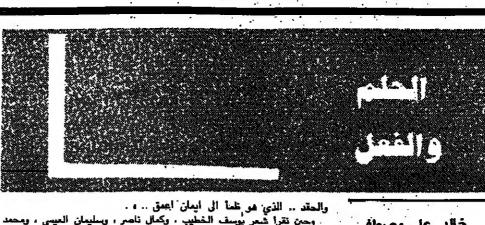
يرش مرأة مساعر

الفكر المست دعائم الفكر الرتكزة على واقع الحياة التي تعيشها الجمامير العربية وتطلعها ال حياة الفضل كما وتوعا ون جميع ميلاينها جعل منه التجرية التحرية التحرية متكاملة مع الواقع ديناميكيا بما يحقق لها التاثير والتأثر باسلوب فأعل وليس مثلما يحصل في بعض التجارب الفكرية الاخرى التي تد تغون ماذية صرف بخيث تمثل أيما لايجوز اغفالها ، او تكون مثالية على مجتمعاتها وق كلا هنين الاتجاهين

وهده التجربة البعثية في التعامل مم الواقع قد انعكست أن كل المبالات الحيانية العلمية والعملية وكنان السرح واحدا من عدد المالات التي ا استندت من فكر الحرب اسلوبا للتعامل مم واقع الاشياء بما يعكس تصورا حقيقيا عن تواكب الحركة السرهية ،



بمقائق الاشداء .. ولن تكون مغالين او مجافين للمقبقة اذا ماقلنا أن انعكاس فكر الحزب على الحركة المسرحية في العراق كان سببا في كون العروض المسرحية العراقية كانت من العروض التميزة في معظم المهرجانات السرحية الحلبة والعربية ..



الذي كتباه بنائع فكر البعث ، نجد ، هذا النوتر الذي كلما باعد بين طرفي الفكرة رَاد التَّرَابِهَا مِن الصدق والفاعلية ، كما كان ثمة ما يحميها من التجمد المبكر وينقذها ، بالتالي من الفشل ، على حد تعبير القائد الرسس









ويمكن في هذا الصند ، أن نلمح تطورا صاعدا في الفكرة الانقلابية من مجموعة من الشعراء إلى مجموعة اخرى تتمثل بالتحول من الحلم العاطفي المتؤثر الصادق كما هو الحال في ديوان د رمال عطشي ، لسليمان العيسي ، على سبيل المثال ، الى الحلم التأملي الذي يجمع التأريخ والمستقبل في لحظة من لحظات التجلي المبدعة ، كما نراها في قصائد (في المغرب العربي ، مدينة بلا مطر ، رسالة من مقبرة) للسياب ، و (السندباد في رحلته الثامنة) لخليل حاوي . ومع هذا التحول استطاعت قصائد السياب وحاوي ان نتوصل الى ، فن مبدع يكتفي بذاته .. ، كما

هذا يعني ، في ما يعنيه أن (الحلم التأملي) في قصائد السياب وحاوي تجسد في حضارية ، استوحت التاريخ ، وجعلته احد مقومات الحلم التأمل نعبرت عن صبراع (الموت الميلاد) . الموت بكل مل يمثله من قحط وجدب وقساد والميلاد بكل ما يمثله من خصب ، وتجدد وارتقاء . وفي كلنا الحالتين كانت الرموز التي تدل عني الصراع (الموت والميلاد) ضاربة في جدور الموروث العربي الذي يحمل تحولاته الداخلية في صبيرورته . فكأن أن وصل حلم السياب (في المغرب

مثلما وميل علم حاوى في (السندباد في رحلته الثامنة) الى :

واذا كان السياب يقول علمه يصيفه الخبر التعقق ، ويقول حاوي يصيفه الخبر التنبؤي ، فانهما يشتركان معا في نقطة (التفاؤل التأريخي) التي يوصل اليه صراح (الموت والميلاد). في ملامظة اخرى مهمة للاستاذ القائد المؤسس ، بيين فيها الفرق بين شعراء

(الميل القديم والجيل الجديد) . فالجيل القديم • يجزم ويقرر دون أن يشرك ذاته في الموضوع ، لاته يتوخى من وراء أقواله وافعاله وقعها الظاهري المسرحى ، لا المعتبة المرتبطة بكيانه وقيمه الحية . • في حين أن شعر الجيل الجديد بدأ • يعيش تجرية امته وتجربة جيله ... ويدأ يجرب القلق . وهذا يعني أن قصائد الشعراء البعثيين تقصح عن شخصية شعرية ، مفعمة ، بِالْعَانَاةُ الروسِيَّةِ والواقعية ، فبمقدار ما يكون الشَّاعر صوت نفسه ، يكون في الوقت

نفسه مسوت امته وواقعه ... " فالذات شاغصة في الشعر ، بكل انفعالاتها واحتدامها ، وطموحها وقلقها مثلما الروح العامة الجماعية شاخصة على الدرجة نفسها من القوة ٠ لقد اصبح الشفر ، عند الشعراء البعثين تجربة روحية كيانية تنطلق من مؤثر واقعى لتنصل بالعلم الذي يسعى التاريخ لتحقيقه . فالقصيدة تتحرك من محور الواقع لتصل الى محور الحلم ، وبينهما تتوضع طبيعة الحركة ، بكل ما تدل عليه من معاناة وروح وثابة وارتقاء ومسرورة .

ليس غربيا بعد ذلك ان يتجلى الوطن العربي ، في قصائد الشعراء البعثين على انه (كيان روسي واحد) ، يلتقي قلبه واطرافه ، في بؤرة احساس واحدة ، وفكرة واحدة ، وهم وآحد ، وصورة وأحدة ، هي كما يقول سليمان العيسى : (بغداد في قلبي ، كتونس ، خفقة حرى توالى) ، فثورة الجزائر ، ومعركة التأميم ، وثورة تمور العراقية ، ووحدة مصر رسورية ، كلها دفقات نور تلهب الضمع بالسنتيل ، مثلما تكون اية انتكاسة ملهبة الضمع بالخوف على المستقبل لَهَذَا نَرَى الشَّاعِرِ البَعْنِي ، يحمل الوطن العربي معه ، فِ نَـ رَهُ قلبه ، ويسمِ به في الشوارع ، ويتاممه في البيت ، ويتغنى به في السجن ، ويحمد به في الليل .. لانه ، بيسَاجَة : مصيره الشخصي ، مثلما هر مصبر امته الجداعر X X X

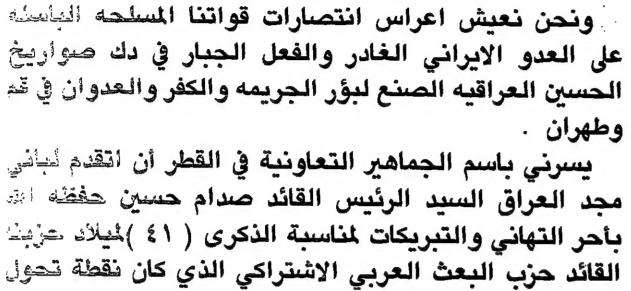
حماسة الشعراء البعثيين ليست حماسة (شفتين) ، بل حماسة روح ننطق من نفس معذبة ، مأسورة بقدر ما تتطلق من نفس املة مستبشرة ، فاعلة ، من اجل ذلك حملت الحماسة عندهم حدين : حد اليأس من الواقع ، والرجاء في المنتقبل ، الحقد عَلَى الواقع الفاسد ، والمخبة للناس الذين يجاهدون للتغلب عليه واقلك جامت حماستهم متوترة ، نابضة ، حية بسبب من هذا (التراوح الدائم بين حدين ..) ، كما يقول القائد المؤسس .

الحزب والفن السرحي ؟

د . قاضل ځليل



مع متطلبات الوعي الانساني العالي



عظيمة في تاريخ الامة العربية مجددين العهد على المضي قدما لتحقيق الرسالة الخالده وبناء العراق العظيم ليبقى قلعة حصينة وشوكة في عيون الاعداء من امبرياليين وصهاينة وخمينيين حاقدين والله الموفق. قيس عبدالجبار شريدة

رئيس الاتحاد العام للتعاون

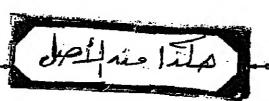


التعاوني الخدمي

تحل علينا في هذه الايام ذكرى عزيزة على قلوب العراقيين وابناء امتنا العربية المجيدة ذكرى تأسيس حزبنا القائد حزب البعث العربى الاشتراكي وذكرى ميلاد القائد المنتصر صدام حسين حفظه الله وجماهيرنا المناضلة اذ تحتفل بهاتين المناسبتين العظيمتين انط تعبر عن عميق ولائها وحبها وايمانها بفكر الحزب القائد ونهجه الثورى وبالقيادة التاريخية الفذة للقائد الضرورة صدام حسين صانع مجد العراق وباني غده المشرق ..

بأسمى وبأسم كافة التعاونيين الخدميين نرفع ازكي التهاني واسمى التبريكات لقائدنا الغذ السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله مجددين عهد الوفاء للذود عن وطننا العزيز وداعين أغواقي القدير ان يحفظه ويرعاه ...

سمير اسماعيل العبيدي إ رئيس الاتحاد التعاوني التدعي



عبد ربه ۱۹۵۰ عمر حسين نبهاني

، فلسطين ، ٠و١ اسامة مطيع

ويذكر ان البطولة التي نالت

اعجاب المشاركين فيها مزحيث

فوز سلوى

للهندسة العسكرية

مكرة السلة فاز فريق الهندسة

العسكرية على فريق طيراز الجيش

وانتهى الشوط الاول من المباراة

التي جرت في علنب نادي الجيس

وحكمها السيدان محمد رضا وصلاح

الهيش بـ ٥٦ ـ ٣٠ نقطة تصالح

وبمساعدة الحكلم المرتنسين

⊛ لقد أز الاواز لوضع حد

لهذه النجاوزات اللااخلاقية

فالذي يريد الفوز عليه از ببحت

عنه في ملاعب الكرة وليس في

(مسلاعب) المكتاتب أو وزاءً

الكواليس .. وعلى الاتحادات

العربية الاعضاء في الاتحد

الاسبوي ان ترفع صوتها ضد

هذا الاتحاد الذي كاز ومازال

€ وعلى الانحاد از يعي

حقيقة جوهرية وهي ان منتخبنا

الوطنى الذي تجاوز كافة

الحقيات والصعاب التى وضعها

● فلاعبونا هم رجال المهمات

الصعبة في الملاعب ويكفيهم هذرا

انهم سيمثلون العرب واسياق

اولمبياد سينول المقبال

بنتيجة د٨ ـ ٨٥ نقطة .

الهندسة ايضا ..

في اولى مباريات دوري المقر العام

فلسطح صفر ..

كتب : عيدالقادر القرغولي :

تختتم مساء اليوم يطولة صدام الدولية بالشطرنج التى ينظمها الإتحاد العراقى للعبة في فندق بابل ..

حيث ستبدأ الجولة السلاسة والاخيرة من جولات المباريات في الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر اليوم بين اللاعبين الذين بمثلون فلسطين والاردن وألاتحاد السوفيتي اضافة الى العراق وباختتامها يحتفل

كما تختتم صياح اليوم الدورة التحكيمية بالشطرنج التى نظمها الاتحاد العراقي على هامش البطولة للحكام العراقيين وحاضر فيها حكام

عرب وعراقيون . واصبحت نقاط اللاعبين بعد انتهاء الجولة الخامسة كما يأتي سعد سرسم ، العبراق ، ••و٣

سيوتن ، الاتحاد السوفيتي ، ٠٥٠ حسين معيوف , العراق ، ٥٠و٢ عاطر كوركيس - العراق ، ٢ عبد ربه حبوش ٠٠و١ ، الاردن ، وائل محمد علان ١٠٠٠ و الاردن ، عبدالرحيم فلسطين ، فلاديميرون ، الاتحاد السوفيتي ، ؛ محمد على عبدالرزاق ء العراق • ٣ اريك وريا التراق ٥٠ ٢ سامي خضير ، الاردن ، ٢ سمير شوملي ۽ الاردن ۽ ٢ جمعة

التنظيم واسلوب المباريات والمستوى الجيد للاعبين الذي يؤكد تطور اللعبة في القطر دعا سيساهم بلاشك في شنورها كذلك في الوطن العربى كانت قد بدأت يوم السبت

تؤني واقردن

وقال السد حالد شريف ادي علم

الاشعاد الذي يتغد من بغداد مقرا له

ار انضمام تونس جاء عقب مبلحثات

اجراها في ترنس امس مع السيد

الشاذلي بن سليمان عدير عام الرياضة

وكاز انحل غاه الإشجاد العربي

للنايكواندو قد اجرى قبل ذلك

عباحثات ع المسؤولين عن الشؤون

العراق ينسعب من تصفيات كأس امم اسيا اعلن مصدر مسؤول في الاقحاد العراقي لكرة انقدم انسحاب العراق من تصليات بطولة كأس امم اسيا بسبب قيام الاتحاد الاسيؤي بتغيير سحبة تصفيات

> وقال المصدر ان تغيير السحبة تم بناء على طلبات شخصية وباسلوب بنم عن طبيعة الإلاعيب والمخاتلات التي يتعامل بها الاتحاد الاسيوى المعروف بالفاقاته خلف الكواليس والدهاليز .

يطولة للحودو

بسبب العيب الاتحاد الاسيوى

واشئر المصدر الى ان الاتحاد العراقي لكرة القدم

واكد المصدر ان العراق سيثبت بالسحابه عن هذه

التصفيات انه البلد العملاق الذي لا يمكن ان تطوله

الإقزام وانه البلد الذي يقاتل منلا ثماني سنوات دفاعا

وقال ان الاتحاد العراقى لكرة القدم أبلغ الاتحاد

الاتفاق بحرز بطولة

دول مجلس التعاون

الاتفاق السعوذي بالبطولة السادسة

للاندية ابطال دوري كرة القدم

لمجلس التعاون لدول الخليج

العربية بعد فوزه على فريق كاظمة

الكويتى بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التى جرت بينهما مساء امس

وسجل جعال محمد معارك هدف

الاتفاق الاول في الدقيقة ٢٣ من

الشوط الاول وسجل مروان الشيحة

الهدف الثاني للاتفاق في الدقيقة ٢٩

من نفس الشوط فيما سجل اسماعيل

البارون هدف كاظمة في الشوط

وستقام البطولة السليعة ق

بعدها تعامل الفريقان بـ ٩٣ ـ ٩٣

ومن ٹم ۹۰ ـ ۹۰ ثم ۹۷ ـ ۹۷ ولم

تبقى سوى اربعين ثانية عل نهامة

المباراة وفي اخر ١٤ ثانية اخفق

فريقنا بقيادة هجمة فحصل التبغ

المغربي على نقطتين لتصيح النتيجة

٩٩ ــ ٩٧ لصالحه يعدها خطف ثامر

مصطفى الكرة من الخصم واودعها في

شلتة بلخز ثلاثة توان لتنتهى البازاة

بوقتها الاصلى بتعادل الفريقين ٩٩ _

الوقت الإضافي للمباراة

فقد بدأت دقائقه لصائح التبغ الذي

تقدم . ۱۰۵ ـ ۱۰۲ ، ومن الم

اصبحت النتيجة ، ١٠٧ ـ ١٠٣ ،

واستمر نفس الفارق حتى صافرة

النهاية التى انتهت فيها المباراة

لصالح التبغ المغربي ١١١ ـ ١٠٦

ملاحظات

مؤيد اسماعيل ..

برز من بين تشكيلة فريقنا اللاعب

اسوا ماق المباراة كان الحكمان

نور الدين من تونس وجعفر بلمع من

الجزاثر ومعهما حكام الطاولة وقد

تسببوا بلجتساب الكثير من الاخطاء

ضد لإعيينا لجزافا اضافة الى انهم

تسبيوا في اخراج اللاعب محمد

مصطفى في الوقت الإضافي على الرغم

من انه لم يكمل حُمسة اخطاء بعكس

اللاعب الاميركي البكس .. الذي وقع

باكثر من خمسة اخطاء شخصية . في

حين لم تسجل ضده في لوحة

التسجيل سوى ثلاثة اخطاء فقط ..

وبالمناسبة ان حكام الطاولة كانوا

جميعاً من القطر المضيف للبطولة ..

الرشيد ينتقل للدور الثاني

التبغ المغربي فأنه قد ضمن الانتقال

للمرحلة الثانية حيث جاء بالمرتبة

الثانية بللجموعة بعد فريق التيغ

المغربى الذي مازال متصدرا

المجموعة اثر فوزه بثلاث مباريات

حتى الان .. وسيلاعب فريق الرشيد

متصدر المجموعة الثانية التي مازال

الصراع محتمدا بين فرقها ايضا ..

حيث تتنافس ثلاثة فرق للانتقال الى

الدور الثاني من البطولة وهي احد

السعودى فيما يحاول فريقا الاهلى

المصري وحلق الوادي التونسي

نتائج مباريات البطولة

فوز الاتحاد السكندري على نادي

حيفا الفلسطيني ب ١١٦ - ٩٩

ومن نتائج مباريات البطولة ..

اللحاق به بذات الهدف ايضا ..

ورغم خسارة الرشيد امام فريق

اما في الوقت الإضافي من المباراة

٩٩ نقطة ..

البحرين العام القادم ..

على ملعب نادي الشارقة ..

الشارقة . ٦ .. واع : قار نادي

الدولي لكرة القدم بموقفه من التلاعب الذي طرا على

عن كرامته وعزته

سحية البطولة .

سيق وان حدر من هذه المخاتلات دون جدوى .

بمناسبة احتفالات القطر بالذكرى الحادية والاربعين لتاسيس حزبنا القائد حزب البعث العربي الاشتراكي ، تجري في تمام الساعة الخامسة من عصر اليوم في قاعة الشهيد عبدالهادي صالح في نادي الشباب الرياضي النزالات النهائية على كاس السيد قائد قوات الحرس الجمهوري بالجودو. وتشارك في النزالات عدة فرق لاحراز البطولة .

في بطولة الاندية العربية بكرة السلة

سوء التحكيم واللاعبان الاميركيان وراء فوز الفريق المغربي

اشارت النتيجة . ٥ _ صفر ،

لصالحنا .. بعدها احتسبت اخطاء

غير دقيقة ضد لاعبينا فاصبحت

النتيجة ٨٠ ـ ٤ ، ق الدقيقة

الرابعة .. وفي الدقيقة السادسة

ه ۱٤ ـ ٦ ، لصالح الرشيد ايضا ..

ومن ثم - ١٧ - ٦ ، ق البقيقة ٧

بعدها بدا فريق التبغ يقلص فارق

النقاط حيث اصبحت النتيجة في

الدقيقة التاسعة و ٢٠ _ ١٦ ، لصالح

الرشيد .. ومن ثم ٢٦٠ ـ ٢٣ ،

بعدها اقترب فارق النقاط الى ٣٦ _

٢٥ في الدقيقة • ١٤ ، وفي الدقيقة ١٥

تقدم فريق التبغ

نفس الدقيقة ١٧٠ ـ ٢٦ ، نقطة

بعدها تمكن لاعبو الرشيد من التغوق

مرة اخرى .. فتقدموا بـ ٣٦ نقطة

مقابل ٣٥ ـ نقطة .. وفي اخر دقيقتين

من الشوط تقدم الفريق المغربي ٤٠ _

٣٦ نقطة بعد ان حصل فريقنا على

اربع نقاط ليتعادل ثانية باربعين

نقطة الا أن الفريق المغربي سرعان

ماعاد لیکسب ٦ نقاط اخری ق هین

اكتفى فريقنا بنقطتين لينتهى الشوط

الاول بتقدم الفريق المغربي بـ ٤٦

نقطة مقابل ٤٢ لفريق الرشيد ..

مجريات الشوط الثانى

وفي الشوط الثاني الذي تصاعد

فيه مستوى اداء الفريقين استمر

التنافس قائما ولم يتغوق هذا الفريق

او ذاك على الاخر الا بفارق نقطتين او

تلاث باسوا الاحوال .. ففي الدقائق

الاولى حصل فريق الرشيد على اربع

نقاط ليتعادل ٦٦ ـ ٦٦ نقطة بعدما

تقدم الفريق المغربي .. ثم تعادل

الفريقان بستين نقطة لكل منهما ..

وفي الدقيقة العاشرة استمر التعادل

وفي الدقيقة ١١ تقدم الرشيد ٧٠ ــ

٦٩ نقطة بعدها استمر فريق الرشيد

بالتفوق فاصبحت النتيجة ٧٤ - ٦٩

ثم ٧٦ نقطة مقابل ٦٩ نقطة حتى

الدقيقة ١٣٠، ثم عاد الفريق

المغربى ليقلص الفارق ويتغوق ثم

يعود الرشيد ليتفوق ثانية فاصبحت

النتيجة ٨٠ _ ٧٤ الا أن فريق التبغ

علا ليقلص الفارق مرة ثانية لتصبح

النتيجة ٨٢ ــ ٧٩ في الدقيقة ، ١٥ ،

وبعدها ٨٢ - ٨١ في النقيقة • ١١ •

ومن ثم ٨٨ ـ ٨٥ في الدقيقة : ١٧ ،

لصالح الرشيد وفي اخر دقيقتين عن

المياراة اصبحت النتيجة ٩١ - ٩٠

للرشيد ثم تقدم المغرب ٩٢ - ٩١

براين الشرقية سات واع: اكد

عداء المسافات المتوسطة الانكليزي

.. 77 - 77

ثم تقدم فريق التبغ لاول مرة في

تعادل الفريقان بـ ٢٦ نقطة ..

الرياضية في الاردن انتهت الى

موافقتهم للإنضعام الى الاتحاد

والحدير بالذكر أن الإثجاد العربي

للتايكواندو قد عقد في شهر شباط

الماضى ببغداد مؤتمرا حضرته وفود

تمثل ١١ قطرا عربيا تم الاتفاق خلاله

على انضمامها الى الاتحاد وان تكون

يغداد مقرا للاتحاد ..

مصر تشارك في بطولة صدام الدولية لأنعاب القوى

القاهرة _ ٦ _ واع قررت مصر المشاركة في بطولة صدام الدولية لالعاب النوى التي تقام في بغداد يوم الثلاثاء المقبل .

> ويضد الغريق المصري المشارك في البطونة ٦٠٠٠ : عبة ولاعبا بالأضافة الى عدد من المدريين والإداريين كم فررت مصر المشاركة في بطولتي كاس سعائم للرماية اللتين تقاملن في

مرغسلامها وابطالها في الاول والسابع من حزيران المقبل في اطار اعداد

الفريق المصري لبطولة سيشول

الاولمنية المقطة .

الاتحاد الأسيوي وراء اللعبة ..

نقذها اتحاد الكرة الماليزي وامام انظار الاتحاد الأسيوي ضد منتخبنا الوطنى بتغيير مواعيد مباريات تصفيات مجموعتنا الثانية لبطولة كاس أسبيا التي من المقرر ان تبدأ في كوالالامبور

● الذي يرى الجدول الجديد

لعية مبتذلة ومكشوفة

يتبين له از وقت مبارياتنا بين لواحدة والاخرى لابتحاوز البود ونصف اليوم وهذا يعنى تعرض لاعبينا للارهاق وربعا للاصلبة اي بالحرف الواحد ان هذه اللعبة مبيئة سلفا اذ لم يشعر الحانب المالسزى ابا من الانحادات المشاركة بهذا التغيير وقد فوجيء للجميع بذلك ... وكان على الاتحاد الأسبوي ان

يمنع هذه اللعبة بدلا من وقوفه

موقف المتفرج از لم يكز قد

• وبالتاكيد فان هذد المناورة الهابطة جاءت نتيجة لضعف الاتحاد الأسيوى وعدم قدرته على فيادة الحركة الكروية الأسيوية . واكبر مثال على ذلك ملكان يحدث في سنغافورة وغيرها عندما كانت مكاتب المراهنات هي التي تتحكم ينتانج للباريات

اللعبة القذرة

ومنتخبنا الفريق الاسيوي الوحيد الذي ترشح للنهانيات الإولمبية لثلاث مرات . عهل نسي الاتحاد الأسيوي هذد الحقيقة ام انه متناساها لفاية ما

عداس عيدالحسين

ق طريقه هذا الطرف او ذاك لقادر وبكل ثقة وجدارة على تجاوز هذه

ووقف ندا قويا امام الفريق المغربي ورعم خسارة فريق غادى الرشيد الذي قاده السلاعيان الاميسركيان المحترفان للفوز . حيث تمكن اليكس

قده فريق الرشيد مباراة كبيرة

لصالحنا وتقدم قريق الرشيد حتى

تونس ١٠ - واع وافقت تونس على الانضمام الى الاتحاد العربي

لتنابكواندو بيرتفع عدد الاقطار المنظمة اليه الى ١٣ قطرا ..

النار البيطناء - من يعقوب ميخائيل :

خصر نريق نادي الرضب عباراته امام فريق التبغ المغربي التي جرت بوم نسر الاور بـ ١١١ نقطة مقابل ١٠١ نقاط في الوقت الاضافي من المباراة التي النبي وتنب الرصل بالتعادل بد . 94 ، نقطة لكلا الفريقين بعد ان خان النسوط الاول من المباراة التي حضرها مليقارب تسعة الاف متفرج قد النَّهَى مِنْفُدِم تُرِيقُ النَّبِعُ المَعْرِبِي ايضًا بِ 21 نقطة مقابِل ٤٢ نقطة ..

> و هذه المباراة الا انه قدم كل مالديه من الكائية في الاداد وكاد يحسم الموقف لتسالحه و الوقت الاصلى لولا احضاق اللاغب سعمد مصطفى بالشهديف بلقر ١٤ تامية من المباراة يعي از كان الشعادل قائما مئ

ولم يخفق ولو لمرة واحدة في اية محاولة للتهديف قلم بها طيلة فترة مجريات الشوط الاول

الرشيد قدم مباراة كبيرة

الفايفين حتى النسية المذكورة .

كان الشوط الأول في بدايته يسير

خبراء الرياضة العربية يعبرون عن اعتزازهم بمواقف العراق القومية صاروغ المسين انجاز عراقي ومنفرة للامة العربية

حيا عدد من خبراء اللجنة العربية الفنية المعاونة لمجلس

ورراء الشباب والرياضة العرب التي عقدت اجتماعات دورتها النالتة في بغداد قبل يومين صمود شعب العراق وقوات المسلحة الباسلة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين في مواجهة العدوان الأبراني الصهيوني دغاعا عن الجناح الشرقي للامة وأشادوا فراحديث لوكاتة الانباء العراقية بالانجاز العظيم

الذي حققه رجال النصبيع العسكري بنصبيعهم صاروح الحسين الذي يعد مفخرة للاعة العربية وقال الشيخ سلطان صقر السويدي الابن العام الساعد للعجلس الاعلى للشباب والرياضة في دولة الامارات العربية المنحدة اني فخور جدا لمشاركتي في هذه الاجتماعات التي رعاشا السيد عدي صدام حسين رنيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية وأعاصمة الصدود بغداد السلاد مما يؤكد الاهتماد الكبير الذي يوليه العراق للحركة الرياضية الحربية انطلاقا من موانفه القومية المشرفة

واشاد بالصمود الزائع لجند العراق الشجعان وهم يرفعون الرابة العربية خفاقة على البوابة الشرقية للامة العربية ويفشلون الاحلام الشريرة لاعداد العروبة والاسلام وحيا الارادة الصلبة لشعبنا العربى الفاسطيني انتفاضته العارمة ضد الكيان الصهيوني في الاراضي المحتّلة واعرب السيد منذر الهنيدي الامين المام لوزارة الشباء الاردنية للشؤون الرياضية عن تقديره للجنة الاوللبية الوطئية العراقية لاحتضائها اجتماعات الدورة الثالثة للحنة العاسة مؤكدا ان العراق كان ومايزال سباقا في احتضان التجمعات والمرجانات والفعاليات الرياضية والشبابية العربية أنطلاقا من مواقفه القومية المسؤولة

وحيا انتصارات جند العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين على اعداء العروبة والإنسانية الخمينيين الإوغاد واشلا بالنهضة التي يشهدها العراق في الميادين كافة واكد ان تصنيع العراق لصاروخ الحسين اثلج صدور كل العرب الشرفاء ليمكنهم من مواجهة اعداء الامة العربية

والإسلامية ويعيد لهم أمجادهم ورقيهم الذي كانوا عليه من

وقال السيد مسعود حميدي ممثل وزارة الشباب والرياضة

الجزائرية از انتزاع العراق لكاس الخليج العربي وللعرة النظنة ومشاركت في بطونة أو لبياد الكسيك عام ١٩٨٦ وتعثيله دول اسبا في دورة النب سينور دليل قاطع على الاهتمام المتميز الذي توليه اللجنة الازلبية الوطنية العراقية ورئيسها السيد عدى صداء حسن لمسيرة الحركة الرياضية في العراق وتمن استجابة العراق للأرادة الدولية بموافقته على قرار عجلس الامن رقم (١٩٩١) من موقع الاقتدار وندد باصرار ايران على مواصلة العدوان ورفض النداءات الدولية والانسانية

الداعية الى انهاء الحرب واتباد السيد جمئل الغريب عمثل وزارة الشؤون الاجتماعية والعسَ الكوينية بالسنوى الذي ينْحَلَّى به المُنتَخْبِ العراقي بكرة القدد ووصف بنه شع عن يعثل الأمة العربية في المحافل الدولية في ضوء الشائح التي العرزها ومستوى ادائه الفني واكد أن النصر صب العراقيين لانهم يدافعون عن الحق

والانسانية ضد النست والبسبية ويصفعون الحياة الزاهرة للاحدال العربية انتادعة سنبش بسلام ونعيم واشار السيد فهد سددد البائي ممثل الرياسة العامة لرعاية الشباب في السعودية الل ال احتضار بغداد المحبة والسلام للاثحادات الرياضية العربية وتشجيعها للحركة الرياضية يؤكدان حرص القيادة و العراق وعلى راسها السيد الرئيس القائد صداد حسن على رعاية على عهد قوسي

ونمن عانيا بطولات ببيش المتراق وانتصاراته على المعتدين

ووصف مسيرة المرته الرياضية و المراق بانها تقطع الان خطوات جرينة وكبيرة نضامي في نتنجها الدول المتقدمة وقال السيد محمد فرح مذير غام الشؤون الفنية بالمجلس الاعلى لرعابة الشباب بدولة قطر الرائسيرة الرياضية في العراق تطورت ويشكل يلفت الانتباد وذلك نتبجة الدعم اللآ محدود الذي بوليه الميد عدي صداء حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العرائية ومتابعاته الشخصية وشوفير جميع مستلزمات البهوض للرياضين

واكد اعتزاز الجمامير الرياضية والتسليبة العربية بالقعادة الفذة للسبد الرئيس صدام حسين ودعمه للحركة الرياضية العربية كمَّا حيًّا انتصاراتُ جندُ العراقِ الميامينَ على العدو الإيرانى الحاقد

ممثل الاردن

من الحصول بمفرده على ٧٠ نقطة



ممثل الجزائر



معثل السعودية

الإغانية الديمقراطية ونشر امس انه يمارسُّ الرياضةُ على اعلى المستويات ممثل الإمارات

سياستيان كو ان الموسم الحالي سيكون لاشك موسمه الرياضي الاشير وانه سيعتزل العدو بعد دورة سيئول الاولمبية المقبلة . واوضح کو في حديث ادلي به لصحيفة (دويتش سبورتيتشو)

كو يعلن اعتزاله بعد اولمبياد سيثول

الصيفية حيث من المرجح ان يشترك ى سىلق ١٥٠٠ متر .. والجدير بالذكر ان سياستيان كو حصل على الوسلم الدهبي لهذا السبلق في دورة الالعلب الأونبية في موسكو علم ١٩٨٠ وفي لوس

منذ عام ۱۹۷۱ .. وقال انه يامل في تحقيق نتيجة طيبة في دورة الألعاب الاولنية

انجلوس في علم ١٩٨٤ .

العربي مؤشرا بدء صفحة جديدة ونوعية من الكفاح القومي العربي من اجل بناء مجتمع عزبي يصنع مستقبل السعادة والرفاه والحرية للمواطن العربي في كل جزء من لجزاء الوطن العربي. ● وكان للحزب مع التاريخ العربي اكثر من وقفة وانتفاضة عززت وجود الانسان العربي في حاضره . وعبدت له بالخير والتغاؤل طريق المستقبل وكأن للعراق بفضل مناضليه وفي مقدمتهم الرفيق القائد صدام حسين خطوة قيادة النضال البعثى من موقع الفعل والقدرة على صنع القرار بما ارتقى بمسيرة الحزب الى مستويات صنع الاحداث الكبيرة بدءا بخلق الثورة وقيادة

اضاءات العطاء

اضاءات الوفاء

اضاءات نيسان تظل ربيعية على الدوام مبشرة بالخير بثراء

• أضاءات نيسان ارتبطت بميلاد الحزب القائد حزب البعث

العربي الاشتراكي يوم اطل الشعاع الخالد على خارطة الوطر

انساني غير محدود لمسيرة النضال العربي ..

مسيرتها ، وتحقيق البارز من انجازاتها .. ومن ابرز افرازات ثورة البعث على الصعيد الشبابي والرياضي ، تلك الرعلية الفائقة التي خص بها قائد الحزب والثورة ألرفيق المناضل صدام حسين الاسرة الرياضية ، دعما وتكريما وتوجيها ، فاضحت الرعلية اشعاعا انار لهذه الاسرة طريق البناء

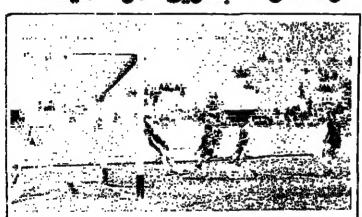
• فمن اضاءات فكر الرفيق القائد استمر ويستمر شباب العراق بوقفة التائق والشموخ في جميع الميلدين وفي مقدمتها ميدان التضحية والغداء الذي برهنوا فيه انهم ابناء بررة للحزب والقائد والشعب ، ومن دفء الرعاية استمد الرياضيون حافز العطاء الذي اصبح اليوم انجازا ليس باسمهم فقط بل هو انجاز شباب

الرياضة العربية .. • وفي ظل المتلخات الصحية التي افرزتها مسيرة الحرب والثورة سارت حركة الرياضة بالإتجاه الدقيق لتعطى في كل خطوة انجازا جديدا ، وهذا متحقق بحسن ادارة دفتها من قبل القيادة الشابة المتمثلة بالسيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية الذي حرص على ان يعزز اسس الوفاء بين الرياضيين ليردوا على رعاية قائدهم بالانجاز تلو الانجاز وعلى ان يكون عنوان حركتهم عطاء دائما من اجل الثورة . ووفاء مستمرا

• في هذا اليوم تحية طبية للقلند ولرعلينه الدائمة لمسيرة الشباب والرياضة وتهنئة خالصة للشباب وللرياضيين منهم بعيد الحزب عيد قيم النضال والوفاء للشعب وللثورة وللقائد . وسيطل أعهدكم مقترنا بالانجاز تحققونه وفاء للعبادىء ..

رياضة وشباب

في دوري الكرة اربع مباريات تنتمي بالفوز وتعادل البحرى مع الميناء



اسفرت نتائج مباريات الدور الثاني عشر من المرحلة الثانية لدوري اندية القطر بكرة القدم لفرق الدرجة الاولى والتي جرت امس عن فوز فريق نادي الشرطة على نادي الموصل بهدفين مقابل لاشيء في المباراة التي جرت بينهما على ملعب الشعب الدولي وحكمها صلاح محمد كريم وابراهيم فاسم ومحمد سعيد .

> وسجىل هدف الشيرطة الاول اللاعب سعيد نوري في الشوط الإول فيما سجل حسن بخيت الهدف الثائي للشرطة في شوط المباراة الثاني وسيدا ارتقع رصيد نادى الشرطة الى ٢٦ نقطة من ٢٦ مباراة فيما بقى رصيد نادى الموصل ١٧ نقطة من ٢٦

الصناعة ١ الطلبة صفر

وفاز فريق نادي الصناعة على نادي الطلبة بهدف واحد مقامل لاشيء في المباراة التي جرت بينهما عل ملعب الكشافة وحكمها حازم الشيخلي وبهلول حميد وطارق احمد . وجاء هدف الصناعة في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني سجله اللاعب بأسم ناصر ليرتفع رصيد نادى الصناعة الى ٢٩ نقطة من ٢٦ مداراة فيما بقى رصيد نادي الطلبة ٢٨

> صلاح الدين ٤ اربيل صفر

نقطة ومن ٢٦ مباراة .

وحقق فريق نادي صلاح الدين فوزا كبيرا على نادي اربيل بعد ان تغلب عليه باربعة اهداف مقابل لاشيء في المباراة التي جرت بينهما في ملعب الادارة المحلية بمدينة تكريت وحكمها سلمان حاتم وقاسم خلف

تصوير: فريد سنعون

ورسول مجيد وبهذا ارتفع رصيد

صلاح الدين الى ١٩ نقطة من ٢٧

مياراة غيما بقى رصيد نادي اربيل

البحرى صفر

المبتاء صفر

وتعادل ناديا البحرى والميناء

بدون اهداف في المباراة التي حرت

بيئهما في مدينة الكوت وقلاها عباس

عبدالرحمز ومحمد سليم ويونان

يوخنا وبهذه النتبجة ارتفع رصيد

نلاي البحري الى ٢٥ نقطة عز ٢٠٠

مباراة ونادي الميناء الى ٢٣ نقطة من

الطيران ٦

النفط ١

وحقق نادي الطيران دورًا كس.

على نادى النقط عبديا تعلى عليه

بستة عداف مقليل هدف واحد و

المباراء الثي جرت على ملعد السعد

الدولي وحجمها السادة عبدانعان

عبداللطيف وزعج كاظم وشاكس

محمود أومهداً ارتفع رصيدً ماديّ الطيران الى ٣٥ منطة من ٣٠ معاراة

فيما بقى رجبيد النفط ٢٠ يغطه ص

۲۷ میاراد

١٧ نقطة من ٣٥ مباراة

الفيفا يؤكد قدرة السعودية على تضييف نمائيات كأس العالم الشباب

الرياض - ٦ - واع . اكد الاتحاد الدولي لكرة القدد (العيفا) قدرة السعودية على تضييف نهائيات كاس العقد الخاسية لكرة القدم للسياب عام ۱۹۸۹ ..

اعلن ذلك لوكالة الإنباء السعودية واشار الدكتور صالح برز ناصر ال الدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل از الاتحد الدولي وافق على جميع الرئيس العلم لرعاية الشباب لشؤون الأجراءات التي قام بها الاتحاد إ الشباب رئيس اللجنة التحضيرية للبطولة عقب عودته من اجتماعات الفيفا التي اختتمت في زيورخ

السعودي لكرة القدم من ناحية السكن والمواصلات والملاعب والترتيبات الإعلامية وذلك تقييرا مز

الاتحاد الدوى للسعودية

19.7.78/V

القيادة القطرية للعزب في لبنان تحيي صمود

بيروت - ٦ - واع : حيت القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان صمود العراق في مواجهة العدوان الايراني .

> ودعت القيادة القطرية في بيان اعدرته في بيروث اليوم لنفسة النذكري (٤١) لتناسيس الحزب المجتمع الدولي للاسراع بتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي المرقم (٩٨٥) لإنهاء الحرب التي بدأها ألنظام الايرائي ويصر على الاستمرار فيها وطالبت بادانة ومحاصرة الطرف الرافض للقرار وقرض العقوبات

واكدت القيادة القطرية للحزب ف لبيان ان قبولُ العراق بالقرار (٩٨٥) انما بنبع من رغبة صادقة لايجاد حل بضع نهاية للحرب وبما يضمن مصالح الامة العربية والشعوب

للشعب العدربي الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة ومقارعته لسلَّطَلْتُ الاحْتَلَالُ الصهيونِّي . وادانت الإجراءات التي يتقدّها الكيان الصهيوني في جنوب لبنان ودعت الى وجوب تحقيق اتفاق وطني عام في لبنان بما يضمن تعريب الحل

الايرانية التي دفعها النظام الايراني

وثمنت الدعم الكبير الذي يقدمه

وأشادت بالانتفاضة البطولية

العراق للقضية أللبنائية والذي تمثل

بتقديم المساعدات للشعب اللبثائي

السيلس الأزمة اللبنانية ."

العراق يبلغ مجلس الامن باستمرار القصف الايراني للمناطق السكانية

الأمد المتحدة .. ٦ - واع : ابلغ العراق مجلس الامن الدوق اليوم ان ايران تواصل قصفها للمناطق السكانية الصرف في العراق . وسلَّم السيد عصمة كتاني مندوب العرآق الدائم في الإمم المتحدة منكرة مفصلة الى خافير بيريز دي كويلار الامين العام للمنظمة الدولية حول القصف الإيراني للمناطق السكانية في محافظات البصرة وديالي وواسط وميسان والسليمانية خلال الفترة من ٢٩ أذار الماضي حتى الثاني من نيسان الحالي . وقالت المذكرة العراقية أن أربعة مدنيين استشهدوا وجرح العشرات من المدنيين جراء القصف الإيراني كما تضررت ممتلكات مدنية

خطاب قومى شامل للرفيق القائد المؤسس ـ يقية

نبع فشعب فلسطين العريق في اتصاله بتاريخ الامة لابد ان يستلهم الروح الوثابة لهذا التاريخ وهو يستشرف المستقبل العربي .. وقال لذلك فان خبر وسيلة لدعم الانتقاضة الشعبية الفلسطينية على المستوى القومي هو الارتفاع بالوعي العربي وبالنضال الى مستوى العملّ الوحدوي السَّتْراتيجي الذي يُنتقل بالإوضاع العربية الى مستوى الدعم والمساندة لتيار النضال القومي الموحد ..

وتطرق الرفيق ميشيل عفلق ألى الوّاقع العربي الراهن .. وقال ان للاوضاع العربية السلبية ركائز تجسدها وقد كان نظام حافظ اسد على امتداد العشرين سنة الاخيرة يمثل ذروة السلبية في هذه الاوضاع وكان دوره بالنسبة الى القضية الفلسطينية وموقفه من العراق في مواجهته للعدوان الإيراني مشابها لدوره داخل سورية وفي لبنان ..

واكد ان هذا الدور هو دور شعوبي وانتهازي بدأ قبل كل شيء بالردة على البعث والتنكيل بمناضليه وبشعب سورية وديخ الألوف من ابنائه .. وقال ان ثقتنا بشعب سورية وباصطنه الوطنية والعربية اضافة الى حالات النهوض القومي في العراق وفلسطين التي تؤشر بداية النهاية لعهد التردي والتَّى يتفاعلُ مُعهَّا شعب سورية كلُّها تؤكد أن هذا الشعب الابي لايمكن انَّ يتنكر لطبيعته وقدره ولدوره في نهضة الامة ولن يتأخر اليوم الذي ينهض فيه لينفض العار الذي الحقه بسورية حافظ اسد ونظامه ..

٤ ضربات ـ بقية

واطماعا .. هذا الانتصار المتواصل منذ ثماني سنوات كان ومايزال

البرهان القاطع والنهائي على صحة النظرية وسلامة النطبيق ، وجدارة

الاداة . وتاريخية القيادة ، فالحروب امتحان لبناء المجتمعات واهلية

الشعوب . وكانت قادسية صدام وماتزال هي شهادة ازلية لمتانة بناء

العراق مجتمعا وشعبا في ظل القائد التاريخي صدام حسين الذي اعاد

صياغة الانسان وقاد الثورة والمجتمع بشكل خلاق وطموح والي الحد

الذي جعل معه العراق قلعة شامخة زاخرة بالعطاء والصمود في

اصعب الظروف .. ومع هذا الإنجاز القومي الشامخ الذي يصون

العراق ويقدم للامة ضمانتها الإكبر في أبادة المعتدين ومواصلة التقدم

نحو الإهداف . تترسخ النظرة الشعبية العربية للقائد التاريخي صدام

حسن مهندس البناء .. وقائد النصر .. والفارس القومي الإصبل الذي

يقود العراق في معارك البناء والاستقلال ومعركة الدفاع عن التراب

والكرامة فيستقطب الاهتمام والاعجاب والاعتزاز الشعبي العربي

از الدور التاريخي للقائد صدام حسين لم يقتصر على الدور القيادي

الميداني العسكري والسياسي بل شمل امتهامات فكرية مشهودة اغنت

الفكرة القومية . واعطت الاجابات الدقيقة للعديد من القضايا الفكرية

والسياسية والاقتصادية ، وصاغت تظرية العمل البعثية ، وقدمت

للامة العربية سبل الممكن القاعل دون التقريط بالطموح دومع تجربة

البعث النضائية الطويلة ، وفكره القومي التقدمي ، ومع تجرية

العراق الفذة ودور ومكانة القائد صدام حسين ومع نصر العراق الكبير

تعبس الامة حالة النهوض والامل وتجتاز مرحلة الياس والركود ..

وهذه هي ارض فلسطين تعيش انتفاضتها ألتي تكمل مع ذكري ميلاد

البعث شهرها الرابع رغم اربعين عاما من الاغتصاب وعشرين عاما من

الاحتلال وحيث كانت سنوات الاغتصاب والاحتلال وملتزال سنوات

قمع واصطهاد وطرد واستلاب .. لكن كل ذلك لم يقلح في التاثير على

الارادة الوطئية الفلسطينية التي تعيش الان تألقها النضالي وعطاءها

الذي يشمل كافة الفئات والمدن والمخيمات في عموم فلسطين في ثورة

شعبية شامنة متصاعدة يواجه فيها شعب فلسطين الاعزل كامل أدوات

العدو الصهبوني القمعية والعسكرية من جيش وشرطة ومستوطئين

وبشكل يثبت للدنيا انتصار العروبة كفكرة وانتماء وشعب على

ان بهوض الامة يتجسد الان في صغود العراق ونضره واقتداره

المتعاظم وفي الانتفاضة الوطنية الفلسطينية الباسلة . هذا النهوش

الذى يعلن انتصار العروبة كوجود وفكرة على الاعداء ايا كانت هويتهم

واهدافهم وايا كانت حجومهم وتحالفاتهم ... وهذا مليجعل ميزان

القوى ﴿ النطقة يعود لصالح جعاهير الامة العربية المؤمنة بحقوقها

وقدراتها والمتمسكة بارادتها ووحدتها . واذ يحدث ذلك في زمن البعث

الذي يحتفل بمرور واحد واربعين عاما على ولادته كحزب للامة

العربية فانه يؤكد تاريخية المناسبة ، وجدارة المناضلين ، وجدوى

التضحيات التي قدمها المناضلون من إجل امتهم ومبادئهم ورساقتهم

تحية غؤسس البعث الاستلا ميشيل عفلق الذي عاش لحظة الولادة

تحية للقائد التاريخي صدام حسين الذي صنع البناء والصعود

تحية للبعث العظيم وهو يدخل عامه الثاني والاربعين بقوة اكبر

وعزيمة اشد واصرار اعلى على الاستمرار في النضال من أجل الوحدة

ويعيش لحظات النصر ...

والحرية والإشتراكية ..

ويصنع النصى والاقتدار والنهوش ...

vi

· .x.

1

العنصرية المغتصبة رغم كل تقوقها العسكري والقمعي ..

ويستقر في العقل العربي كنموذج وامل وضعانة ..

الخليج العربي .. ١ ـ في الساعة التاسعة والدقيقة كما اصدرت القيادة العامة للقوات المسلحة البيان الثالي : القاسعة والاربعين من صباح-اليوم بيان رقم ٣١١٩ صَلدر من القيادة وجهت طائراتنا ضربة الى مبيئة العامة للقوات المسلحة .. بسم انه الرحمن الرحيم .. ديزاول .. نفذت طائرات قوتنا الجويسة

الجسور المهمأت البطولية التاثية

داخل العمق الإيرائي وقوق مياء

٢ ـ وفي الساعة التاسعة والدقيقة الخامسة والخمبين اعادت طائراتنا

ضربها لمدينة ديراول -

القيادة العامة للقوات المسلحة بسم اته الرحمن الرحيم في ما يلي مجمل فعاليات قطعاتنا

الحفاظ على حياة قائدها

٢ ـ واصل فرسان السعتيات الاباة توجيه ضرباتهم الى اوغد العدو ومواضع اسلحته ومعداته ملحقين به حسائر مهمة من خلال (٩٦) طلعة قتائية نفذوها هذا البوم ثم عادوا بعدها بطائراتهم الى قواعدهم سللين بحفظ الله .

وخمس عجلات وتفجير ثلاثة اكداس

النظام الايراني المجرم .. بقية راعى الطغولة وملهمها الإيمان بالله

طريق الخير .. يامواطنينا الإعزاء .. ق الساعة العاشرة والنصف من عباح يوم امس اطلق النظام الإيرائي صواريخه الميدانية عل هذه المدرسة فذهبا ضحبة هذا ألفعل

> حُسة ودناءة خميني واتباعه .. كما جرح نتيجة الحلاث خمسون مواطئا بينهم واحد واربعون من تلاميذ المدرسة واثنتان من المعلمات الجليلات وسبعة مواطنين مدنيين

ومن جانبنا وكما عوبنا شعبنا فان

أغلاق جمعية الصداقة السودانية الإيرانية

الخرطوم ٢٠ واع: اغلقت

السلطيات السودانيية امس مقر جمعية الصداقة السودانية الأيرانية ي أم درمان . وقال مصدر امني لجريدة اليوم السودانية أن الإجراء التقد لاسباب امنية وقد تعت مجامرة الجععبة وجربت محتوياتها وختمت بالشمع

ويذكر ان العناصر الايرانية دابت على أستغلال واجهاتها في السودان للدعاية للافكار الضينية والاساءة للقيادات العربية والإسلامية مما دفع الاجهزة السودانية الى تحجيم نشاطاتها وفرض رقابة مشددة عليها وتنبيهها لاخطار عدم مراعاة الاعراف النبلوماسية .

تحطم طائرة عسكرية هندية

الهند ـ ٦ ـ واع : اعلنت مصادر رسمية في كلكتا اليوم عن تحطم طائرة تلبعة نسلاح الجو الهندي ومقتل قائدها في قرية استابانت في وَلاِيةَ البنغالِ الغربي .. وقالت هذه المصادر ان الحادث وقع في وقت متاخر من الليلة الماضية بعد أندلاع النار في الطائرة التي كانت في مهمة رئيسية ولم تعط المادر معلومات اخرى ..

٣ ـ وفي الوقت عينه كانت طائرات اخرى تشن غارة على مدينة ع و في الساعة التفسعة و الدقيقة الثفنة والخمسين اغارت طائراتنا على مدينة مسجد سليمان .. ه ـ وق الساعة العاشرة والنصف سددت طائراتنا ضربة الى مدينة عيلام ..

٦ _ وفي الساعة العاشرة والدقيقة الحادية والثلاثين شنت طائراتنا غارة على مدينة الرضائية .. ٧ ـ وَ فِي السَّاعَةِ الْعَاشُرَةِ وَالدَّائِقَةُ ا الثقثة والثلاثين وجهت طائراتنا شربة الى مدينة شاد اباد .. ٨ ـ وفي الساعة العاشرة والدقيقة الخامسة والثلاثين اغارت طائراتنا عل مدينة شاه بور ..

٩ ـ وق الساعة الثالثة والدادقة السادسة عشرة بعد الظهر سندت طلاراتنا ضربة الى مدينة زيوه .. ١٠ ـ وكانت طائراتنا قد انقضت ليلة امس على هدف بحري كبير جدا قرب جزيرة شيخ شعبب وسددت له ضرية دقيقة ومؤثرة .. بازك الد بزجال قوتنا الجوية قيادة وصقورا وضباطا ومراتب ومئه العزم والتوفيق ..

القيادة العامة للقوات المسلحة ۲ نیسان ۱۹۸۸ كما اصدرت القدادة العامة للقوات

المسلحة البيان رقم ٣١٢٠ وفي مايل بیان رقم (۲۱۲۰) صادر من

لمساء امس ونهار اليوم : ١ - بلغ عدد المهمات لطائرات قوتنا الجوية البطلة لتنفيذ الواجبات المنوه عنها في بياننا ذي الرقم (٣١١٩) المسادر عصى اليوم ، ولتوجيه الضربات الى قطعات العدو في مسارح العمليات (١١٢) مهمة أتقية عابت بعدها جميع طائراتنا ال قواعدها ساللة باستثناء طائرة واحدة كبت أوق ارض العدو ، وبدورنا نحمل ألجانب الإيراني مسؤولية

٣ ـ تمكنت وحداتنا في القاطع الشمالي من سلحة العمليات (الفيلة، الاول) من قتل اربعة وعشرين وغدا وتدمير دبابة ومجرفة الية (شفل)

كما استطاعت مدفعيتنا الثقيلة ق القاطع ذاته من تحقيق الآتي : - قتل عشرين فردا من افراد العدو - تدمير عدة مواضع للعدو وربيئة وقتل من فيها . - معالجة عدة مجاميع لمشاة العدو ـ تفجير كيس للعتاد .

والوطن وبالعلم وبالشرف وموفر لها

النصر لنا لأمحال . الإجرامي ثلاثة من أطفالنا الاحباء

يرتكبها النقلم الايراني خلال يومين ضد طلبة الدارس فليسمع ذلك الراي العام ومنظماته الشعبية والرسمية ومن جانبنا فاننا ملتزمون بالثأر لشهدائنا الإبرار وملتزمون مقرد على مثل هذه الجرائم البشعة التي سيدفع النظام الايراني ثمنها باهظا آق ۱ / نیسان / ۱۹۸۸

باريس .. ١ .. واع : قال السيد اندريه جيرود وزير الدفاع الفرنسي ان العراق يستخدم مليملكه من سلاح ضمن ممارسة سيادته الوطنية والدفاع

وَفِقَ الشَّرَعِيَّةُ الدوليَّةِ ..

ووصف وزير الدفاع القرنسي في حديث لراسل اذاعة بغداد في باريس اليوم موقف فرنسا من الحبرب العراقية الإيرانية بانه موقف واشتح ومعلن ويستند على ضرورة تطبيق قرار مجلس الامن الدولي ٩٩٨ بكامله وبصورة فطية وقال انه لاول مرة يجمع اعضاء

كانت ايران ترفض تطبيقه مجلس الامن على قرار يدعو لانهاء واشاد الوزير الفرنسي بموقف الحرب العراقية آلايرانية بشكل كامل العراق الذي أبدى استعداده لتطبيق وهذا أمر مهم .. ولكن الاهم الأن هو القرار ٩٨ و اقامة السلام .. ضرورة تطبيقه .. لأن نهاية الحرب

مصادر صحفية تركية وصينية اثار مدمرة للصواريخ العراقية على طهران والمدن الايرانية

انقرة - ٦ - واع : اكنت صحيفة ملليت التركية ان طهران تعيش حالة الرعب المخيف بسبب الضربات الصاروخية العراقية ونقلت الصحيفة في عددها الصادر اليوم عن مراسلها في طهران وهاب يزار اوغلو قوله أن صاروخين عراقبين سقطا على طهران امس اديا الى هر

واكد المراسل ان الصاروخ الذي سقط على مدينة قم امس ادى الى حدوث من جهة أخرى ذكرت وكالة الإنباء الصينية شينخوا في نبا لها من الْ قطع اتصالات الهاتف والتلكس داخل طهران فور سقوط الصواريخ ..

رجوى يدعو الايرانيين الى مقاطعة الانتفايات المورية

الى مقاطعة الانتخابات الصورية للبرلمان الايراني التي سنجرى بعد غد الجمعة مجاهدي خلق الأيرانية المعارضة في لندن اليوم أن أعضاء البرلمان ليست لهم الشرعية في تمثيل الشعوب الإيرانية لانهم سلبوها حقها الاسلس وهو الحق في

العالم وذلك بعدم المشاركة في انتخابات الجمعة المقبلة

وقال أن نظام خميني اللاانساني هو مثال فريد في المجتمع الدولي حيث ادين طوال سبع سنوات من قبل هيئة حقوق الإنسان الدولية وثلاث سنوات متثلية من قبل الجمعية العامة للامم المتحدة لخرقه حقوق الانسان واعدامه وتعذيبه عشرات الألاف من الايرانيين .

ان المجتمع الدولي ليس مطالبا بادانة هذه الجريعة فحسب وانما بتحديد مسؤولية النظام الايراني عنها وادانة سياساته القائمة على الإرهاب والابتزاز .. وعلمت وكالة الإنباء العراقية أن السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخَارِجية أجرى صباح امس اتصالا هاتفيا مع الشيخ جابر الاحمد الجابر نائب رئيس الوزراء وزير الضارجية الكويتي عبر خلاله عن تعاطف العراق مع اشقائه في الكويت وادانة هذه الجريمة ذات الاهداف المفضوحة ..

وكان ناطق عسكري قد صرح امس

بسم انه ألرحمن الرحيم

قطع الإمدادات النفطية للا أه

الإيراني المجرم .. فلقد شنت طائر،...

مساء امس غارة على هدف بحري حبي

وسندت له ضربة دنيقة ومؤثرة ثم

عادت الى قو اعدها ساللة و الحمد ته ..

كما صرح ناطق عسكري بما يلي :

في الساعة الخامسة والدقيقة

السلاسة من عصر اليوم وجه النظام

الإيراني الصهيوني صاروخا على عاصمتنا الخالدة بغداد وقد سقط

الصاروخ على احد الاحياء السكنية

وادى الى استشهاد وجرح عدد من

المواطنين المدنيين بضعنهم النساء

والاطفال والى هدم والحاق الاضرار

بعدد من الدور السكنية والمحلل

الشهدائنا الرحمة ولجرحانا

في ٦ نيسان ١٩٨٨

على المعلومات التفصيلية .

وزارة الصناعة والمعادن

المنشأة العامة للتبوغ والسكاير

الى المصدرين الكرام

تعلن المنشأة العامة للتبوغ والسكاير عن

توفر السكاير بنوعية متميزة قريبا من انتاج

معمل النصر الجديد .. وتدعو المصدرين الكرام

والراغبين في التصدير مراجعة مقر المنشأة

الكائن في مدينة صدام حي الاورفه في للحصول

المامة الى كاتمة طابعة

شركة صناعية بحلجة الى كاتبة طليعة متمرسة

بلغتين ولها الملم بالتلكس والراتب يحدد حسب الكفاءة

الطابق الاول من بناية التحرير خلف الصيدلية

التعليمية ـ سلحة التحرير ـ هاتف ١٨٨٤٨٢٤ .

وبدوام واحد تقدم الطلبات التحريرية الى مقر الشركة في 🏲

التجارية والسيارات المنية

الشفاء العلجل بلان الله ..

بسم الله الرحمن الرحيم

ق ٦ نيسان ١٩٨٨

جدا قرب جزيرة شيخ شعيد

تنفيذا لارادة شعبنا العظيم في

 أ - تكبيد العدو في القاطع الاوسط من ساحة العمليات (الفيلق الثاني) ثمانية قتلى وتدمير خمسة مواضع للمشاة واربع رشاشات .

٦ ـ ق الساعة الخامسة والدقيقة السلاسة من عصر اليوم وجه النظام الايراني الصهيوني صاروحًا الى عاصمتنا الخالدة بغداد وقد سقط الصاروخ على احد الإحياء السكنية وادى الى استشهاد وجرح عدد من مواطنينا الاعزاء بينهم النساء والاطفال والى هدم والحاق الاضرار بعدد من الدور السكنية والمحال التجارية والسيارات المنية كما قصف العدو المجرم بللدفعية بعيدة المدى هذا اليوم الاحياء

الدور السكنية والمعتلكات المدنية الشفاء العلجل باتن الله .

جوهر الصراع ومن معطياته نثق ان

فاضت أرواحهم تشكو الى باريها

ُ انتا في الوقت الذي نعلن عن هذه الجريمة تناشد الرأي العام في العالم حكومات وشعوبا ان يلتفت الى هذه المارسات الجبانة وان يدينها وان يستخبم كل الإمكانات لوقف هذه الاعمل الغريبة عن العصر وقيمه وعن الانسان ومثله وهي لاترقي حتى الى شبريعة الغباب والمأرسبات الإجرامية في اشد العهود ظلاما . طريق الثار سبلك امامنا والثار

العراقي لايخطىء والثار العراقي لأطفالنا جنات النعيم وللجرحى

وزير الدفاع الفرنسي استخدام المراق لكافة

بين العراق وابران يجب ان تكون

وعبر وزير الدفاع القرنسي عن اسفه بشان رحلات الأمين العلم للامم المتحدة الى منطقة النزاع قائلاً . ان هذه الرحلات لن تؤدي ألى اية نتيجة في ما يتعلق بتطبيق القرار .. طالما

اصلبات كبيرة في الارواح واضرار مادية جسيمة طهران أن الصواريخ العراقية الاربعة التي سُقطتٍ عَلَى طَهران اليوم ادت

لندن - ٦ - واع : دعا السيد مسعود رجوي زعيم المقاومة الايرانية الايرانيين وذكر السيد رجوي في رسالة وجهها الى الإيرانيين ووزعها مكتب منظمة حكم وطئي شعبي

واوضح أن العديد من أعضاء البرلان شاركوا شخصيا في تعذيب وقتل السَجِنَاء السياسين .. ودعا الايرانيين ألى تعرية وفضح النظام الايراني أمام واشار رئيس المجلس الوطني للمقاومة الايرانية في رسالته الى استخفاف خميني ورئيس نظلمه خامنتي بالشعوب الايرانية وعدم اعترافهما باحقية

الإيرانيين في اختيار دستورهم

ناطق باسم وزارة الخارجية .. بقية

٥ - تدمير مدفع عيار ١٠٦ ملم وعجلة كبيرة للعدو في قاطع عمليات شرق البصرة (الفيلق الثالث) وتدمير رشاشة متوسطة وموضع للعشاة واعطاب ثلاث عجلات وتفجير كدس

للعتاد في جبهة الغيلق السابع

السكنية في عدينتي على الغربي ودربندخان وادى القصف المعادي الى استشهاد وجرح عدد من المواطنين المنتيين والى احداث اضرار بعدد من لشهدائنا الرجعة ولجرحانا

القيادة العامة للقوات السلحة ۲/ نیسان/ ۱۹۸۸

الشفاء العلجل وكفّى الخمينيين خرُيا انهم بغتالون الطفولة ويخربون وكفاتنا فخرا اننا نذود عن الطفولة ونبنى للعلم صروحا ونمجد حياة الإنسان وشتان بين نظام النجالين وثورتنا وان هذا اليون الشاسع هو

القيادة العامة للقوات المسلجة ۲ نیسان ۱۹۸۸ كما صرح تاطق عسكري بمايلي : بسم الله الرحين الرحيم

في الساعة السادسة من عصر اليوم ارسل العبو الإيراني عدو الحياة والطفولة والمعرفة وبكل الخسة والغدر والجبن طائرتين من طائراته استهدفتا ملعبا في مدينة كلار وقد ادى الجادث الى استشهاد خمسة تلاميذ وجرح خمسة وثلاثين تلميذا احْر بينهم ثلاثة عشر طفلا وهذه هي الجريمة الثانية التي

وعقلياً وَاجتماعياً ، لامجرد انعدام المرض او العجز .. وعلى هذا الأساس اتخذت المنظمة الصحية الدولية قراراً في شهر مايس من العام الماضي بان يكون يوم الصحة العللي لعام ٨٨ يُوماً عالمياً بلا تَبْغ .. بهدف العمل على الحد من الامراض المتعلقة بالتبغ وبتدخين السكائر باتواعها حيث بعد ذلك اكثر اسباب الوفاة والمعاناة والتي يمكن درؤها في العالم كله ولكن ملاا عن التركيب الكيمياوي التاثير الفسلجي للدخان الى تاثير للتبغ ، تحتوي اوراق التبغ ، ملاة مرضي ننيجة التراكم الكمي من المواد السيكارة ، على مواد سليلوزية الكيمساوية الداخلة في تركيب ونشويات وبروتينات وسكريات السيكارة ولفترة زمنية معينة تختلف واشباء القلويات ومواد بكنينية تبعا لاختلاف طبيعة الاستجابة وهايدروكاربونات وحوامض شحمية الجسمية للشخص المدخن ولنسبة وغير ذلك ' . واشباه القلويات هذَّه ماندخته خلال يوم واحد لم تعزل من غير اوراق نبات التبغ

حيث تشمل النيكوتين وغيره من

التراكيب الكيمياوية الشبيهة

الاخرى ويؤلف النبكوتين نسبة

٦ ر٠ - ٩ ٪ من النبوغ حيث تختلف

هذه النسبة من نوع تبغ ال اخر ،

وبصورة عامة يوجد النيكوتين على

شَكَلِينَ ، ماكان منه مذابا في الأثير وما

وقد وصيف احد العلماء مادة

النيكوتين في كيميائه العضوية بانها

اقوى من مادة السيانيد من حيث

درجة السمية وبالفعل فقد استعمل

السكوتين كقاتل للحشرات .. واشع

هذا ألى أن قيمة مايمتصه الإنسان من

مادة النيكوتين اثناء تدخبنه لسبكارة

واحدة تقدر بسما ٢٠٠٠ ملغم م.

مادة القطران والني تنتج عن احتراق

التبغ ، حيث يكون القطران سائلا

مصفّرا مائلًا إلى اللون القهوائي ..

ومما بذكر ان كمية القطران التي

نحصل عليها جراء تدخين سيكارة

واحدة بطول ٧٠ ملم ووزن ١ غم من

التبغ تقدر بـ ١٧ ـ٠٠ ملغم

وتختلف هذه الكمية حسب اختلاف

طبيعة الاحثراق ونوعية التبغ وطول

ودخان السنكارة بحتوي على

ملايين الجزئيات من مزيج الفازات

غبر المتجانسة والإبخرة الختلفة

وهو بكاد يحتوي على جميع مركبات

الهيدروكاربون والتي تعد من المواد

المخدشة للرئتين أضافة ألى أن

المُحْتِيراتِ العلمية قد استطاعتِ ان

تعزل الكثير من المواد التي لها

تأثيرها الخبيث على الخلابا

الجسمية . • واغلب العنساصر

الخبيثة والتي تتواجد في نواتج

اوراق السيكارة لاتعد من مركبات

التبغ الطبيعي حيث انها تتكون من

تفاعلات كيميائية معينة بدرجة

حرارة احتراق التبغ في السيكارة .

جسم الانسان والتدخين ..

للتدخين تنشا متوازية مع الكمية

المدخنة من السيكائر بحيث يتحول

المدس العام

كامل رؤوف رشيد

من المعروف ان المضار الصحية

السيكارة . الخ

وتحتوي ورقة النبغ كذلك عا

كان منه غير مذاب في الإثير ..

تعرف منظمة الصحة العالمية والتي تحتفل هذا العام بذكري مرور ١٠

سنة على تاسيسها ، الصحة بأنها حالة من الاكتمال في السلامة بدنيا

السيكارة والتنفس

ان تراكم جزئيات الكاربون الناتجة من الدخان السننشق يسبب تضيقا في المجرى الهوائي وضعفا مشهودا أل كفاءة الشعيرات الدقيقة المنتشرة على سطح الخلابا المتواجدة في جدار القصية الهوائية . وهذا كله

يزيد في صعوبة التنفس لقد أصبح من المعروف اليوم ان كثرة التدخينُ تزيد من قابلية الرئتينُ على الإصابة بالألتهابات ، وقد وجد مؤخرا ومن خلال التجارب العلمية انْ للسيكارة عبر تركيبها الكيمياوي تاثيرا على احد الانزيمات الخاصة يعنع آلتصعد غير المنضبط للحويصلات الرثوية الموجودة في النسيج الرثوي مما يؤدي الى عرقلة عمل هذا الأنزيم وبالتالي تمدد الحويصلات مما ينتج عنه . انتفاخ الرئة ، فتحصل حقة فقدان قابلية التبادل الغازي معا يسبب الاضطراب

في وظيفة القلب ومن خلال الدراسات وجد ان اهتمال الاصابة بسرطان الرثة يزيد ، ٥٠ ، مرة عند المدخنين مما عند غيرهم ، ويعتمد ذلك اساسا عل عدد السيكائر التي يدخنها الفرد في اليوم الواحد وعمق استنشاقه للدخان أن ترسب العناصر السرطانية الموجودة في دخان السيكائر بتراكير قليلة جدا داخل المجرى الهوائي . نُتيجة الاستمرار بالتدخين لسنين طوال ، يولد الورم الخبيث

وعلى الاقتب ينصب شار التنطين ايضا وعر الأوانية الدسوية والمعدة والامتاء بل واعضاء جياز

ومأدا بعد . ا

فقد وجد عن خلال الدراسات الإحصابية الطنيبة از حدوث الجلطة الللبية ينضاعك عب المدخنين بحيث تكون نسبة الاصاب في الاعمار فقاء فقاسيته ١١٠ أ أصابة بين كل الم حالة تدخين وهي تعادل شعف السمة بدير عير المدخنين

وللسبكارة تأثيرها الفحار عاى الاسفان اذ تكسبها لونا عج طبيش اضافة الى ان السيكارة تسبب في شعر مز الاحبان احتقانا وجنانا وَ الشفتين مما ينتج عنه تورم بسيه فيهما . أما لنَّهُ المُدخَلِ فَتَكَرِرُ قَالِلَهُ *

للألتهاب بصورة اسرع وابسر مما عند غير ألمدخر وتؤثّر السيئارة على المسان . فلقد لوحظ از المدخن النزدن بحتاج الى تركيز من مادة المعار لتني لتنازيَّهُ طعما يقوق القرعيز آلذي بحناجه الشخص العادي بعقدار ١٦ - ١٤ عرق، وهذا له تَعْثِيرِه آلَاسْتِي عَلَ صحة الانسان عيث يزداد احتنان ارتفاع فسحت الدم عندد

وبعد تقول الاحصانيات ازدا ـ ٨٠٠ من المصادين بسرطان اللم هد من المنخدين وان الحجوامل الدخفات لين نسبة اكبر س عبرجن و حصول حالة الإسقاط أو أبيار يلدر أطفالا فاقصى الوزر بمعدل ١٧٠ غد للطفل أضافة لذلك دان نسبة الوسيات بين الاجت المواردين من اغراة الحامل المدخنة هي ١٠٠ عما عند اغواة الحامل غير الدخفة النعم كل ذلك من سلبيات واضرار التدخين على الصنة - بل و كثر فلنسع جميعا لاز بكرن يومنا بال

تبغ بل ايامنا حاصرا ومستباد

ودامت الصحة للجميع

الدكتور عامر شسام



رميدالتعرير: الدكتور محتقد الرميجي

 حديث الشهر: إغلاق العقل الأمريكي! دد عمدارمیحی بقایا صور رمضائیة دد . شاکر مصطفی دد . عبدالعزيز كامل ● أيناؤنا في رمضان ● رمضان في الأدب العربي ـ د . محمود الشرقاري • الأبلز وأفريقيا والعنصرية دد . على الدين دلاز نزعات الإنتحار عند المدعين! دد . محمد جابر الأنصاري ● العزبي كيا تراه هوليود دد . جاڭ شاھي • إنذار للمدختين - د . صباح السامراتي • محتك التفسية والألوان ـ د . دري حسن عزت • إستطلاعات ملونة :

-صيول عروس الأولمبياد _ سليمان مظهر - ماريا لؤلؤة الشاطىء الأندلسي -سلمى المضار الكزبري • وجها لوجه : د . حسين نصار ود . أحد المرسي ♦ كتابا الشهر: _الارهاب ـعرض: جمال وردة

_ الرحالة بن حوقل دد . هشام سخنینی شعر وقصص : عبدالحميد بن هدوقة ، شوقي بغدادي ، ابراهيم نصرابه ، محمد الظاهر ، عبدالنبي التلاوي .

 البيت العربي : مجلة الأسرة والمجتمع . مع ألباطة المعدد الجمليد من مجلة و العربي الصغير ، عجلة الفتيات والفتيان

ما بالصافية الرصفيات والناء وتحقيق في تعلي والوقع معالمة الما يعلم المالية المال



 قاعة النقاش تنظم ولمناسبة الذكرى ١٠٤٠ المالات الحرب القائد معرض (الذكرى الخالدة) ادارة القاعة وضعت جوائز تقديرية للمشاركين بالمعرض الذي جسدت لوحاته انجازات ثورة تمور للشعب العراقى والتفاف الجماهير حول السيّد ٱلرئيس القائد صدام حسين ّ .. • المناسبة اعباد نيسان المجيدة تقيم ميثة التوجيه السياسي في قاطع الدفاع الجوي الاول معرضا للصور الفوتوغرافية للمصور المقاتل كاظم تكليف . ويضم المعرض (٧٥) صورة تجسد الصمود العراقي في جبهات القتال وبطولات صقورنا الاشاوس وحالة الازدهار التي يشهدها العراقيون في ظل القائد التاريخي

🛎 ئناسبة اعياد نيسان يفتتح ق معهد المعلمين المركزي ببغداد المعرض السنوى للوسائل العلمية المصنعة والنبتات الذي يقيمه قسم العلوم الزراعية تحت شعار (من يتن لديه تفوق بالنضال والثاني تفوق بالعلم والنضال فالثاني يتغوق على ألاول) ويستمر المعرض لدة ثلاثة

الغذ السيد الرئيس القائد صدام

● لمناسبة اعيلا نيسان يفتتح محلس الاتحاد العام للتعاون معرض

جمعية السيراميك والزهور التعاونية الثالث والعشرين وذلك في الساعة السلاسة من مساء اليوم وفي قاعة نادى العلوية .. ● تُنظم أعدادية صناعة الكرخ

معرضا لنتلجات الطلية المناسبة اعياد نيسان المعرض يستمر مدة ثلاثة ايلم ويتضمن غرف نوم للاطفال ومكتبات أضافة الى نتلجات الطلبة ق

 اعد فرع الرشيد لحزب البعث العربي الاشتراكي منهلجا واسعا للاحتفال بالنكرى الحادية والاربعين لتأسيس حزبنا القلاد ويتضمن المنهاج العديد من الفعاليات والانشطة الثقافية والعلمية والفنية الحقرافية للفرع ..

احتفالات هذا العام ستشهد مشاركة طلابية واسعة حيث زينت الكليات والمعاهد ورفعت عليها لافتات الزينة والشعارات التي تمجد هذه المناسبة وشعرية وندوات هكرية وتاريخية ومناظرات تُقَافِيةً ، اضْافة الى اقامة الحفلات الفنية والمسابقات الرياضية المختلفة

مواضيعها الانتصارات المتلاحقة لابطال قوائنا المسلحة الساسلة وجانبا من واقع الحياة الاحتماعية والتراثية في منطقة الحكم الذاتي ..

والرياضية التي ستنفذ في أروقة الكليات والمعاهد وعلى امتداد الرقعة وقال الرفيق عادل ننون صفاوي رئيس لجنة الاحتفالات في الفرع بان العظيمة وستنظم الفرق والشعب التابعة للفرع من مهرجانات خطابية

> اقسام المعادن ، السباكة ، الميكانيك والنجارة ..

● لمناسبة اعياد نيسان الخادة تنظم الهيئة العامة للاشراف والمتأبعة في وزارة الاسكان والتعمير معرضا للمصور ملجد جبار كريم .. يضم المعترض ٤٠ صنورة فوتوغرافية عن معراق البناء .. عراق الانتصار .. عراق السلام اضافة الى صور اخرى تجسد النصر العراقي الذي يجسده ابناء الرافدين في بناء

الوطن والدفاع عنه .. • فندق عشتار شيراتون ينظم مساء اليوم ولمناسبة أعيلا نيسان مسابقة لأختيار اجمل تنسيقة زهور وستلقى على هامش السابقة محاضرة عن مدارس تنسيق الزهور في

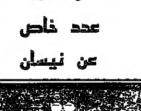
• في قاعة الرشيد يفتتح اليوم معرض التخطيطات الذي تنظمه دائرة الفنون ، ويشترك في المعرض الذي يستمر لغاية الصادى والعشرين من نيسان الحالي عدد منّ الفنائين العراقيين..

 لناسة احتفالات القطر بالذكرى الحادية والإربعين لتأسيس حزينا القائد افتتح في أربيل المعرض الشخصى الثلني للفنان (عدنان عبدالوهاب جلال) الذي اقامته دار النقاقة الجماهيرية في المحافظة .. وضم المعرض الذي اقيم في قاعة الثقافة والشباب (٣٥) عملا جسدت

مسيرات شهوع .. معارض وحفاات ساهرة في عيد الحزب

ابتهاجا بعيد ميلاد الجزب القائد اعدت قيادة فرع سعد لحزب البعد العربي الاشتراكي منهلجا حقلا تساهم به جماهير القرع .. فبجُّفب رفع معلم الزينة على واجهات القرات الحزبية وزيارة عوائل الشهداء والاسرى والمفقودين ومقلتل الجيش الشعبي الذين يؤدون واجبفتهم المقدسة .. سيقوم الفرع بنشاطات منوعة اخرى ، منها أحياء عدد من الحفلات السامرة بضمنها حفل في قاعة نادي الاخاء مساء السابع من نيسان وحفل اخْر مُساء ١٠ نيسانُ على قاعة أعدادية التجارة للبِنات . كمآ تنظم المسيرات والفعاليات الخاصة بالطلائع والفتوة وبينها مسيرات شموع وتقديم الإناشيد والفعاليات المنوعة وهناك ايضا زيأرأت الى نصب الشهيد وضريح الجندي المجهول .. وتوزيع بطقات التهنئة والحلوى وزيارة مركز المفيرة للتأهيل ومستشفى ابن القف العسكري . وبجانب ما تقدم تنظم في الغرق والشعب الحزبية المعارض الغنية المُحْتَلَفَة .. فضلا عن تقديم أوح رياضي من قبل الشباب والفتوة وغيرها

من الفعاليات الاخرى المنوعة . من نلحية اخرى تقدم في فرع سعد للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق صباح اليوم مهرجانات خطابية وشعرية وقنية تجسد استعداد شباب العراق وطلبته لبناء الوطن والدفاع عنه .





(أفاق عربية)

معرض الحزب

الشيخلي ، باسم التكريتي ، نيران

السعديّ ، عبدالكريم خَليلُ ، هادي

الشمري ، على حسين ، وحاتم

فقد رشحت اللجنة (٢٤) عملا

فاضل .. أما الأعمال السيراميكية

انسعت صالات العرض في مركز

صدام للفنون لتستقبل فيضًا من

عشر ، الذي اعتادت نقلية الفتانين

ولمعرقة تفاصيل هذا المعرض

الشَّامل ، تحدثت السيدة ليـلى

العطار عضوة اللجنة التحضيرية

ــ في السابع من نيسان من كل علم

تعودنًا ان نجسد فرحنًا بميلاد

الحزب القائد ، حزب البعث العربى

الاشتراكي ، من خلال تظاهرة فنعة

شاملة يشترك فيها عدد كبير من

الفنانين الذين تتم دعوتهم للمساهمة

بلبداعلتهم وكل حسب اختصاصه

الفني ورؤيته التي يستطيع من

خلالها تجسيد ما يوازي حجم

المناسبة الخالدة في الإذهان ، وهذه المرة كفنت الدعوة مفتوحة لحشد

كبير من الفنانين الرواد والشباب

منهم من تعرفناً عليه عبر معارضه

الشخصية واسهاماته الاخبرى،

واخرين وجدوا في هذه التظاهرة

مناسبة لان يبداوا الخطوة الاولي في

ساحةُ الغُنِّ النَّشكيلِ ، وقد تشكّلتٌ فَيْ دائرة الفنون لجنة تحكيمية قامت

بفرز الاعمال الجيدة والصالحة

للعرض ، واستطاعت ان تنتقى

(۱۲۸) لوحة تمثل نتاج عدد كيير من

العطار ، مخلد المختار ، حياة جميل

حافظ ، على الطويل ، رياض عباس

عبد ، وهاني محي الدين . . واختارت

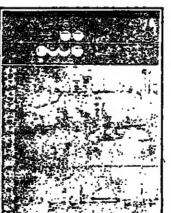
اللجنة (٥٢) عملا نحتبا اختلفت سن

القطع الخشبية والبرونزية

والجبسية هي لسبعة واربعين نحاتا

جميعا بمعرض الحزب

لمعرض الحزب قائلة



مجلة (افاق عربية) اصدرت عددا خاصا لناسية احتفالات القطر بأعياد نيسان الخالدة . ويضم العبد حوارا مع السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء يتحدث فيه عن سمات القائد صدام حسين ، كثلك كتب النكتور سعدون حمادي موضوعا في معنى القيادة التاريخية للرئيس القائد صدام حسين وكتب المنكتور الياس فرح

سيراميكيا لسبعة عشر خرافا منهم

شدى عباس ، د. محمد العربيي

يحيى البهرزي ، سلمان فرج ، جواد

الزبيدي ، ومقافر كاظم مهدي ، وقد

تناولوا موضوعات شتى وكل فنان

وفق معالجته وما يراه مناسبا للطرح

وماذا عن قاعات العرض

الرواق والرشيد والمتحف الوطني

وبغداد والتحرير لاقامة المعارض

الخاصة بالناسية منها .. المعرض

الموحد للقوات المسلحة ، معرض

البورتريت للسيد الرئيس القائد

صدام حسين ، معرض القائد للفذان

يحيى الدراجي ومعرض قيادة القوة

• المتوعات •

القاعات

في ميلاد الحزب،

الإخرى ؟

لجوية .

موضّوعًا بعنوان ﴿ التصور الستقبلَ للنظام العربي) . ومن مواضيع العبد الاخرى موضوع (القائد والبعث ومشروع نظرية عربية في فلسفة التاريخ) للدكتور على حسين الجابري و (اصداء الانتقاضة الفلسطينية ﴿ العالم) وضمن اهتمامها بالتأريخُ الوطئي نشرت المجلة لقاء مع سلمان الصغواني تحدث فيه عن حيلته وعلاقته بحزب الاستقلال وجريدة البقظة .. واحداث مهمة من تاريخ العراق العاصر .

ممثل وافضل ممثلة واقضل مخرج ،

وافضل مصمم نيكور وافضل مصمم

ازياء . وافضل مصمم انارة وافضل

ـ وقد خصصت جوائز توزع في عفل ختام المهرجان يوم الخميس

1/18 وتضم اللَّجِنَّةُ التحكيميةُ الاستندَّة د . فاضل خليل ، د . عقيل

مهدي ، بهنام ميضائيل ، شفيق

المهدي ، محمد ابو هاشم ..

ما اعتب الهمسة في تلك الربوع ، ومع تلوين اشعة الشعس الذهبية لتلك للروج الخضر ، وفتية غصنت المعاناة وجوههم ، يرددون ترانيم نزلت أهدافه ومفاهيمه عليهم نزول الطرعلى الارض الظماي فشربوا من ذلك الندى ،، وكلما شريوا احسوا بالحاجة الى مزيد من الارتواء من ذلك فظلوا يلهجون في سرهم وبين اقرائهم وابقهم الفلاحين منغمات البعث

الحلوة وبامله وطعوحاته .. وكان انشدادهم لقدرهم الجديد رائعا وقويا وغدا خبزهم الدائم .. هل هو حيهم للربيع حيث يمرع الزرع ويتهدى الضرع ، وتتبدى

وبين البعث والربيع وصال وتواصل دائمين وبين الفلاحين والربيع اصرة العين وجفنها .. أم أن ميلاد البعث عنم ١٩٤٧ كان مع ميلاد بعضهم وهم يتلوون في احضان البؤس ويشربون لبان الفاقة أم أن أصالة العروبة التُلِضَة في عروقهم هنتهم ألى ضَقَتَهم فوجدوا نهضتهم في كنف ذلك الحزب

آنَّه كل ذلك وانها شجرة الصدق والمبادىء نمت وترعرعت في نفوسهم عرفت أمهاتهم الطبيات مكنون عشقهم .، وهن اللواتي يعرفن الفتى

الريفي اذا عشق فلاشيء يحول دون عشقه ، وانه يقتحم الردى وكانه في رَقَةً عرسه .. وهو في عنفوان الشباب ... مسعتها .. تلك المرآة الريفية التي توضا وجهها بغلالة الحزن النبيل .. ويا احلى واعنب ماسمعت سمعتها تناجى نفسها في احدى النعطفات

انه ولدي الذي هدهدت لايهجع ولاينام ... قلت جارتها المكدورة الثكل .. لملانا ؟ قلت يبحث عن ظعونهم التي رحلت وقلتها كنفية عن اغتيال الردة التشرينية السوداء للورة الحزب

فلجابت جارتها رايته ورفيقه خضر ، وقد اجتازوا اطراف البسانين يرومون وصول المدينة من ، درب البرة ، .. ورددت تلك القروية الطاعنة في السن .. عجيب امر هؤلاء الفنية . فحزن فلان ابهرني وهو الذي سار قبل ايام خلف جنازة ابيه بجلد وعيناه عصيتان على الدمع وهزا بالحزن ولكن بحثه عن ظعنه الذي تقصدين جعلني ارمقه وقد آعتلي وجهه حرن ابن الستين وهو برل فني يافعا وخضر بهنب جنبه والفرح يطفح من وجهه البلنس وكان أبأه الذي فارق الحياة نهاية عام ١٩٤٦ قد علا ..

لعله ميلاد البعث عام ١٩٤٧ قد تصوره انبعاثا لابيه ، او ان عودة نضل الحزب السري بعد الردة قد ايقظت الحياة في مكلِّس روحه الغضة

معارت بهم الدروب في الاعظمية وبلب المعظم وتشذروا في نادى كلية الهندسة وُخْرِجُوا قُبِلَةٌ دار الطلبةُ النَّقُوا برَمَلانُهم في كلِّيات النَّربيَّة والاقتصاد والأداب والطب والصيدلة من محافظات ذي قار وصلاح الدين والانبار والنجف والبصرة ..

فوجدوا ضالتهم المنشودة وعادوا الى قريتهم ببيان الحزب الذي يدعو اق مواصلة النشال وكانهم امتلكوا خزائن الدنيا السبع وقد رن في مصامعهم تغم محبب لأمس شبغاف القلب انه المناضل صدام حسين يَقُودُ الحرْبِ ويواصل اللَّيل بالنهار ليعيد بناءه لبنة اثر لبنة . وريما لمحوا شيئا من حركته من بعيد في تلك الدروب التي جابوها . وازداد

فَعَنْاقِبُ الْمُنَاضِلُ صِدام حسين البطولية في التصدي للدكتاتور قاسم مازالت تصك اسماعهم .. وعلات بهم الذكرى ألى ثلك اللَّيالي الشتانية من اواخر عام ١٩٥٩ وهم يتحلقون حول جمر الثواقد يحدثهم أبن عمهم الكبير

الذي سيقهم في معرفة دروب النصال عن مناصل فارس شهم اسمه صدام حسين ضرب عبدالكريم قاسم في شارع الرشيد واصابه رصاص الطغاة الدكرج الرصاص عن ساقه بشفرته غير علبيء بالالم ومن مصادفات الاقدار المحببة فقد يكونون في هذا الحديث وقد مر المُنْاصِّلُ صِدَامُ حَسِينَ مِمتَطِيا صَهوة جوادة مِن عَلَى السدة التُرابية التي

تنحدر بيوتهم الطينية في خاصرتها ، مواصلا دربه النصالي الشاق وكُلّْتُ هَذَّهُ المُعَلَّاةُ وهَذَه الاصَّعْيَثُ زادَهم وزوادَهم ومبتعَّاهم في مَدْه الدنيا يؤثرونها على الدرس والزراعة ومنذ أن ركبوا في مركب صدام حسين فانهم ايقنوا ان فجر البعث الذي

احبوا أت لاريب فيه وتكحلت عيونهم برؤية حزبهم يتصدر الجموع ويقارع السلطة العارفية الرجعية ويفجر ثورة السليع عشر . الثلاثين من تموز

وحادي الركب املهم المرتجى صدام حسين وتعود الحياة تنب في تلك الحقول النضرة .. وينتشر حزبهم بين ربوع الفلاحين واخنوا يحملون كتب وكراسات

الحزب والقائد صدام حسين علنا في سياراتهم وهم يعلمون ان هذه نتيجة لحملهم تلك النيلتات التي كتبها صدام حسين تحت قمصانهم المهترنة ولانوا لكى يقرآوها باطراف الزارع .. وينترع ألعراق بقضير والاشتراكية البعثية تظلل الجميع وتطعمهم خبز الكرامة والسعادة ..

ء نہ

密季

وبهض أبناء جلبتهم من الفلاحين وكل العراقيين مع البطل صدام حسين ليدراوا عن ربوعهم الرياح الصفراء فيسحقون قوى البغي الخمينية ويبزغ عهد البطولة من جبيد في تضحيات واستشهاد العراقيين الإماجد الذين حققوا على أرض العراق انبعاث الأمة من جديد

ومع اطلالة نيسان وكل ربيع من سنى قادسية صدام المجيدة بتجدد العزم أنهارا فياضة تعلن فجر النهوض العربي الجديد .. فها هو اقتدار العراق العظيم يدوي في ارجاء طهران وقم واصفهان بضربات صاروخية حيارة ..

وها هو اقتدار العراق يظلل بقبضة فارسه المغوار صدام حسين بساط العراق الاخضر .. بساط نيسان الخير والمحبة وها هو الانسان العراقي الجديد ، انسان

الخصال والمناقب التي نشدها البعث منذ نشاته نكران الذات والتضحية بقنفس والنفيس فدية للمبدىء والقيم الاصيلة انه الإنسان البعثي الدُّق الذي حقق الإنقلاب الذي نادى به البعث منذ

وهو الصورة المصغرة لمجتمع البعث المنشود فطوبى لتلك النسوة الريفيات من تهجع في رمسها هانئة اننفس قريرة ومن مازالت في مضارب الحياة تكحل عبونها الكيلة بخبر البعث ... فَالْطَعُونِ الَّتِي سِمْتُ عُدتُ مواكب مواره للخير والجهاد والتطاء .. وشعب تواصل مع البعث والربيع والكدح الشريف والعطاء السخي فاته سائر في مدارج العلياء والرفعة ..

فى اعياد نيسان المجيدة





تحت شعار والفنان كالسياس كلاهما يصنع الحياة بصيغ ولمناسبة اعياد نيسان المجيدة

ينظم فرع بغداد للجامعات والمعاهد للاتحاد الوطني لطلبة وشبياب العراق صباح اليوم مهرجاته المسرحى الاول .. عن أهداف المهرجان ومستلزمات نجاحه قال السيد علك عبد رئيس اللجنة التحضيرية للمهرجان

ـ ان فرعنا يسعى من خلال العديد من الفعاليات والبرامج التي ينفذها الى توفير مناخات مناسبة لزملائنا الطلبة . نتطوير مواهبهم باتجاه تعزيز النهضة الثقافية والتنموية التى يعيشها قطرنا المناضل رغم ظروف العدوان الأبراني الصهبوني الحاقد

واضاف السيد رئيس الفرع .

الذي ينظمه فرعنا .. سيكون فرصة

لتأشير الطاقات السرحية الشبابية

القلارة على رفد وتعزيز النهضة

الفنية والثقافية التي يعيشها عراقنا

العظيم .. وقد اعد فرعنا جميع

مستلزمات نجاح هذه التظاهرة

الطلابية التي عقدنا العزم على جعلها

ان المهرجان المسرحي الاول

ــ وفي ١٠/٤ الساعة السادسة تعرض مسرحية والظلمة، على قاعة المسرح الجديد وهي من تاليف مقجوي واخراج الطالب طارق العذاري ..

تظيدا سنويا ثابتا ..

فقد قال :

اما السيد عماد عبدالجبار

- تتوزع العروض المسرحية على

قاعات كلية الفنون الجميلة وهي

قاعة المسرح الجديد ، وقاعة المسرح

المدرج ، وقاعة المسرح الدائري

فعل قاعنة المسرح البدائري ستعرض مسرحية دعائم تسكنه

الحيوانات، اعداد واخراج الطقب

قاسم مؤنس يوم السبت 4/3

الساعة السلاسة مساء وستعقب

العرض مناقشة عامة للمسرحية ..

وقاعة مسرح رقم واحد ..

_ وَفِي ١١/٤ تَعْرِضْ مُسْرِحَيَّةُ مسهرة مُمتعة، على القاعة رقم واحد وهي من تاليف ايف شاتيلان واخراج الطائب خالد احمد مصطفى .. _ وفي يوم الثلاثاء ١٢/١ وعلى قاعة النسرح الجديد تعرض مسرحية ، الليلة الإخبرة، وللوركا، من تأليف

جليل القيسي واخراج الطالب رائد احمد السامراني .. وفي يوم آلاريعاء ١٣ / ٤ تعرض سكرتع اللجنة التحضيرية للمهرجان

قاعة المسرح الجديد .. اما السيد محمد العبيدي عضو اللحنة التحضيرية فقد قال عن المهرجان .. ً - تم تشكيل لجنة تحكيمية لاختيار أفضل عرض مسرحي واقضل

مسرحية والخروج مخولا، من تاليف

ـ كما ستوزع شهادات تقبرية واخراج عبدالحميد كاظم الصائح على للطلبة المشاركين في المهرجان واضاف السيد محمد العبيدي ان مسرحيتين ستعرضان خارج مسادقة الهرجان هما مسرحية والمتوجشة، للدكتور عقيل مهدي ، ومسرحية والحارس، لشفيق المهدي ..

ئص مسرحي ..

اغان جديدة لنيسان والقائد

لمناسبة احتفالات القطر باعياد نيسان المجيدة سجل عدد من فنانينا اغان جنيدة تعبر عن حب والتفاف الجماهير حول قيادتها الفذة وعلى رأسها السيد الرئيس القائد صدام حسين .

فقى ستوديوهات الاذاعة والتلقريون سجل الفنان سعدون جلير اغنية بعثوان (بطاقة تهنئة) كلمات عباس الحميري والحال خليل ابراهيد كما سجل الفنان صلاح عبدالغفور اغتية اخرى بعنوان (فارس الامة) كلمات فلاح عسكر والحان طلب القرم غولي .. اما الفنان رياض احمد فقد سجل اغنية بعنوان (اتدلل ياصدام حسين) كلمات مكي الربيعي

فرقة المسرح العسكري تشارك ايضا بهذه المناسبة حيث سجات عبدا من الاغلني الوطنية منها (صدام العرب) كلمات عبدالودود القبسي والحار حكمة ناهي وأنشودة (هلا بالجاي) كلمات عباس الحميري والحان سعد

نلحى السينما العراقى : (معركة النمور الطائرة)

بعد توقف دام اسبوعين ، يعود نادي السينما العراقي الى تقديم عروضه الاسيوعية في قلعة مسرح الرشيد التلبعة لدائرة السينما والسرح .

فقي الساعة الخامسة من مصاء اليوم الخميس يعرض النادي ظم (معركة النعور الطائرة) تعثيل دافيد كونيا وكريك دي ريد . ` والنام مقتبس عن رواية ، طريق مقاتل ، تأليف كليم جانواد

PARK STATE AND AREA STATE OF THE STATE OF TH